

# FOTOZUBEHÖR

PHOTO ACCESSORIES

KATALOG / CATALOGUE

**DÖRR**



## MEHR FREUDE BEIM

## FOTOGRAFIEREN UND FILMEN

### Sehr geehrte Kunden,






















Die Vielfalt unserer DÖRR Zubehörartikel bietet Ihnen alle Möglichkeiten, das Filmen und Fotografieren komfortabler zu gestalten und Ihre Ergebnisse zu perfektionieren. So bleiben Freiräume für Ihre eigene Kreativität! Wählen Sie die Produkte ganz nach Ihren Wünschen aus und freuen Sie sich über gelungene Fotos und Filme.

## MORE FUN WITH

## PHOTOGRAPHY AND FILMING

### Dear customers,

The diversity of the DÖRR accessories offers you great opportunities to make filming and taking pictures more comfortable and to perfect your results. Therefore, you can focus on your own creativity! Make your choice according to your interest and get thrilled by the successful photos and films you will create.

-  2-teilig / 2 Sections
-  3-teilig / 3 Sections
-  4-teilig / 4 Sections
-  5-teilig / 5 Sections
-  8-teilig / 8 Sections
-  Transporthöhe / Transport height
-  Min. Höhe / Min. height
-  Max. Höhe / Max. height
-  Höhe / Height
-  Gewicht / Weight
-  Max. Belastbarkeit / Max. load
-  Profil- $\varnothing$  / Profile  $\varnothing$
-  Kugelkopf- $\varnothing$  / Tripod head  $\varnothing$
-  1/4" Gewinde / 1/4" Mount
-  3/8" Gewinde / 3/8" Mount
-  CARBON Carbon-Lagen / Carbon layers
-  Wasserwaage / Bubble level
-  MONOPOD Monopod / Monopod
-  D Display / Display
  
-  DÖRR TV Produktvideo auf Youtube / Product Video available on Youtube
-  Anmerkungen & Tipps / Comments & hints

Stative & Monopods	Tripods & Monopods	04
Stativköpfe	Tripod Heads	25
Videostative	Video Tripods	29
Video Jibs, Gimbals, Schwebestative	Video Jibs, Gimbals, Stabilizers	30
GoPro® Zubehör	GoPro® Accessories	38
Mikrofone	Microphones	40
Video Dolly, Drehteller, Lichtboxen	Video Dolly, Turn Tables, Light Boxes	47
Videoleuchten	Video Lights	51
LED Flex Panels	LED Flex Panels	55
DLP LED Flächenleuchten	DLP LED Light Panels	60
Solar Powerbanks & Solar Panels	Solar Powerbanks & Solar Panels	64
Ladegeräte, Reisestecker	Chargers, World Plug	66
Blitzgeräte & Blitzzubehör	Flashes & Flash Accessories	68
Ringleuchten	Ring Lights	73
Makroobjektiv & Makrozubehör	Macro Lens & Macro Accessories	75
T2 Teleobjektive & Zubehör	T2 Telephoto Lenses & Accessories	78
Fisheye Objektiv	Fisheye Lens	82
Objektivwechsler & Objektivzubehör	Lens Changer & Lens Accessories	83
Fernauslöser	Remote Shutter	87
Kameraschutz	Camera Protection	88
Kameragurte	Camera Straps	90
Lesegeräte & Speicherkarten-Aufbewahrung	Card Readers & Storage	91
Reinigung	Cleaning	92
Reprostand	Repro Stand	95
Schneidegeräte	Cutters	96

### HQ-1615 & HQ-1650

ALUMINIUM/CARBON STATIVE

Hochwertige Stativ, aus Vollmaterial gefräst und mit dem Profi-Kugelkopf HQ-33 ausgestattet. 2 Modelle aus **Carbon (8 Lagen)** und 2 Modelle aus **Aluminium**.

- Dreh-Schnellverschlüsse
- Neigungswinkel in 4 Stufen verstellbar
- Stativbeine komplett umkehrbar
- Rutschfeste GummifüÙe & Spikes
- Stativgewinde 1/4" und 3/8"
- Stufenlos einstellbare Mittelsäule, umkehrbar für Makroaufnahmen
- Lieferung in gepolsterter Stativtasche mit Schultergurt

### HQ-1615 & HQ-1650

ALUMINIUM/CARBON TRIPODS

High quality tripods of solid CNC milled material combined with the professional ball head HQ-33. 2 models made of **carbon (8 layers)**, 2 models made of **aluminum**.

- Rotatable quick-buckles
- Tilt angles adjustable in 4 steps
- Fully reversible tripod legs
- Non-slip rubber tips & spikes
- Tripod mount 1/4" and 3/8"
- Centre column variably adjustable and reversible for macro shots
- Supplied in a padded tripod case with shoulder strap



#### HQ-1650 Aluminium Stativ mit HQ-33

- 4-teiliges Stativ mit 3 Auszügen
- Integriertes Einbeinstativ: Ein Bein kann abgeschraubt und mit der Mittelsäule verbunden werden

#### HQ-1650 Aluminum Tripod with HQ-33

- 4 sections with 3 extensions
- Integrated monopod: one tripod leg can be detached and joint to the centre column

**i** Mehr Information zum Kugelkopf finden Sie auf **Seite 25**  
For details on the ball head see page 25

- 4** 4-teilig  
4 Sections
- 47 cm**
- min** 59 cm
- max** 174 cm
- 2020 g**
- 15 kg**
- 28 mm**
- 33 mm**
- 1/4**
- 3/8**
- MONO POD** 77 - 168,5 cm

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
HQ-1650	380114	4000461077302
HQ-1650C	380115	4000461077319
HQ-1615	380118	4000461073526
HQ-1615C	380117	4000461075100



**HQ-1650C Carbon Stativ mit HQ-33**

- 4-teilig mit 3 Auszügen
- Integriertes Einbeinstativ: Ein Bein kann abgeschraubt und mit der Mittelsäule verbunden werden

**HQ-1650C Carbon Tripod with HQ-33**

- 4 sections with 3 extensions
- Integrated monopod: one tripod leg can be detached and joined to the centre column

 4-teilig 4 Sections	 28 mm
 47 cm	 33 mm
 min 59,5 cm	 1/4
 max 173,5 cm	 3/8
 1745 g	 <b>CAR BON</b> 8 Lagen 8 Layers
 15 kg	 <b>MONO POD</b> 77 - 168,5 cm



**HQ-1615 Aluminium Stativ mit HQ-33**

- 3-teilig mit 2 Auszügen

**HQ-1615 Aluminum Tripod with HQ-33**

- 3 sections with 2 extensions

 3-teilig 3 Sections	 28 mm
 52 cm	 33 mm
 min 64,5 cm	 1/4
 max 168 cm	 3/8
 1990 g	
 15 kg	



**HQ-1615C Carbon Stativ mit HQ-33**

- 3-teilig mit 2 Auszügen

**HQ-1615C Carbon Tripod with HQ-33**

- 3 sections with 2 extensions

 3-teilig 3 Sections	 28 mm
 52 cm	 33 mm
 min 64 cm	 1/4
 max 168 cm	 3/8
 1700 g	 <b>CAR BON</b> 8 Lagen 8 Layers
 15 kg	

### HIGHLIGHTS

#### ALUMINIUM/CARBON STATIVE

Hochwertige Stativ mit Kugelkopf und teleskopischen **Quick-Lock Stativbeinen**. 2 Modelle aus **Carbon (8 Lagen)**, 2 Modelle aus **Aluminium** gefertigt, jeweils inklusive Stativtasche und Schutzbeutel für den Kugelkopf. Ideale Eigenschaften für Hobby- und Profifotografen:

- Stativbeine sind in 3 Stufen spreizbar
- Abgeschraubt als Monopod verwendbar
- Verstellbare Mittelsäule

#### KUGELKOPF

- Panoramaskala
- 2 Wasserwaagen
- Schnellwechsellplatte mit 1/4" Kameraanschluss
- 3/8" Stativanschluss

### HIGHLIGHTS

#### ALUMINIUM/CARBON TRIPODS

High quality tripods with ball head and telescopic **Quick-Lock tripod legs**. 2 models made of **carbon (8 layers)**, 2 models made of **aluminum** each supplied with tripod case and protective pouch for the ball head. Great for enthusiastic and professional photographers:

- Tripod legs spreadable in 3 steps
- Detachable for use as a monopod
- Adjustable centre column

#### BALLHEAD

- Panorama scale
- 2 bubble levels
- Quick-release plate with 1/4" camera mount
- 3/8" tripod socket



#### A-1485 Aluminium Stativ

- 5-teiliges Stativ mit 4 Auszügen

#### A-1485 Aluminum Tripod

- 5 sections with 4 extensions

	5-teilig 5 Sections		25 mm
	39,5 cm		28 mm
	46 cm		1/4"
	148,5 cm		3/8"
	1315 g		
	6 kg		MONO POD



#### Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

	Artikel Nr	GTIN13
<b>Highlights A-1485</b>	380160	4000461086687
<b>Highlights A-1740</b>	380162	4000461086700
<b>Highlights C-1485</b>	380161	4000461086694
<b>Highlights C-1740</b>	380163	4000461086717
<b>Ersatz-Schnellwechsellplatte</b> für Highlights 1485 Spare Quick Release Plate for Highlights 1485	380165	4000461087554
<b>Ersatz-Schnellwechsellplatte</b> für Highlights 1740 Spare Quick Release Plate for Highlights 1740	380166	4000461087561



### A-1740 Aluminium Stativ

- 4-teiliges Stativ mit 3 Auszügen

### A-1740 Aluminum Tripod

- 4 sections with 3 extensions

	4-teilig 4 Sections		31 mm
	48,5 cm		36 mm
	58,5 cm		1/4
	174 cm		3/8
	1900 g		MONO POD
	10 kg		

### C-1485 Carbon Stativ

- 5-teiliges Stativ mit 4 Auszügen

### C-1485 Carbon Tripod

- 5 sections with 4 extensions

	5-teilig 5 Sections		28 mm
	39,5 cm		1/4
	46 cm		3/8
	148,5 cm		8 Lagen 8 Layers
	1070 g		MONO POD
	6 kg		
	25 mm		

### C-1740 Carbon Stativ

- 4-teiliges Stativ mit 3 Auszügen

### C-1740 Carbon Tripod

- 4 sections with 3 extensions

	4-teilig 4 Sections		36 mm
	48,5 cm		1/4
	58,5 cm		3/8
	174 cm		8 Lagen 8 Layers
	1550 g		MONO POD
	10 kg		
	31 mm		

### RACER CR-1440 & CR-1700 CARBON STATIVE

Ultra-leichte **Stative aus Carbon (8 Lagen)** mit abnehmbarem CNC-Kugelkopf.

- 4-teilig mit 3 Auszügen
- Mittelsäule mit drehbarem Gewindegewindeanschluss für 3/8" und 1/4"
- Stativbeine in 2 Stufen spreizbar
- Haken für zusätzliches Gewicht
- Rutschfeste GummifüÙe
- Lieferung mit Stativtasche

### RACER CR-1440 & CR-1700 CARBON TRIPODS

Ultra-lightweight **carbon tripods (8 layers)** with detachable CNC ball head.

- 4 sections with 3 extensions
- Centre column with rotatable screw mount for 3/8" and 1/4"
- Tripod legs can be spread in 2 steps
- Hook for additional weight
- Non-slip rubber feet
- Supplied with tripod case

**i** Mehr Informationen zu den CNC Kugelköpfen finden Sie auf **Seite 25**.  
For details on the CNC ball heads see page 25.



#### CR-1440 Carbon Stativ mit CNC-30

#### CR-1440 Carbon Tripod with CNC-30

4-teilig 4 Sections	26 mm
39,5 cm	30 mm
min 37,5 cm	1/4"
max 139 cm	3/8"
1200 g	8 Lagen 8 Layers
6 kg	

#### CR-1700 Carbon Stativ mit CNC-40

#### CR-1700 Carbon Tripod with CNC-40

4-teilig 4 Sections	26 mm
57 cm	40 mm
min 54 cm	1/4"
max 170 cm	3/8"
1300 g	8 Lagen 8 Layers
6 kg	

#### Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

Racer CR-1440	380375	4000461084676
Racer CR-1700	380376	4000461087974





## RACER CR-1300 & CR-1500 CARBON EINBEINSTATIVE

- Ultra-leichte Einbeinstative aus Carbon
- 5-teilig mit 4 Auszügen
- Kameraanschluss 3/8" und 1/4" (drehbar)
- Rutschfester Gummigriff und Gummifuß
- Inklusive Handschlaufe und Schutzhülle

## RACER CR-1300 & CR-1500 CARBON MONOPODS

- Ultra-lightweight carbon monopod
- 5 sections with 4 extensions
- Camera mount 3/8" and 1/4" (rotatable)
- Non-slip rubber handle and rubber foot
- Supplied with hand belt and protective cover

### CR-1300 Carbon Einbeinstativ

### CR-1300 Carbon Monopods

	5-teilig 5 Sections		26 mm
	36,5 cm		1/4"
	133 cm		3/8"
	285 g		CARBON 8 Lagen 8 Layers
	8 kg		

### CR-1500 Carbon Einbeinstativ

### CR-1500 Carbon Monopods

	5-teilig 5 Sections		26 mm
	39,5 cm		1/4"
	147 cm		3/8"
	300 g		CARBON 8 Lagen 8 Layers
	8 kg		

**Artikel Nr** GTIN13

Item No GTIN13

Racer CR-1300	380370	4000461084652
Racer CR-1500	380371	4000461084669



### NEST NT-235K

ALUMINIUM STATIV

- Ideal für unterwegs
- Praktische Klemmverschlüsse
- Haken für Gewicht
- Umkehrbare Mittelsäule
- GummifüÙe
- Hochwertige Tasche
- Lieferbar in 2 Farben
- 5-teilig mit 4 Auszügen

### NEST NT-235K

ALUMINIUM TRIPOD

- Ideal for trips
- Handy clip closure
- Hook for weight mount
- Reversible centre column
- Rubber tips
- Top quality case
- Available in 2 colours
- 5 sections with 4 extensins

5-teilig  
5 Sections

5 kg

33 cm

23 mm

min  
106 cm

1/4

max  
137 cm

3/8

1160 g

#### KUGELKOPF

167 g

24 mm



#### Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

**NT-235K 1370-5BH schwarz / black** 380350 4000461073854

**NT-235K 1370-5BH rot / red** 380353 4000461073885

**Ersatz-Schnellwechselplatte für NT-235K**  
Spare Quick Release Plate for NT-235K

386160 4000461074318

# SLIM HOPPER

CARBON STATIV / CARBON TRIPOD

# DÖRR



## SLIM HOPPER CARBON STATIV

Hochwertiges Reisetativ aus Carbon (8 Lagen); sehr stabil und dennoch besonders leicht und kompakt. Die abnehmbare Mittelsäule dient als Monopod und erlaubt Aufnahmen aus geringer Höhe oder die Verwendung als Tischstativ.

- 3-teilig mit 2 Auszügen
- Abnehmbare 3-teilige Mittelsäule 1/4"
- Reduziert die minimale Höhe auf 35 cm
- Stativbeine stufenlos spreizbar
- Rutschfeste GummifüÙe (abnehmbar) und Spikes
- Lieferung mit Tasche

### KUGELKOPF

- Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss
- Panorama Skala und Friktion

## SLIM HOPPER CARBON TRIPOD

High quality travel tripod made of carbon (8 layers); remarkably stable, yet compact and lightweight. The removable centre column serves as a monopod and allows shots from a low view or the use as a table pod.

- 3 sections with 2 extensions
- Removable 3-section centre column 1/4"
- Reduces the minimum height down to 35 cm
- Spread angle of tripod legs variably adjustable
- Non-slip rubber feet (removable) and spikes
- Supplied with case

### BALL HEAD

- Quick release plate with 1/4" camera mount
- Panorama scale and friction control

 **3-teilig**  
3 Sections

 **31 cm**

 **62 cm**

 **137 cm**

 **585 g**

 **2,5 kg**

 **16 mm**

 **20 mm**

 **1/4"**

 **8 Lagen**  
8 Layers



 **MONO  
POD**

Artikel Nr **GTIN13**

Item No **GTIN13**

**Slim Hopper**

380182

4000461090868





### HDV-606 & HDV-808 FOTO- & VIDEOSTATIVE

Robuste Aluminiumstative für ambitionierte Fotografen und Videofilmer.

- 3-Wege-Stativkopf mit Hoch- und Querformateinstellung
- Schnellwechsellatte mit 1/4" Kameraanschluss und Korkauflage
- Wasserwaage
- GummifüÙe mit Spikes
- Stativtasche im Lieferumfang
- Mittelsäule kann separat als Einbeinstativ verwendet werden
- Moosgummi Griffmanschetten und Tragegriff

#### HDV-606

- 3-teilig mit 2 Auszügen

#### HDV-808

- 3 sections with 2 extensions

 3-teilig 3 Sections	 4 kg
 55 cm	 22 mm
 min 54 cm	 1/4"
 max 145 cm	
 1420 g	 MONO POD

### HDV-606 & HDV-808 PHOTO- & VIDEO TRIPODS

Sturdy aluminum tripods for ambitious photographers and video filmers.

- 3-way panhead for horizontal and vertical shots
- Quick-release plate with 1/4" camera mount and cork rest
- Bubble level
- Rubber feet with spikes
- Supplied with tripod case
- Center column can be used separately as a monopod
- Foam grip sections and carrying handle.

#### HDV-808

- 4-teilig mit 3 Auszügen

#### HDV-606

- 4 sections with 3 extensions

 4-teilig 4 Sections	 5 kg
 56 cm	 25 mm
 min 54 cm	 1/4"
 max 164 cm	
 1590 g	 MONO POD

### PRO BLACK STATIVE

Stabile Aluminium Stative in 3 Varianten – ideal für Hobby- und Profifotografen.

- Schnellverschlüsse, GummifüÙe
- Spikes (Pro Black 1.1)
- Neigungswinkel in 3 Stufen für Makros
- Moosgummierte Griffmanschetten
- Kugelkopf oder 3D-Neiger mit Wasserwaage
- Stativtasche

### PRO BLACK TRIPODS

Sturdy aluminum tripods in 3 variants – great for enthusiasts and professionals.

- One-touch leg locks, rubber tips
- Spikes (Pro Black 1.1)
- Tilt angle in 3 steps for macro shots
- Rubber foam grips
- Ball or pan & 3D tilt head with bubble level
- Tripod case

Artikel Nr GTIN13  
Item No GTIN13

HDV-606	380216	4000461081323
HDV-808	380218	4000461081330
Ersatz-Schnellwechsellatte für HDV-606 / HDV-808 Spare Quick Release Plate for HDV-606 / HDV-808	380219	4000461081347



**Pro Black 1.1**

- 4-teilig mit 3 Auszügen
- Mittelsäule bei extremer Spreizung teilbar
- Kugelkopf mit 1/4" Schnellwechselplatte
- Standbreite 74 - 219 cm

**Pro Black 1.1**

- 4 sections with 3 extensions
- Centre column can be split in two parts
- Ball head with 1/4" quick-release plate
- Max. spread 74 - 219 cm

	4-teilig 4 Sections		25 mm
	45 cm		28 mm
	54 cm		1/4
	153 cm		3/8
	1280 g		
	6 kg		



**Pro Black 2**

- 3-teilig mit 2 Auszügen
- Neiger mit Hoch- und Querformateinstellung und 1/4" Schnellwechselplatte
- Standbreite 95 - 224 cm

**Pro Black 2**

- 3 sections with 2 extensions
- 3-way panhead for vertical and horizontal shots with quick release plate 1/4"
- Max. spread 95 - 224 cm

	3-teilig 3 Sections		28 mm
	70 cm		1/4
	126,5 cm		3/8
	162 cm		
	2130 g		
	3 kg		

**BESONDERS  
HOCH**  
REMARKABLE  
HEIGHT



**Pro Black 3XL**

- 3-teilig mit 2 Auszügen
- Neiger mit Hoch- und Querformateinstellung und 1/4" Schnellwechselplatte
- Standbreite 113 - 275 cm

**Pro Black 3XL**

- 3 sections with 2 extensions
- 3-way panhead for vertical and horizontal shots with quick release plate 1/4"
- Max. spread 113 - 275 cm

	3-teilig 3 Sections		28 mm
	83 cm		1/4
	153,5 cm		3/8
	193 cm		
	2680 g		
	5 kg		

**i** Dank der Höhe eignet sich das **Pro Black 3XL** gut für Aufnahmen aus der Vogelperspektive. Thanks to its height, the **Pro Black 3XL** tripod is well suited for shots taken in bird's eye perspective.

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
<b>Pro Black 1.1</b>	380152	4000461081354
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für Pro Black 1.1 Spare Quick Release Plate for Pro Black 1.1	380153	4000461081361
<b>Pro Black 2</b>	372748	4000461054518
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für Pro Black 2 Spare Quick Release Plate for Pro Black 2	386154	4000461050794
<b>Pro Black 3XL</b>	372755	4000461059056
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für Pro Black 3XL Spare Quick Release Plate for Pro Black 3XL	372756	4000461061264



**KING II**  
ALUMINIUM STATIV

- 3-teilig mit 2 Auszügen und Klemmverschlüssen
- Mittelsäule mit Kurbel und Tragegriff
- Rutschfeste GummifüÙe
- 3D-Neiger für Hoch- und Querformateinstellung mit ¼" Schnellwechselplatte
- Haken für zusätzliches Gewicht
- Lieferung mit Tasche

**KING II**  
ALUMINIUM TRIPOD

- 3 sections with 2 extensions and one-touch leg locks
- Centre column with crank and handle
- Non-slip rubber tips
- 3-way panhead for horizontal and vertical shots with ¼" quick-release plate
- Hook for additional weight
- Supplied with case

	<b>3-teilig</b> 3 Sections		<b>4 kg</b>
	<b>62 cm</b>		<b>25 mm</b>
	<b>60 cm</b>		<b>1/4"</b>
	<b>163,5 cm</b>		
	<b>1230 g</b>		



**FRIEND IV**  
ALUMINIUM STATIV

- 3-teilig mit 2 Auszügen und Klemmverschlüssen
- Mittelsäule mit Kurbel und Tragegriff
- Rutschfeste GummifüÙe
- 3D-Neiger für Hoch- und Querformateinstellung mit ¼" Schnellwechselplatte
- Haken für zusätzliches Gewicht
- Lieferung mit Tasche

**FRIEND IV**  
ALUMINIUM TRIPOD

- 3 sections with 2 extensions and one-touch leg locks
- Centre column with crank and handle
- Non-slip rubber tips
- 3-way panhead for horizontal and vertical shots with ¼" quick-release plate
- Hook for additional weight
- Supplied with case

	<b>3-teilig</b> 3 Sections		<b>3 kg</b>
	<b>58,5 cm</b>		<b>25 mm</b>
	<b>57,3 cm</b>		<b>1/4"</b>
	<b>151 cm</b>		
	<b>1030 g</b>		



**ADVENTURE HERCULES**  
ALUMINIUM STATIV

- 4-teilig mit 3 Auszügen, Klemmverschlüssen und GummifüÙen
- Mittelsäule mit Kurbel
- 3D-Neiger für Hoch- und Querformateinstellung, Schnellwechselplatte mit ¼" Kameraanschluss
- Inklusive Tasche und Ablagenetz zum Beschweren des Stativs oder für Zubehör

**ADVENTURE HERCULES**  
ALUMINIUM TRIPOD

- 4 sections with 3 extensions, one-touch leg locks and rubber tips
- Centre column with crank
- 3-way panhead for horizontal and vertical shots with ¼" quick-release plate
- Supplied with case and accessory net for extra weight or accessories

	<b>4-teilig</b> 4 Sections		<b>3 kg</b>
	<b>47 cm</b>		<b>20 mm</b>
	<b>123 cm</b>		<b>1/4"</b>
	<b>150 cm</b>		
	<b>1200 g</b>		

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
<b>King II</b>	380052	4000461091247
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für King II Spare Quick Release Plate for King II	380053	4000461091254
<b>Friend IV</b>	380064	4000461088582
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für Friend IV Spare Quick Release Plate for Friend IV	380065	4000461088728
<b>Adventure Hercules</b>	380045	4000461019456
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für Hercules Spare Quick Release Plate for Hercules	380047	4000461071935



**LITTLE JOE**  
ALUMINIUM FOTOSTATIV

- 3-teilig mit 2 Auszügen, Klemmverschlüssen, Gummifüßen und Kurbel
- 3D-Neiger für Hoch- und Querformateinstellung mit 1/4" Schnellwechselplatte
- Lieferung mit Tasche

**LITTLE JOE**  
ALUMINUM TRIPOD

- 3 sections with 2 extensions, one-touch leg locks, rubber tips and height adjustment crank
- 3-way panhead for horizontal and vertical shots, quick-release plate 1/4" camera mount
- Supplied with case

3-teilig 3 Sections	2,5 kg
49 cm	20 mm
97,5 cm	1/4
122 cm	1/4
700 g	



**TRAVELLER TR-8105**  
REISESTATIV

- Kompaktes 8-teiliges Reisetativ in schwarz
- Höhenverstellbare Teleskopbeine mit rutschfesten Gummifüßen
- 3-Wege Stativkopf mit 1/4" Anschluss

**TRAVELLER TR-8105**  
TRAVEL POD

- Compact 8 section travel tripod in black colour.
- Height-adjustable telescopic legs and non-slip rubber tips
- 3-way panhead head with 1/4" camera mount

8-teilig 8 Sections	388 g
28 cm	1 kg
28 cm	1/4
105 cm	



**VOYAGE RV-115**  
REISESTATIV

- Ultra kompaktes Reisetativ aus Aluminium
- 5-teilig mit 4 Teleskopauszügen
- Stativbeine in 3 Stufen spreizbar
- 2-teilige, ausziehbare Mittelsäule
- Kugelkopf mit 1/4" Schnellwechselplatte
- Schaumstoffgriff, rutschfeste Gummifüße
- Inklusive Karabiner und Schutzhülle

**VOYAGE RV-115**  
TRAVEL TRIPOD

- Ultra-compact travel tripod made of aluminum
- 5 sections, 4 telescopic extensions
- Tripod legs can be spread in 3 steps
- 2-part extendable centre column
- Ball head with 1/4" quick-release plate
- Rubber grip, non-slip rubber tips
- Supplied with carabiner and protective cover

5-teilig 4 Sections	4 kg
28 cm	20 mm
27,5 cm	20 mm
115 cm	1/4
680 g	

	Artikel Nr	GTIN13
Little Joe	372750	4000461056239
Ersatz-Schnellwechselplatte für Little Joe Spare Quick Release Plate for Little Joe	372751	4000461060373
Traveller TR-8105	380445	4000461075148
Voyage RV-115	380446	4000461084638
Ersatz-Schnellwechselplatte für Voyage RV-115 Spare Quick Release Plate for Voyage RV-115	380447	4000461084935

2 HÖHEN  
2 HEIGHTS



### SB-2810 SUPER BOWL TISCHSTATIV

- Stabiles und leichtes Tischstativ aus Kunststoff
- 2 Höhen einstellbar
- Großer Kugelkopf mit 1/4" Kameragewinde für Hoch- und Querformataufnahmen

### SB-2810 SUPER BOWL TABLE POD

- Sturdy and lightweight table pod made of synthetic material
- 2 heights adjustable
- Large ball head with 1/4" camera mount for vertical and horizontal shots



### VP-3 VARIO STAND TISCHSTATIV

- Ultra stabiler Dreibein-Standfuß aus Metall
- Kugelgelagerter Stativkopf mit 1/4" Kameraanschluss und Feststellschraube
- Stativbeine mit Sicherheitsverriegelung und Gummifüßen

### VP-3 VARIO STAND TABLE POD

- Ultra-sturdy metal tripod stand
- Ball bearing tripod head with 1/4" thread mount and locking screw
- Tripod legs with safety interlock and rubber tips



### KLEMMSTATIV

- Geeignet für Kompaktkameras und Actioncams.
- Extrem starker Halt an Stangen, Zäunen oder Ästen
  - Super geeignet für actionreiche Videoaufnahmen vom Fahrradlenker
  - Abnehmbarer Kugelkopf mit 1/4" Kameraanschluss

### TABLE CLAMP

- For compact cameras and action cams.
- Can be fixed firmly on rods, fences or branches
  - Best for action videos taken from a bike handlebar
  - Removable ball head, 1/4" camera mount



	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
SB-2810	380402	4000461084645
VP-3	380296	4000461083808
Klemmstativ / Table Clamp	380016	4000461053917





## FLEX BOWL FB-2830 TISCHSTATIV

Ideal zur flexiblen Befestigung an Gegenständen oder in der Natur.

- Flexibles Tischstativ aus Kunststoff, auf 2 Höhen einstellbar
- Biegsame Antirutsch-Stativbeine
- Großer Aluminium Kugelkopf mit 1/4" Kameraanschluss für Hoch- & Querformataufnahmen
- 2 Farbvarianten lieferbar

## SUPERFLEX POD TISCHSTATIV

Für kreative Aufnahmen aus neuen Blickwinkeln!

- Extrem flexibles Stativ zum Anbringen an Geländern, Ästen und mehr
- Biegsame Beine
- Kugelkopf mit Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss

## FLEX BOWL FB-2830 TABLE POD

Ideal for flexible mounting on objects or in the nature.

- Flexible table tripod made of synthetic material, adjustable in 2 heights
- Flexible non-slip tripod legs
- Large aluminum ball head with 1/4" camera mount for vertical and horizontal shots
- 2 colour combinations available

## SUPERFLEX POD TABLE POD

For creative shots from new perspectives!

- Extremely flexible tripod – mounts in branches or around handrails
- Flexible legs
- Ball head with quick-release-plate and 1/4" camera mount

28 cm

23 mm

27 cm

19 mm

29 cm

23 mm

27 cm

1/4"

270 g

1/4"

156 g

1/4"

3 kg

1 kg

Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

FB-2830 schwarz / black	380412	4000461088506
FB-2830 rot & schwarz / red & black	380413	4000461088513
Superflex Pod	380015	4000461053900



#### MINI CLICK MINI STATIV

3-teiliges Tischstativ mit Kugelkopf und Schnellwechselplatte 1/4"

- Teleskopbeine mit Gummifüssen

3 3-teilig  
 3 Sections  
max 29 cm  
min 7,2 cm  
KG 76 g

#### MINI CLICK MINI TRIPOD

3 section table tripod with ball head and quick-release shoe 1/4"

- Telescopic legs with rubber tips

KG 2 kg  
1/4  
16 mm



#### MICRO BALL MINI STATIV

Stabiles Tischstativ mit Kugelkopf und 1/4" Anschluss.

- Lieferbar in schwarz und silber

min 14 cm  
max 17 cm  
KG 56 g  
1/4

#### MICRO BALL MINI TRIPOD

Sturdy table pod with ball head and 1/4" camera mount.

- Available in black and silver colour

**D** 24



#### MB-205 MINI BALL STATIV

2-teiliges Mini Tischstativ mit Kugelkopf und 1/4" Anschluss.

- GummifüÙe
- Lieferbar in schwarz und silber

2 2-teilig  
 2 Sections  
min 14,5 cm  
max 20,5 cm  
KG 15 cm

#### MB-205 MINI BALL TRIPOD

2 section mini table tripod with ball head and 1/4" camera mount.

- Rubber tips
- Available in black and silver colour

KG 90 g  
10 mm  
KG 1 kg  
1/4  
**D** 12



#### TRIFLEX MINI STATIV

Extrem kompaktes und flexibles Mini Stativ und 1/4" Anschluss.

- Ideal für unterwegs mit Digicams

12,5 cm  
1/4

#### TRIFLEX MINI TRIPOD

Extremely compact mini tripod with flexible legs and 1/4" camera mount.

- Great on trips with digicams



#### FLEXI MINI STATIV

Der kompakte Klassiker.

- Taschenstativ aus Metall, schwarz
- Mit biegsamen Gliederbeinen

12 cm  
1/4

#### FLEXI MINI TRIPOD

Classical pocket pod.

- Metal table tripod, black
- With flexible legs

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
Mini Click	380474	4000461052095
Micro Ball	380428	4000461053849
Mini Ball MB-205	380406	4000461082856
Triflex	380422	4000461063374
FLEXI MINI	380420	4000461007767

**VP-166 VARIO POD**  
EINBEINSTATIV

Das universelle Aluminium Einbeinstativ mit Dreibein-Fuß bietet sicheren Stand beim Fotografieren. Für weiche, ruhige Videoschwenks löst man die Schraube am Kugelgelenk unten. Das Dreibein mit Kugelgelenk kann abgeschraubt und separat verwendet werden.

- 5-teilig mit 4 Beinauszügen und Drehverschluss
- Für verwacklungsfreie Aufnahmen und weiche Kameraschwenks
- Anschluss für Kamera, Stativkopf oder Zubehör: 3/8" oder 1/4", drehbar
- Lieferung mit Kugelgelenk, Stativfuß, Gummifuß, Trageschleife und Tasche

**MULTIPOD MP-160**  
EINBEINSTATIV

Macht Videofilmen und Fotografieren komfortabler. Mit dem Kugelkopf am unteren Ende ist das Einbeinstativ flexibel in jede Richtung schwenkbar. Der anschraubbare Dreibein-Stativfuß sorgt für sicheren Stand. Die Markierungen am inneren Rohr erlauben exakte Wiederholungen.

- Anschluss für Kamera, Stativkopf oder Zubehör: 3/8" oder 1/4", drehbar
- Gefertigt aus Aluminium mit Schaumstoffummantelung
- Lieferung mit Kugelkopf, Stativfuß und Transporttasche

OPTIONAL

**SKATERROLLEN**  
FÜR MULTIPOD MP-160

Die Vollgummirollen machen das Multipod mobil.

 **DÖRR TV** Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube

**VP-166 VARIO POD**  
MONOPOD

The universal aluminum monopod comes with a small tripod foot providing a stable stand for taking pictures. For soft and steady video moves, the ball joint screw can be loosened. The tripod with ball joint can be detached for independent use.

- 5 sections with 4 extensions with one-touch leg lock
- Ensures non-blurred shots and allows smooth panning
- Mount for camera, tripod head or accessories: 3/8" or 1/4", rotatable
- Supplied with ball joint, tripod stand, rubber foot, carrying strap and case

**MULTIPOD MP-160**  
MONOPOD

Makes video filming and picture taking more comfortable. With the ball head positioned at the lower end of the monopod, the pod is flexible in all directions. With screw-on tripod foot, the multipod stands firmly. The markings on the inner tube allow exact repetition.

- Mount for camera, tripod head or accessories: rotatable: 3/8" or 1/4"
- Made of aluminum with foam shell
- Supplied with ball head, tripod foot and case

OPTIONAL

**SKATER WHEELS**  
FOR MULTIPOD MP-160

The Multipod becomes mobile with the hard rubber skater wheels.

-  5-teilig  
5 Sections
-  min  
45,5 cm
-  max  
162 cm
-  697 g
-  4 kg
-  max. 28 mm
-  1/4"
-  3/8"



-  min  
76 cm
-  max  
165 cm
-  1015 g
-  3,6 kg
-  1/4"
-  3/8"
- 



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
Vario Pod VP-166	380295	4000461081927
Multipod MP-160	380290	4000461078057
Skaterrollen für / Skater Wheels for MP-160	380291	4000461078064



### MONOPOD 170

EINBEINSTATIV

Profi Monopod mit Schnellwechselplatte mit Kameraanschluss 1/4" für Hoch- und Querformateinstellung.

- 4-teiliges Einbeinstativ mit Objektivauflage und Tasche
- Gummierter Griff und Gummifuß mit Spikes

### MONOPOD 170

MONOPOD

Pro monopod with quick-release shoe and 1/4" camera mount for horizontal and vertical shots.

- 4 section monopod with lens rest and case
- Rubber grip and rubber tip with spikes

4-teilig  
4 Sections

62 cm

179 cm

480 g

3 kg

30 mm

1/4"

### CYBRIT MEDI 16

EINBEINSTATIV

Der ideale Outdoor Begleiter dank sehr kompakter Bauweise.

- 5-teiliges Einbeinstativ
- Kameraanschluß 3/8" und 1/4"
- Inklusive Umhängetasche

### CYBRIT MEDI 16

MONOPOD

Great company for outdoor photography thanks to the compact design.

- 5-section monopod
- Camera mount 3/8" und 1/4"
- Supplied with case with shoulder strap

5-teilig  
5 Sections

44 cm

163 cm

390 g

15 kg

26 mm

1/4"

3/8"

Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

Monopod 170	380170	4000461042355
Cybrit Medi 16	380341	4000461073830



**2 HÖHEN**  
**2 HEIGHTS**

**SB-2810S SUPER BOWL**  
STATIVSET

Das kompakte Stativset bietet eine Vielzahl von Anwendungsmöglichkeiten und passt in jeden Rucksack.

- **Robustes Tischstativ** aus Kunststoff, in 2 Höhen einstellbar, als Standfuß verwendbar
- **Stabiles Monopod** mit fünf Teleskopauszügen und Handschleufe mit Sicherheitsfunktion. Der kugelgelagerte Gummifuß erlaubt sicheren Stand und ruhige Schwenks
- **Großer Kugelkopf** mit 1/4" Kameraanschluss und Stativanschluss 1/4" – ideal für Hoch- und Querformat; zur Verwendung mit dem Tischstativ oder mit dem Monopod
- **Variabler Smartphone Halter** mit 1/4" Stativanschluss für Handys bis 8 cm Breite
- **Lieferumfang:** Super Bowl Tischstativ mit Kugelkopf, Monopod mit Handschleufe, Smartphone Halter

**SB-2810S SUPER BOWL**  
TRIPOD KIT

The compact kit offers a wide field of application and suits in every backpack.

- **Robust table pod** made of synthetics, 2 heights adjustable, suitable as pedestal
- **Sturdy telescopic monopod** with five extensions and safety hand strap. The ball bearing mounted rubber foot ensures a safe stand and allows smooth panning
- **Large ball head** with 1/4" camera mount and a 1/4" tripod socket is suitable for portrait and landscape format; can be used with both, table pod and monopod
- **Variable smartphone holder** with 1/4" tripod socket for up to 8 cm wide phones
- **Scope of delivery:** Super Bowl table pod with ball head, monopod with safety strap, smartphone holder

TISCHSTATIV / TABLE POD

- 19 cm
- 10,5 cm
- 14 cm
- 140 g
- 3 kg
- 23 mm
- 1/4"

MONOPOD

- 5-teilig  
5 Sections
- 30,5 cm
- 122 cm
- 245 g
- 5 kg
- 23 mm
- 1/4"



<b>Artikel Nr</b>	<b>GTIN13</b>
Item No	GTIN13
<b>SB-2810S</b>	380403 4000461086649

### LEKI MICRO VARIO FALTSTÖCKE FALTSTOCK PAAR MIT FOTOADAPTER

Kleinstes Packmaß und minimales Gewicht – optimal für's Handgepäck. Perfekt für den Aufstieg zum Klettersteig, zum Trail Running und für viele Naturtouren. Push-Button Release Mechanismus für blitzschnellen Aufbau und Abbau der Stöcke. Sichere Höhenverstellung mit **SPEED LOCK2**. **Verwendet man den Fotoadapter, wird aus einem der Stöcke ganz leicht ein Stativ.**



### LEKI MICRO VARIO CARBON FALTSTOCK

Material: **100% Pure Carbon** – super leicht und steif bei optimalem Schwungverhalten.  
Farbkombination: schwarz mit rot  
Lieferumfang: 2x LEKI Faltstock Micro Vario Carbon, 1x Fotoadapter

### LEKI MICRO VARIO CARBON FOLDING POLE

Material: **100% Pure Carbon** – super lightweight and stiff for optimum swing action.  
Colour combination: black with red  
Content: 2x LEKI folding pole Micro Vario Carbon, 1x photo adapter

 **224 g / Stock**  
224 g / pole

### LEKI MICRO VARIO FOLDING POLES PAIR OF FOLDING POLES WITH PHOTO ADAPTER

Compactly packed and lightweight – great for hand luggage transport. Perfect for climbing, trail running and nature tours. Push-button release mechanism for a quick set-up and folding of the sticks. Safe height adjustment with **SPEED LOCK2**. **Using the photo adapter, one of the sticks turns into a tripod at ease.**



### LEKI MICRO VARIO TITANIUM FALTSTOCK

Material: **Aluminum HTS** – super stabil, extrem robust und sehr langlebig.  
Farbkombination: schwarz mit grün  
Lieferumfang: 2x LEKI Faltstock Micro Vario Titanium, 1x Fotoadapter

### LEKI MICRO VARIO TITANIUM FOLDING POLE

Material: **Aluminum HTS** – extremely stable and durable.  
Colour combination: black with green  
Content: 2x LEKI folding pole Micro Vario Titanium, 1x photo adapter

 **270 g / Stock**  
270 g / pole

-  **5-teilig**  
5 Sections
-  **38 cm**
-  **110 cm**
-  **130 cm**
-  **18/16/14/  
14/14 mm**
-  **1/4**



### AERGRON

Ultraleichter und kantenloser **Aergon Thermo** Griff für komfortables Umgreifen.

Edgeless and ultralight **Aergon Thermo** grip for a comfortable grip change.

### THERMO MID

Griffverlängerung zum einfachen und sicheren Umgreifen in steilem Gelände oder Traversen.

Grip extension allows safe and comfortable grip change in steep areas or traverses.

### SUPER LOCK

Höchste Haltekraft (140 kg garantiert), äußerste Rückdrehsicherheit (> 360°), maximale Sicherheitsreserven.

Maximum holding force (140 kg guaranteed), extreme reverse turn security (> 360°), maximum safety reserves.

### SPEED LOCK2

Extrem schnelles Verstellen und Fixieren der Stocklänge. 30% kleiner, 25% leichter und über 20% mehr Haltekraft.

Extremely fast adjustment of the stick length. 30% smaller, 25% lighter and more than 20% higher holding power.

**Artikel Nr** **GTIN13**  
Item No GTIN13

<b>Leki Micro Vario Carbon Paar / Pair</b>	380086	4028173723898
<b>Leki Micro Vario Titanium Paar / Pair</b>	380087	4028173723942

### PHOTOSYSTEM FS CARBON TREKKINGSTOCK

Sichere Höhenverstellung mit **SPEED LOCK2**.

- 4-teiliger Carbon Stock mit 3 Auszügen
- Integrierter Fotoadapter für verwacklungs-freie Aufnahmen
- Stahlspitze und Gummipuffer für Spitze
- Inklusive Halteschlaufe
- Farbkombination: schwarz, gold und silber

### PHOTOSYSTEM FS CARBON TREKKING POLE

Safe height adjustment granted by **SPEED LOCK2**.

- 4 section carbon pole with 3 extensions
- Integrated photo adapter ensures sharp images and films
- Metal tip with rubber buffer
- Supplied with wrist strap
- Colour combination: black, golden and silver

 4-teilig  
4 Sections

 360 g

 69 cm

 1/4"

 min 69 cm

 max 170 cm

### CARBONLITE TREKKINGSTOCK PAAR MIT FOTOADAPTER

Sehr leichtes Trekkingstock Paar mit **SUPER LOCK** Innenverstellung mit TÜV Siegel und komfortablen **AERGON** Griffen mit **THERMO MID** Griffverlängerung.

- 3-teiliger Carbon Stock mit 2 Auszügen
- Hartmetall Flexspitze und Trekkingteller
- Inklusive 1 Fotoadapter & Deckel – zur Verwendung als Fotostativ
- Farbkombination: schwarz mit orange

### CARBONLITE PAIR OF TREKKING POLES WITH PHOTO ADAPTER

Extremely lightweight trekking pole featuring **SUPER LOCK** inner adjustment system with TÜV seal and comfortable **AERGON** grips with **THERMO MID** grip extension.

- 3 section carbon pole with 2 extensions
- Carbide metal flex tip with disk
- Supplied with 1 photo adapter and cover for use as a photo tripod
- Colour combination: black with orange

 3-teilig  
3 Sections

 204 g/Stock  
204 g/pole

 100 cm

 1/4"

 min 100 cm

 max 135 cm



Artikel Nr **GTIN13**

Item No **GTIN13**

<b>Photosystem FS Carbon</b>	380098	4028173229017
<b>Carbonlite Paar / Pair</b>	380090	4028173752423



#### LEKI FOTOADAPTER

FÜR AERGON GRIFFE

Adaptersystem mit ¼" Kameraanschluss.  
Zum Anbringen an LEKI Trekkingstöcken mit Aergon Griffen.

#### LEKI PHOTO ADAPTER

FOR AERGON GRIPS

Adapter system with ¼" camera mount.  
Can be mounted on LEKI trekking poles with Aergon grips.



#### LEKI ERSATZ-GUMMIPUFFER

##### Wechselpad Trekking

- Vulkanisiertes Material, 1 Paar

#### LEKI REPLACEMENT PADS

##### Rubber Tip Trekking

- Made of vulcanized material, 1 pair

##### Wechselpad Trekking Silent Spike

- Eingearbeitete Hartmetallstifte, geräuscharmer Stockeinsatz, langlebig dank vulkanisiertem Material, 1 Paar

##### Rubber Tip Trekking Silent Spike

- Integrated metal carbide pins, low-noise pole use, durable thanks to the vulcanized material, 1 pair



#### LEKI TASCH E FÜR WANDERSTÖCKE

Tasche für ein Stockpaar zum Schutz der Stöcke z.B. bei Flugreisen. Passend für Stocklänge bis 93 cm (zusammengeschoben). Praktisch mit verstellbarem Umhängeriem en und Klemmverschluss. Gefertigt aus 100% Polyester.

- Abmessungen 93 x 14 cm
- Gewicht 190 g

#### LEKI CASE FOR HIKING POLES

Case suits for one pair of poles and offers protection e.g. on flights. Suitable for poles with a length up to 93 cm (folded). Convenient with adjustable shoulder strap and clip lock.

- Made of 100% Polyester.
- Measurements 93 cm x 14 cm
- Weight 190 g

#### Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

	Artikel Nr	GTIN13
Leki Fotoadapter / Photo Adapter	380089	4028173011346
Leki Wechselpad Trekking / Rubber Tip Trekking	380096	4028173206674
Leki Wechselpad / Tip Trekking Silent Spike	380088	4028173026982
Leki Tasche / Case	380071	4028173420315



#### OBJEKTIV- & GEWEHRAUFLAGE

Objektiv- und Gewehrauflage für verwacklungsfreie Aufnahmen mit ¼" Stativanschluss.

- Abmessungen 85/20 x 22 mm
- Gewicht 20 g

#### LENS & RIFLE REST

Lens & rifle rest avoids blurred images. Comes with ¼" tripod mount.

- Measurements 85/20 x 22 mm
- Weight 20 g



#### WASSERWAAGE

Die Wasserwaage wird in den Blitzschuh oder Zubehörschuh von Kamera oder Camcorder geschoben und ermöglicht das einfache Ausrichten Ihrer Kamera.

- Abmessungen 33 x 20 x 15 mm
- Gewicht 10 g

#### BUBBLE LEVEL

Connects to the camera's flash shoe or accessory shoe of camcorders. Comfortable way to balance your camera.

- Measurements 33 x 20 x 15 mm
- Weight 10 g

#### Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

	Artikel Nr	GTIN13
Objektiv- & Gewehrauflage / Lens & Rifle Rest	380425	4000461047008
Wasserwaage / Bubble Level	101025	4000461037849



## HQ-33 KUGELKOPF

Hochwertig verarbeiteter Kugelkopf mit Friktion und 360° Panoramaskala. Horizontal verschiebbare Schnellwechselplatte mit Handschlaufe, Sicherheitsverriegelung mit 3 Positionen und 1/4" Kameraanschluss. Stativanschluss 3/8".



## HQ-33 BALL HEAD

High quality ball head with friction control and 360° panorama setting. Movable quick release plate with support loop, 3 step locking system for quick release and 1/4" camera mount. Tripod thread 3/8".



## HQ-28 KUGELKOPF

Hochwertiger Aluminium Kugelkopf mit Friktion und 360° Panoramaskala. Schnellwechselplatte mit Sicherheitsverriegelung und 1/4" Kameraanschluss. Stativanschluss 3/8".



## HQ-28 BALL HEAD

High quality aluminum ball head with locking system, friction control and 360° panorama setting. Quick release plate with safety lock and 1/4" camera mount. Tripod thread 3/8".



## CNC-30 KUGELKOPF

Titanfarbener CNC gefräster Kugelkopf mit Panorama Skala und Friktion, Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss. Stativanschluss 3/8".



## CNC-30 BALL HEAD

Titanium coloured CNC milled ball head with panorama scale, friction controlled, quick release plate with 1/4" camera mount. Tripod thread 3/8".



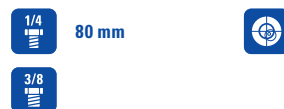
## CNC-40 KUGELKOPF

Titanfarbener CNC gefräster Kugelkopf mit Panorama Skala und Friktion, Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss. Stativanschluss 3/8".

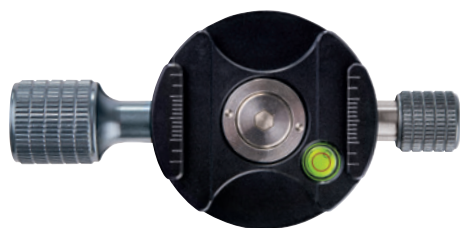


## CNC-40 BALL HEAD

Titanium coloured CNC milled ball head with panorama scale, friction controlled, quick release plate with 1/4" camera mount. Tripod thread 3/8".



	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
<b>HQ-33</b>	380120	4000461075117
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für HQ-33 Spare Quick Release Plate for HQ-33	380119	4000461075087
<b>HQ-28</b>	380126	4000461085383
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für HQ-28 Spare Quick Release Plate for HQ-28	380127	4000461085390
<b>CNC-30</b>	386140	4000461084683
<b>CNC-40</b>	386141	4000461084690
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für CNC-30/40 Spare Quick Release Plate for CNC-30/40	386142	4000461084928



### HIGHLIGHTS XB-360P PANORAMA STATIVPLATTE

Akkurate, leichtlaufende Panorama Stativplatte mit 2 Skalen und je 1 Wasserwage für horizontale und vertikale Einstellung. Die Stativplatte ist Bestandteil der Highlights Kugelköpfe XB-36, XB-45 und XB-56 und ist auch separat erhältlich.

### HIGHLIGHTS XB-360P PANORAMA TRIPID SHOE

Accurate and smoothly running panorama tripod shoe with 2 scales and 1 bubble level for each horizontal and vertical setting. The tripod shoe forms part of the Highlights ball heads XB-36, XB-45 and XB-56 and is available separately as well.



### HIGHLIGHTS XB-28 KUGELKOPF

Professioneller Kugelkopf aus Aluminium mit Friktion und Panorama Skala, Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss und 3/8" Stativanschluss.

### HIGHLIGHTS XB-28 BALL HEAD

Professional ball head made of aluminum with friction and 2 panorama scales, quick-release plate with 1/4" camera mount and 3/8" tripod mount.



### HIGHLIGHTS XB-36 KUGELKOPF

Professioneller Kugelkopf aus Aluminium mit Friktion und 2 Panorama-Skalen, Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss und 3/8" Stativanschluss.

### HIGHLIGHTS XB-36 BALL HEAD

Professional ball head made of aluminum with friction and 2 panorama scales, quick-release plate with 1/4" camera mount and 3/8" tripod mount.



	Artikel Nr Item No	GTIN13
<b>Highlights XB-360P</b>	380224	4000461092138
<b>Highlights XB-28</b>	380220	4000461092091
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte für Highlights XB-28</b> Spare Quick Release Plate for Highlights XB-28	380225	4000461092145
<b>Highlights XB-36</b>	380221	4000461092107
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte für Highlights XB-36</b> Spare Quick Release Plate for Highlights XB-36	380226	4000461092152



## HIGHLIGHTS XB-45 KUGELKOPF

Professioneller Kugelkopf aus Aluminium mit hoher Belastbarkeit. Mit Friktion, 2 Panorama-Skalen, Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss und 3/8" Stativanschluss.

## HIGHLIGHTS XB-45 BALL HEAD

Professional ball head made of aluminum with high maximum load. Friction, 2 panorama scales, quick-release plate with 1/4" camera mount and 3/8" tripod mount.



## HIGHLIGHTS XB-56 KUGELKOPF

Großer, professioneller Kugelkopf aus Aluminium mit hoher Belastbarkeit. Mit Friktion, 2 Panorama-Skalen, Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss und 3/8" Stativanschluss.

## HIGHLIGHTS XB-56 BALL HEAD

Large professional ball head made of aluminum with high maximum load. Friction, 2 panorama scales, quick-release plate with 1/4" camera mount and 3/8" tripod mount.



**i** Die Highlights Kugelköpfe, die Panorama-Platte und die Ersatz-Schnellwechselplatte sind **ARCA SWISS kompatibel**.

Die Highlights Kugelköpfe werden mit Tasche ausgeliefert.

The Highlights ball heads, the panorama shoe and the spare quick-release plates are **ARCA SWISS compatible**.

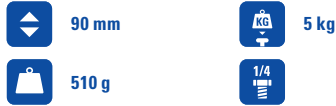
The Highlight ball heads are supplied with case.

Artikel Nr **GTIN13**  
Item No **GTIN13**

<b>Highlights XB-45</b>	380222	4000461092114
<b>Highlights XB-56</b>	380223	4000461092121
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für Highlights XB-45/XB-56 Spare Quick Release Plate for Highlights XB-45/XB-56	380227	4000461092169

#### VS-320 2-WEGE VIDEO STATIVKOPF

Individuell verstellbarer Neiger mit Schwenkgriff für Foto- und Videokameras. 360° Panoramafunktion, gummierte Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss und Sicherheitsriegel. Stativanschluss 3/8".



#### VS-320 2-WAY VIDEO PANHEAD

Individually adjustable head with grip for photo and video cameras. With 360° panorama function, rubberized quick-release plate 1/4" camera mount and safety release button. Tripod thread 3/8".



#### MK-48 MINI KUGELKOPF

Ideal für kleinere Kameras oder zum exakten Ausrichten stationärer Kameras, wie z.B. Überwachungskameras. Kameraaufnahme 1/4", Stativgewinde 1/4".



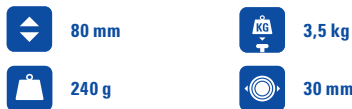
#### MK-48 MINI BALL HEAD

Ideal for small cameras or for the precise alignment of stationary cameras, e.g. surveillance cameras. Camera mount 1/4", tripod mount 1/4".



#### DB-30 KUGELKOPF

Aluminium Kugelkopf mit 30 mm Kugel. Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss und Stativanschluss 3/8".



#### DB-30 BALL HEAD

Aluminum ball head with 30 mm ball, quick release plate with 1/4" camera mount and tripod thread 3/8".



#### FLUID STYLE 3D STATIVKOPF

Moderner, leichtgängiger 3-Wege Panormakopf mit 1/4" Schnellwechselplatte sowie Hoch- und Querformateinstellung. Neigungswinkel stufenlos verstellbar. Stativanschluss 3/8".



#### FLUID STYLE 3D TRIPOD HEAD

Modern and smooth 3-way panhead with quick release plate 1/4". For horizontal and vertical shots. Tilt angle variably adjustable. Tripod mount 3/8".



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
<b>VS-320</b>	373506	4000461080920
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für VS-320 Spare Quick Release Plate for VS-320	373507	4000461081576
<b>MK-48 MINI</b>	386015	4000461078927
<b>DB-30</b>	386132	4000461082993
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für DB-30 Spare Quick Release Plate for DB-30	386133	4000461083006
<b>Fluid Style 3D</b>	372733	4000461050336
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für Fluid Style 3D Spare Quick Release Plate for Fluid Style 3D	386154	4000461050794






# DV-1980 & DV-1580

FOTO- & VIDEOSTATIVE / PHOTO & VIDEO TRIPODS

## DV-1980 FOTO- & VIDEOSTATIV MIT 2-WEGE STATIVKOPF

Extrem stabiles Foto- und Videostativ für den professionellen Einsatz. Mit der Halbschale und dem langen Griff wird die Kameraführung sehr präzise, auch bei schweren Kameras und Camcordern.

- Doppelrohr-Stativbeine und Mittelstreben aus Aluminium für einen guten Stand
- Großer 2-Wege-Fluid-Stativkopf aus Metall mit 75 mm Halbkugel
- Schnellwechselplatte für Kameraanschluss 1/4" und 3/8"
- Rutschfeste GummifüÙe
- Je 1 Wasserwaage am Stativ und am Stativkopf
- Stativtasche im Lieferumfang

 <b>3-teilig</b> 3 Sections	 <b>198 cm</b>
 <b>90 cm</b>	 <b>4740 g</b>
 <b>86 cm</b>	

## DV-1980 PHOTO & VIDEO TRIPOD WITH 2-WAY TRIPOD HEAD

Extremely stable photo and video tripod for professional use. Thanks to the half bowl and the long handle, extremely precise camera moves are possible, even with heavy cameras or camcorders.

- Aluminum twin-legs and centre braces for a stable stand
- Large metal 2-way fluid head with 75 mm half ball
- Quick release plate with 1/4" and 3/8" camera mount
- Non-slip rubber tips
- 1 each bubble level on the tripod and on the tripod head
- Supplied with case

 <b>7 kg</b>	 <b>3/8"</b>
 <b>1/4"</b>	 <b>2x</b>



## DV-1580 FOTO- & VIDEOSTATIV MIT 2-WEGE STATIVKOPF

Ideal zur Verwendung mit DSLR Kameras und kompakten Camcordern. Das stabile Aluminium-Stativ erlaubt saubere Schwenks und ruhige Landschaftsaufnahmen.

- 2-Wege Fluid Neigekopf mit langem Griff für bequeme Kameraführung
- Schnellwechselplatte mit 1/4" Kameraanschluss
- Mittelsäule mit versenkbarer Kurbel und Feststellschraube
- GummifüÙe mit Spikes
- Je 1 Wasserwaage am Stativ und am Stativkopf
- Stativtasche im Lieferumfang

 <b>3-teilig</b> 3 Sections	 <b>63 cm</b>
 <b>70 cm</b>	 <b>158 cm</b>

## DV-1580 PHOTO & VIDEO TRIPOD WITH 2-WAY TRIPOD HEAD

Ideal for use with DSLR cameras and compact camcorders. The sturdy aluminum tripod allows correct pan shots and smooth landscape shootings.

- 2-Way fluid pan head with long handle for smooth camera moves
- Quick release plate with 1/4" camera mount
- Centre column with retractable crank and locking screw
- Rubber feet with spikes
- 1 each bubble level on the tripod and on the tripod head
- Supplied with case

 <b>2100 g</b>	 <b>1/4"</b>
 <b>4 kg</b>	 <b>2x</b>



	Artikel Nr	GTIN13
DV-1980	380365	4000461081392
Ersatz-Schnellwechselplatte für DV-1980 Spare Quick Release Plate for DV-1980	380366	4000461081408
DV-1580	380360	4000461081378
Ersatz-Schnellwechselplatte für DV-1580 Spare Quick Release Plate for DV-1580	380361	4000461081385

### JIB JB-1900A ALUMINIUM



#### JIB JB-1900A & JIB JB-1900C KAMERAGALGEN

Der Kameragalgen Jib JB-1900 ermöglicht Kamerafahrten in drei Dimensionen. Das Motiv wird beispielsweise überflogen, die Kamera kann sich von oben auf das Motiv zubewegen oder von ihm entfernen. Dabei bleibt die Kamera immer in der Waagerechten. Der Kameragalgen Jib JB-1900 passt auf jedes stabile Stativ und eignet sich für alle Systemkameras, DSLR Kameras, Camcorder und professionelle Videokameras mit bis zu 3,5 kg Gesamtgewicht. Zwei variabel verstellbare Gegengewichte à 1 kg und ein Haken für extra Gewichte erlauben das optimale Austarieren der Kameraposition. Das geringe Transportmaß ermöglicht den mobilen Einsatz.

- Panorama Basisplatte mit  $\frac{3}{8}$ " Gewinde
- Schnellwechsellplatte mit  $\frac{1}{4}$ " Halbschale für Videoköpfe mit Halbkugel
- Führungsriff mit Moosgummi Griffmanschette
- Transporttasche und 2 Gegengewichte à 1 kg im Lieferumfang

#### JB-1900A & JB-1900C JIBS

The Jib JB-1900 allows camera drives in all three dimensions. For example, the camera can fly over the object and can move towards the object from the top or increase the distance. The camera remains in the exact horizontal position. The Jib JB-1900 can be used with any stable tripod and is suited for all DSLM and DSLR cameras, camcorders and professional film cameras up to a total weight of 3,5 kg. 2 variably adjustable counterweights of 1 kg each and a hook allow to find the optimum balance of the camera position. The Jib-1900 is packed compactly and therefore ready for mobile use.


- Panorama base plate with  $\frac{3}{8}$ " mount
- Quick-release plate with  $\frac{1}{4}$ " half-shell for video heads with half-ball
- Rubberized grip
- Supplied with case and 2 counterweights of 1 kg each



## JIB JB-1900C CARBON



 **DÖRR TV** Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube

 **Empfehlung: HQ-1615 oder HQ-1615C**  
Stative, siehe Seiten 04-05  
Recommended: **HQ-1615** or **HQ-1615C**  
tripods, see pages 04-05

 **2000 g**

 **28 mm**

 **3,5 kg**



Technische Daten	Specifications	JB-1900A/JB-1900C
<b>Max. Länge</b>	Max. Length	185 cm
<b>Min. Länge</b>	Min. Length	100 cm
<b>Transportlänge</b>	Transport Size	78 cm
<b>Variabler Schwenkradius</b>	Variable Swivel Range	50 - 120 cm
<b>Horizontaler Schwenkbereich</b>	Horizontal Swivel Range	360°
<b>Vertikaler Schwenkbereich</b>	Vertical Swivel Range	2 m <b>komplett ausgezogen</b> / fully extended



**Artikel Nr** **GTIN13**

Item No GTIN13

<b>JB-1900A</b>	395125	4000461080968
<b>JB-1900C</b>	395126	4000461080975



### GL-24C CARBON GIMBAL

Perfekt geeignet zum Filmen mit DSLR & DSLM Kameras und Camcordern. Ermöglicht weiche, horizontale und vertikale Schwenks.

- 3/8" Anschluss zur Montage auf einem optionalen Stativ
- Höhenverstellbare Plattform mit Skala für vertikale Aufnahmen
- Plattform mit Nivellierlibelle für horizontale Aufnahmen
- Schnellwechselplatte 1/4" mit Sicherungssystem, Arca Swiss kompatibel, vertikal schwenkbar
- 360° Panoramaeinstellung mit Skala
- 2 Nivellierlibellen für das horizontale und vertikale Ausrichten der Kamera
- Gefertigt aus hochwertigem, leichtem Carbon
- Abmessungen (HxLxB): 250 x 190 x 110 mm

### GL-24C CARBON GIMBAL

Perfectly suitable for video filming with DSLR and DSLM cameras and camcorders. Allows smooth, horizontal and vertical panning.

- 3/8" tripod socket for connection to an optional tripod
- Height-adjustable platform with scale for vertical shootings
- Platform with bubble level for horizontal shootings
- Quick release plate 1/4" with safety lock, Arca Swiss compatible, vertically tiltable
- 360° Panorama panning with scale
- 2 spirit levels for horizontal and vertical camera alignment
- Made of high-quality, lightweight carbon
- Measurements (HxLxW): 250 x 190 x 110 mm



	Artikel Nr	GTIN13
GL-24C	395024	4000461087295
Ersatz-Schnellwechselplatte für GL-24C Spare Quick Release Plate for GL-24C	395027	4000461091223





**GL-25**  
GIMBAL

Ideal zur Verwendung von großen Teleobjektiven in Kombination mit DSLR & DSLM Kameras & Camcorder für weiche Schwenks beim Filmen.

- Passend für Teleobjektive mit Stativschelle mit 1/4" Anschluss
- 3/8" Anschluss zur Montage auf einem optionalen Stativ
- Höhenverstellbare Plattform mit Skala, vertikal neigbar
- Lange Schnellwechselplatte 1/4" mit Langloch und Sicherungssystem
- Arca Swiss kompatibel, horizontal drehbar
- Gefertigt aus hochwertigem, eloxierten Aluminium
- Abmessungen (HxB): 230 x 90 mm
- Schnellwechselplatte (LxB): 150 x 40 mm

**GL-25**  
GIMBAL

Designed for usage with large telephoto lenses in combination with DSLR & DSLM cameras and camcorders. Allows smooth panning when filming.

1460 g

1/4"

8 kg

3/8"

- Suitable for telephoto lenses with tripod clamp with 1/4" mount
- 3/8" tripod socket for connection to an optional tripod
- Height-adjustable platform with scale, vertically tiltable
- Long quick release plate 1/4" with long slot and safety lock, Arca Swiss compatible, rotates horizontally
- Made of high-quality, anodised aluminum
- Dimensions: (HxW): 230 x 90 mm
- Quick release plate (LxW): 150 x 40 mm



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
<b>GL-25</b>	395025	4000461086724
<b>Ersatz-Schnellwechselplatte</b> für GL-25 Spare Quick Release Plate for GL-25	395028	4000461091230

### RS-1250 SCHWEBESTATIV

Perfekt für Filmaufnahmen mit **DSLM & DSLR Kameras sowie Camcordern**. Das Aluminium Steadycam erlaubt ruhige Schwenks, fließendes und verwacklungsfreies Filmen, während die filmende Person und die Kamera in Bewegung sind.

- Gummierter Handgriff um 360° drehbar und höhenverstellbar, zum Ausrastieren des Kameraschwerpunkts
- Gummierte Kameraplatte ¼" Kameraaufnahme (zusätzlich ⅜" Aufnahme) mit Langloch und mit Schnellwechsel-Sicherheitssystem sowie Feineinstellungsmöglichkeiten in alle 4 Richtungen
- 4 Ausgleichsgewichte für eine optimale Kamerapositionierung und stabilen Halt beim Filmen
- Abnehmbarer Standfuß zur Bestückung mit den Ausgleichsgewichten, mit Gummifüßen/Spikes
- 2 Nivellierlibellen zum horizontalen und vertikalen Ausrichten der Kamera
- Gewicht 2210 g (ohne Ausgleichsgewichte)
- Lieferung mit Tasche und 4 Ausgleichsgewichten

### RS-265 MINI SCHWEBESTATIV

Das kompakte Aluminium Steadycam ist perfekt für Filmaufnahmen mit **Kompakt- & Systemkameras, kleinen Camcordern und Action Cams**. Es erlaubt fließendes, ruhiges und verwacklungsfreies Filmen, während die filmende Person und die Kamera in Bewegung sind.

- Gummierter Handgriff um 360° drehbar und höhenverstellbar zum Ausrastieren des Kameraschwerpunkts
- Gummierte Kameraplatte ¼" mit Langloch und mit Schnellwechsel-Sicherheitssystem, Feineinstellungsmöglichkeiten in alle 4 Richtungen
- 2 Ausgleichsgewichte für optimale Kamerapositionierung und stabilen Halt beim Filmen
- Gewicht 110 g (ohne Ausgleichsgewichte)
- Lieferung mit Tasche und 2 Ausgleichsgewichten

### RS-1250 STEADYCAM

Perfect filming with **DSLM & DSLR cameras and camcorders**. The aluminum Steadycam allows smooth panning and steady, blur-free filming, while the filming person and the camera are on the move.

- The rubberized grip can be rotated by 360° and height adjusted for an optimum balance point of the camera
- Rubberized camera plate ¼" (additional ⅜" mount) with long slot and quick release safety system and fine adjustments in all 4 directions
- 4 counterweights ensure an optimum camera positioning and a firm support when recording
- Removable foot stand to place the counterweights, with rubber tips/spikes
- 2 spirit levels for horizontal and vertical camera alignment
- Weight 2210 g (without counter weights)
- Supplied with 4 counter weights and case

- 3-teilig  
3 Sections
- min  
54 cm
- max  
125 cm
- KG  
4 kg
- 1/4
- 3/8
- 2x



### RS-265 MINI STEADYCAM

The compact aluminum Steadycam is well suited for filming with **compact cameras, DSLMs, small camcorders and action cams**. It allows fluent, steady and blur-free filming while the filming person and the camera are on the move.

- max  
27,5 cm
- KG  
1,5 kg
- 1/4



#### Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

RS-1250	395023	4000461087288
RS-265	395022	4000461087271



### CS-80 CARBON VIDEO SLIDER

Der CS-80 Slider erlaubt ruhige und verwacklungsfreie Kamerafahrten für professionelle Videoaufnahmen. Die leichtlaufenden Schienen sind aus hochwertigem Carbon gefertigt.

- Schienenprofil 19 mm
- Schienenlänge 80 cm
- Höhenverstellbare Klapp-Standbeine mit Gummifüßen
- Großer Kameraschlitten mit Friktion und Wasserwaage, 1/4" Kameraschraube sowie weitere 1/4" und 3/8" Zubehörschlüsse
- Montageplatte mit 1/4" und 3/8" Anschlussgewinden

 1100 g

 1/4"

 8 kg

 3/8"

### CS-80 CARBON VIDEO SLIDER

The CS-80 Slider allows smooth and non-blurred tracking shots for professional videos. The smoothly running rails are made of high quality carbon.

- Rail profile 19 mm
- Rail length 80 cm
- Height-adjustable, collapsible legs with rubber feet
- Large camera slide with friction and bubble level, 1/4" camera screw and further 1/4" and 3/8" accessory threads
- Mounting plate with 1/4" and 3/8" thread mounts



CS-80

Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

395067 4000461091162



### DVS-1 KOMPAKT STABILISIERUNGSGRIFF

Kompakter Metall Stabilisierungsgriff zum Filmen mit Kompaktkameras und Smartphones – optionaler Smartphone Halter lieferbar.

- Leichtes, wendiges und übergangloses Filmen, ruhige und präzise Schwenks
- Gepolsterter Haltegriff mit Kugelgelenk für optimale Ausbalancierung
- Ideale Gewichtsverteilung mit Gegengewichten, einzeln oder kombiniert anbringbar
- 3 Gegengewichte: 43 g, 45 g und 100 g
- Integrierte Wasserwaage
- Langloch mit Gummiauflage und ¼" Kameraanschluss
- Maße 190 x 170 x 30 mm
- Gewicht 420 g (inklusive Gegengewichte)

### DVS-1 COMPACT STABILIZER

Compact metal stabilizer designed for filming with compact cameras and smartphones – optional smartphone holder available.

- Offers light, agile and seamless moves as well as smooth and precise panning
- Padded grip with ball for optimal balance
- Counterweights can be attached individually or combined for best weight distribution
- 3 counterweights: 43 g, 45 g and 100 g
- Integrated bubble level
- Rubberized long slot with ¼" camera mount
- Measurements 190 x 170 x 30 mm
- Weight 420 g (including counterweights)



### DVS-3 VIDEO STABILISIERUNGSGRIFF

Robuster Metall Stabilisierungsgriff zum Filmen mit DSLR Kameras und Camcordern

- Leichtes, wendiges und übergangloses Filmen, ruhige und präzise Schwenks
- Gepolsterter Haltegriff mit Kugelgelenk für optimale Ausbalancierung
- Ideale Gewichtsverteilung mit Gegengewichten, einzeln oder kombiniert anbringbar
- 3 Gegengewichte: 1x 287 g, 2x 185 g
- Integrierte Wasserwaage
- Langloch mit Gummiauflage und ¼" Kameraanschluss
- Abmessungen 320 x 205 x 30 mm
- Gewicht 1054 g (inklusive Gegengewichte)

### DVS-3 VIDEO STABILIZER

Sturdy metal stabilizer designed for filming with DSLR cameras and camcorders.

- Offers light, agile and seamless moves as well as smooth and precise panning
- Padded grip with ball for optimal balance
- Counterweights can be attached individually or combined for best weight distribution
- 3 counterweights: 1x 287 g, 2x 185 g
- Integrated bubble level
- Rubberized long slot with ¼" camera mount
- Measurements 320 x 205 x 30 mm
- Total weight 1054 g (including counterweights)



### VS300 VIDEO SLIDER KAMERAGRIFF

- Flexibler und leichter Kameragriff für ruhiges, verwacklungsfreies Filmen
- Besonders gut geeignet für Action Shootings und bodennahe Aufnahmen
- Kork Kameraauflage mit verstellbarem ¼" Kameragewinde zur Aufnahme von Kompaktkameras, Spiegelreflexkameras, Systemkameras und Camcordern bis zu einer Höhe von 14 cm
- Schaumstoffummantelung mit Griffmulden für angenehmes Halten
- Alu Aufsteckfuß zum Anbringen von Blitzgeräten, Videoleuchten oder Mikrofonen
- Abmessungen 225 x 65 x 205 mm
- Gewicht 315 g

### VS300 CAM GRIP VIDEO SLIDER

- Versatile camera grip for more steady and smooth shootings
- Perfect for action shootings and ground level shootings
- Cork camera plate with adjustable ¼" camera mount for mounting compact cameras, DSLR, DSLM cameras and camcorders up to a height of 14 cm
- Comfortable to carry with recessed foamed grip
- Aluminum accessory shoe to attach flash units, video lights or microphones
- Measurements 225 x 65 x 205 mm
- Weight 315 g



315 g





## VIDEOZUBEHÖR-HALTER FÜR MIKROFON & LEUCHE

Mit dem Videozubehör-Halter können Sie ein Mikrofon und eine Videoleuchte gleichzeitig an einer Kamera befestigen. Beide Arme bieten einen Zubehörschuh. Der Halter wird auf dem Kamera Blitzschuh angebracht.

- Abmessungen 150/25 x 165 mm

## TWIN VIDEO HOLDER FOR MIC & ACCESSORY

The twin holder allows the use a microphone and a video light simultaneously with a camera. Both arms of the holder boast of an accessory shoe. The holder mounts to the camera's flash hot shoe.

- Measurements 150/25 x 165 mm



97 g



## KS-20 KAMERA/STUDIO HANDGRIFF

Leichter, vielseitiger Handgriff ideal für Aufnahmen über Kopfhöhe. Auch ideal zum Befestigen von Reflektoren u.ä. für Studioaufnahmen.

- Griff mit Schaumstoff
- Spigot mit 1/4" Kameraanschluss
- 1/4" Stativgewinde
- Länge 20 cm

## KS-20 CAMERA/STUDIO GRIP

Lightweight, versatile grip ideal for taking shootings above the head. Also ideal to mount reflectors or similar for studio shootings.

- Grip with foam
- Spigot with 1/4" camera mount
- 1/4" tripod socket
- Length 20 cm



137 g



## SH-5585 SMARTPHONE HALTER

Variabler Smartphone Klemmhalter mit 1/4" Stativanschluss. Geeignet für Smartphones mit einer Breite von 55 bis 85 mm.

- Abmessungen 98 x 38 x 12 mm

## SH-5585 SMARTPHONE HOLDER

Variable smartphone clamp holder with 1/4" tripod socket. Well-suited for smartphones with a width of 55 to 85 mm.

- Measurements 98 x 38 x 12 mm



33 g



	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
DVS-1	395063	4000461076589
DVS-3	395064	4000461075292
VS300	395061	4000461071980
Videozubehör-Halter / Twin Video Holder	395065	4000461060007
KS-20	395066	4000461091599
SH-5585	380414	4000461088520

1/4  
mm



### GP-01 KAMERA-HANDGRIFF

Kompakter Stabilisierungsgriff für weiche Schwenks aus spannenden Perspektiven beim Fotografieren und Filmen.

- Für GoPro® Kameras, Kompakt- & Systemkameras, kleine Camcorder
- Gummierte Kameraauflage mit verstellbarem 1/4" Kameraanschluss
- Inklusive Adapter für GoPro® Kameras
- Weicher Schaumstoffgriff
- Abmessungen 190 x 195 x 50 mm

### GP-01 CAMERA GRIP

Compact stabilizer for smooth panning and exciting perspectives when taking pictures and videos.

- For GoPro® cameras, compact & system cameras, small camcorders
- Rubberized camera plate with adjustable 1/4" camera mount
- Supplied with adapter for GoPro® cameras
- Soft foam grip
- Dimensions 190 x 195 x 50 mm

1/4  
mm



### GP-02 STATIVADAPTER

Für GoPro® Kameras und Stative mit 1/4" Stativgewinde.

### GP-02 TRIPOD MOUNT

For GoPro® cameras and tripods with 1/4" tripod socket.



### GP-03 HANDGELENKBAND FÜR GOPRO® KAMERAS

- Länge verstellbar
- Velcro® Verschluss
- Material: Polyester

### GP-03 WRIST STRAP FOR GOPRO® CAMERAS

- Length adjustable
- Velcro® closure
- Material: Polyester



### GP-04 BRUSTGURT FÜR GOPRO® KAMERAS

- Freie Hände für spannende Actionaufnahmen
- Ideal beim Skifahren, Boarden, Motorradfahren, Mountain-Biken...
- Stretch-Bänder in den Längen voll verstellbar
- Inklusive Tasche

### GP-04 CHEST STRAP FOR GOPRO® CAMERAS

- Free hands for exciting action shots
- Ideal for skiing, boarding, motorcycling, mountain biking...
- Stretch straps fully adjustable in lengths
- Supplied with case



### GP-05 KOPFBAND FÜR GOPRO® KAMERAS

- Freie Hände für spannende Actionaufnahmen
- Ideal beim Skifahren, Boarden, Motorradfahren, Mountain-Biken...
- Anti-Rutsch Stretchbänder in den Längen voll verstellbar
- Tragbar über einem Helm oder direkt am Kopf
- Inklusive Tasche

### GP-05 HEAD STRAP FOR GOPRO® CAMERAS

- Free hands for exciting action shots
- Ideal for skiing, boarding, motorcycling, mountain biking...
- Anti-slip stretch straps fully adjustable in lengths
- Can be worn over a helmet or right on the head
- Supplied with case

### GP-06

SAUGNAPF FÜR GOPRO® KAMERAS

- Spannende Actionaufnahmen, außergewöhnliche Perspektiven!
- Extrem starker Saugnapf, schnell und einfach zu montieren an glatten Oberflächen, wie z.B. Autos oder Motorräder
- Kugelkopf mit 1/4" Gewindeschraube und GoPro® Kameraaufnahme
- Durchmesser Saugnapf 90 mm

### GP-08

KAMERA ADAPTER 1/4" AUF GOPRO®

Adapter 1/4" zur Befestigung von Digitalkameras oder Action-Cams an GoPro® Halterungen. Super praktisch, standfest und einfach anzuwenden: Kamera auf Adapter schrauben, dann den Adapter mittels Rändelschraube (Artikel Nr 395169) an der Halterung befestigen.

### RÄNDELSCHRAUBE

FÜR GOPRO® KAMERAS 1/4"

Zur Aufnahme der GoPro® Kameras HERO 1/2/3/3+/4/5 an Zubehör, wie z.B. Selfie Pods, Stirnbandern u.v.m.

### LI-ION ERSATZ AKKUS

FÜR GOPRO® ACTION CAMS

GoPro® AHDBT-401, 1160 mAh 3,8 V für HERO 4  
GoPro® AABAT-001, 1250 mAh 3,85 V für HERO 5/6

### GP-06

SUCTION POD FOR GOPRO® CAMERAS

- Exciting action shots and surprising perspectives!
- Extremely powerful suction pod, quick and easy to mount on smooth surfaces such as cars or motorcycles.
- Ball head with 1/4" screw mount and GoPro® mount
- Diameter of suction pod 90 mm

### GP-8

CAMERA ADAPTER 1/4" TO GOPRO®

Adapter 1/4" to mount regular cameras or other action cams to GoPro® supports. Practical, versatile and simple to use: Camera is screwed onto the adapter, adapter is mounted onto the support using the knurled screw (Item no. 395169).

### KNURLED SCREW

FOR GOPRO® CAMERAS 1/4"

To mount GoPro® camera models HERO 1/2/3/3+/4/5 to accessories as e.g. selfie pods, head mounts and more

### LI-ION REPLACE BATTERIES

FOR GOPRO® ACTION CAMS

GoPro® AHDBT-401, 1160 mAh 3,8 V for HERO 4  
GoPro® AABAT-001, 1250 mAh 3,85 V for HERO 5/6



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
GP-01	395161	4000461079351
GP-02	395162	4000461079368
GP-03	395163	4000461079375
GP-04	395164	4000461081958
GP-05	395165	4000461081965
GP-06	395166	4000461081972
GP-08	395168	4000461085123
Rändelschraube / Knurled Screw	395169	4000461082634
GoPro® AHDBT-401, 1160 mAh 3.8 V	980151	4000461081941
GoPro® AABAT-001, 1250 mAh 3.85 V	980163	4000461092220



### GP-20 LAVALIER MIKROFON FÜR GOPRO®

Omnidirektionales Ansteckmikrofon zur Verwendung mit GoPro® Kameras Hero 2, 3, 3+ und 4 sowie mit DSLR und DSLM Kameras und Camcordern.

- Tonaufnahmen in bester Klangqualität, ideal für Sprache und Actionvideos
- Unempfindlich gegen Umgebungs- und Windgeräusche
- Kompakt, leicht und unauffällig an der Kleidung zu tragen
- Inklusive Mini USB Adapter für GoPro® Kameras

### GP-20 LAVALIER MICROPHONE FOR GOPRO®

Omnidirectional clip-on microphone designed for use with GoPro® cameras Hero 2, 3, 3+ and 4 as well as DSLR and DSLM cameras and camcorders.

- High quality audio recordings, ideal for speeches and action video shootings
- Insensitive to wind and ambient noise
- Compact, lightweight and easy to wear discreetly on the clothing
- Supplied with Mini USB adapter for GoPro® cameras

Technische Daten	Specifications	GP-20
<b>Typ</b>	Type	Mono-Elektret-Kondensatormikrofon Mono electret condenser microphone
<b>Richtcharakteristik</b>	Polar Pattern	Kugel (omnidirektional) omnidirectional
<b>Frequenzgang</b>	Frequency Response	35 Hz - 18 kHz
<b>Signalrauschabstand (SNR)</b>	Signal-to-Noise Ratio (SNR)	75 dB SPL
<b>Empfindlichkeit</b>	Sensitivity	-30 dB re 1 V/Pa @ 1 kHz
<b>Ausgangswiderstand</b>	Output Impedance	1000 Ω
<b>Stromversorgung</b>	Power Supply	durch die Kamera provided by camera
<b>Anschlusstecker</b>	Connector	3,5 mm Mini-Klinkenstecker, Mini USB Adapterstecker 3,5 mm mini jack plug, mini USB adapter
<b>Abmessungen</b>	Measurements	Mikrofon 18 mm x ø 8 mm, Kabel 114 cm Microphone 18 mm x ø 8 mm, cord 114 cm
<b>Gewicht</b>	Weight	gesamt / in total 25 g

**Artikel Nr** GTIN13

Item No GTIN13

<b>GP-20</b>	395097	4000461079498
--------------	--------	---------------





**LV-10**  
LAVALIER MIKROFON

Omnidirektionales Ansteckmikrofon zur Verwendung mit Smartphones, Tablets, DSLR- und System-Kameras, Camcordern, Laptops, PCs etc.

- Tonaufnahmen in bester Klangqualität, ideal für Sprache, Gesang, Musikaufnahmen sowie Action Videos
- Unempfindlich gegen Umgebungs- und Windgeräusche
- Kompakt, leicht und unauffällig an der Kleidung zu tragen
- Extra langes Kabel: 6 m

**LV-10**  
LAVALIER MICROPHONE

Omnidirectional clip-on microphone for use with smartphones, tablets, DSLR and system cameras, camcorders, laptops, PCs etc.

- High quality audio recordings, ideal for speeches, vocals, music recordings and action videos
- Insensitive to wind and ambient noise
- Compact, lightweight and easy to wear discreetly on the clothing
- Extra long cord: 6 m



Technische Daten	Specifications	LV-10
<b>Typ</b>	Type	Mono-Elektret-Kondensatormikrofon Mono electret condenser microphone
<b>Richtcharakteristik</b>	Polar Pattern	Kugel (omnidirektional) omnidirectional
<b>Frequenzgang</b>	Frequency Response	65 Hz - 18 kHz
<b>Signalrauschabstand (SNR)</b>	Signal-to-Noise Ratio (SNR)	75 dB SPL
<b>Empfindlichkeit</b>	Sensitivity	-30 dB re 1 V/Pa @ 1 kHz
<b>Ausgangswiderstand</b>	Output Impedance	1000 Ω
<b>Stromversorgung</b>	Power Supply	LR44 Batterie (inklusive) / battery (included)
<b>Anschlussstecker</b>	Connector	3,5 mm Mini-Klinkenstecker, mit Adapter auf 6,3 mm 3,5 mm mini jack plug, with adapter plug 6,3 mm
<b>Abmessungen</b>	Measurements	Mikrofon: 18 mm x ø 8 mm; Strommodul: 50 mm ø 17 mm; Kabel: 6 m Microphone: 18 mm x ø 8 mm; Power module: 50 mm ø 17 mm; cord: 6 m
<b>Gewicht</b>	Weight	gesamt 68 g; Mikrofon: 2,5 g; Strommodul: 18 g 68 g in total; microphone: 2,5 g; power module: 18 g

**Artikel Nr** GTIN13  
Item No GTIN13

<b>LV-10</b>	395096	4000461079481
--------------	--------	---------------



**i** Videofilmen 04/2013 Testurteil:  
**GUT / SEHR GUT**  
Videofilmen 04/2013 Test Result:  
**VERY GOOD**

### DM-220 RICHTMIKROFON

Hochsensibles Mono-Richtmikrofon mit einer Cardioid Richtcharakteristik. Ideal für Szenenaufnahmen mit Foto- und Videokameras.

- 200 Hz Bassfilter dämpft störende Umgebungsgeräusche
- Frequenzbereich 50 Hz - 16kHz
- Empfindlichkeit -32 dB re 1V/Pa (25 mV/Pa) @ 1 kHz
- Der Schaumstoffbezug reduziert unerwünschte Windgeräusche
- Vibrationsfreie Halterung und Universal-Blitzaufsteckschuh
- Stabiles Alu-Gehäuse
- Stromversorgung 1x 1,5 V AA Batterie (inklusive)
- Lieferung mit Aufbewahrungsbeutel, 8x Ersatzdämpfer für Schwingungshaltung und Batterie
- Abmessungen 230 x 40 x 85 mm
- Gewicht 181 g (ohne Batterie)

### DM-220 CONDENSER MICROPHONE

Highly sensitive directional mono cardioid microphone. Ideal for recording scenes with cameras or camcorders.

- 200 Hz bass filter reduces ambient noise
- Frequency Range 50 Hz - 16 kHz
- Sensitivity -32 dB re 1V/Pa (25 mV/Pa) @ 1 kHz
- The foam wind shield cover reduces unwanted wind sound
- Rugged shock proof mount and universal accessory shoe
- Sturdy aluminum housing
- Power source 1x 1,5V AA battery (included)
- Supplied with pouch, 8x spare damper for oscillation and battery
- Measurements 230 x 40 x 85 mm
- Weight 181 g (w/o battery)

Artikel Nr    GTIN13

Item No      GTIN13

DM-220

395090

4000461068355



## CWA-120 STEREO MIKROFON

Kompaktes XY Kondensator Stereomikrofon zur Verwendung mit DSLR, DSLM Kameras und Camcordern.

- Verstellbare Richtcharakteristik: vorwärts gerichtet, XY Modus, Stereo
- Zweistufiger Hochpassfilter
- PAD Schalter für Lautstärke- und Geräuschdämpfung (-10 dB)
- Einstellbare Verstärkung
- Inklusive In-Ear-Kopfhörer zur Überwachung Ihrer Tonaufnahmen
- Gummigelagerte, erschütterungsfreie Halterung dämpft Kamerageräusche und Vibrationen
- Universalauflaufsteckfuss mit ¼" Anschluss
- Inklusive Fellwindschutz gegen Umgebungs- und Windgeräusche

## CWA-120 STEREO MICROPHONE

Compact XY stereo condenser microphone for use with DSLR, DSLM cameras and camcorders.

- Adjustable polar pattern: directional, XY mode, stereo
- Two-step high pass filter
- PAD switch for volume and noise attenuation (-10 dB)
- Adjustable amplification
- Supplied with in-ear headphones for monitoring of your recording
- Rubber mounted and vibration-free bracket: absorbs camera noise and vibrations
- Universal hot shoe with ¼" screw mount
- Supplied with dead kitten to protect against ambient noise and wind



Technische Daten	Specifications	CWA-120
Richtcharakteristik	Polar Pattern	XY-Modus (90°) / Gerichtet (0°) / Stereo (120°) XY mode (90°) / directional (0°) / stereo (120°)
Frequenzgang	Frequency Response	65 Hz - 18 kHz
Signalrauschabstand (SNR)	Signal-to-Noise Ratio (SNR)	75 dB SPL
Empfindlichkeit	Sensitivity	-30 dB re 1 V/Pa @ 1 kHz
Ausgangswiderstand / Kopfhörer-Ausgangswiderstand	Output Impedance / Earphone impedance	ca. 200 Ω / ca. 32 Ω/65 mW approx. 200 Ω / approx. 32 Ω/65 mW
Stromversorgung	Power Supply	2x AAA Batterien (nicht inklusive) 2x AAA batteries (not included)
Anschlussstecker	Connector	3,5 mm Mini-Klinkenstecker 3,5 mm mini jack plug
Abmessungen	Measurements	95 x 55 x 50 mm
Gewicht	Weight	78 g



Artikel Nr **GTIN13**  
Item No **GTIN13**

CWA-120	395092	4000461079474
---------	--------	---------------



**i** Videofilmen 04/2013 Testurteil:  
**SEHR GUT**  
Videofilmen 04/2013 Test Result:  
**EXCELLENT**



### CV-03 STEREO RICHTMIKROFON

Professionelles Druckgradientenmikrofon mit Supernieren Charakteristik im robusten Metallgehäuse. Zweistufiger Hochpassfilter zur Dämpfung störender Umgebungsgeräusche. Großer Frequenzumfang und großer Rauschabstand für hochwertige Aufnahmen in Rundfunk-Soundqualität.

- 2x Superniere (Stereo Super Kardiod), Öffnungswinkel 90° für optimalen Raumklang
- Zuschaltbarer Hochpassfilter @80 Hz, 12 dB/Oktave
- Windgeräuschreduzierung durch Profi-Fellwindschutz
- Vibrationsfreie Halterung und Universal-Blitzaufsteckschuh
- Lieferung mit Stereo Klinkenstecker 3,5 mm und Fellschutz

### CV-03 STEREO CONDENSER MICROPHONE

Professional pressure gradient microphone with super-cardioid polar characteristics coming in a robust metal housing. Two-step high pass filter suppresses ambient noise. Wide frequency range and large signal to noise ratio for high quality audio recording of broadcast sound quality.

- Polar Characteristic 2x Super-Cardioid with 90° aperture angle for optimum sound
- High Pass Filter @80 Hz, 12 dB/octave
- Dead Kitten wind screen prevents unwanted wind sound
- Rugged shock mount and universal accessory mount
- Supplied with stereo mini jack plug 3,5 mm and dead kitten

Technische Daten	Specifications	CV-03
Frequenzbereich	Frequency Range	38 Hz - 20 kHz
Signalrauschabstand (SNR)	Signal to noise ratio (SNR)	75 dB SPL
Empfindlichkeit	Sensitivity	-38 dB re 1 V/Pa (12,8 mV/Pa) +/-2 dB @ 1 kHz
Ausgangswiderstand (Impedanz)	Impedance	ca. / approx. 200 Ω
Stromversorgung	Power Source	9 V Batterie (inklusive) / battery (included)
Abmessungen	Measurements	183 x 65 x 120 mm
Gewicht	Weight	621 g ohne Batterie / w/o battery

Artikel Nr **GTIN13**  
Item No **GTIN13**

**CV-03** 395095 4000461068348

**CV-04**

## STEREO RICHTMIKROFON

Kompaktes und leichtes Stereo Kondensatormikrofon im stabilen Metallgehäuse für hochwertige Stereoaufnahmen in bester Klangqualität. Zur Verwendung mit DSLR & DSLM Kameras und Camcordern. Die gummielagerte Mikrofonspinne dämpft störende Kamerageräusche und Vibrationen.

- XY Stereo Kondensator Richtmikrofon mit Kardioid Nieren Charakteristik
- Unempfindlich gegen Umgebungs- und Windgeräusche
- Universalaufsteckfuß mit ¼" Schraubgewinde sowie externer Mikrofonanschluss
- Lieferung mit Fell- und Schaumstoffwindschutz, Etui, Stereo Klinkenstecker 3,5 mm und Batterie

**CV-04**

## STEREO DIRECTIONAL MICROPHONE

Compact and lightweight stereo condenser microphone with sturdy metal housing for high-quality stereo recordings of excellent sound quality. For use with DSLR & DSLM cameras and camcorders. The rubber shock mount absorbs camera noise and vibrations.

- XY Stereo Condenser Directional Microphone with polar pattern Cardioid
- Insensitive to ambient and wind noise
- Universal accessory mount with ¼" screw mount and external microphone socket
- Supplied with dead kitten, foam windshield, pouch, connection cable with 3,5 mm stereo jack and battery



Technische Daten	Specifications	CV-04
<b>Frequenzbereich</b>	Frequency Range	60 Hz - 18 kHz ±3 dB
<b>Signalrauschabstand (SNR)</b>	Signal to noise ratio (SNR)	78 dB
<b>Empfindlichkeit</b>	Sensitivity	-30 dB re 1 V/Pa @ 1 kHz
<b>Max. Schalldruckpegel (SPL)</b>	Max. sound pressure level (SPL)	120 dB @ 1 kHz
<b>Ausgangswiderstand (Impedanz)</b>	Impedance	ca. / approx. 2000 Ω
<b>Dynamikbereich</b>	Dynamic Range	95 dB @ 1 kHz
<b>Stromversorgung</b>	Power Source	1x LR44 Batterie (inklusive) / battery (included)
<b>Abmessungen</b>	Measurements	Länge 137 mm, ø 20 mm; Mikrofonspinne 55 x 45 mm Length 137 mm, ø 20 mm; shock mount 55 x 45 mm
<b>Gewicht</b>	Weight	70 g mit Batterie / with battery

Artikel Nr **GTIN13**

Item No GTIN13

CV-04 395098 4000461085345



#### WRT-80 FUNKMIKROFON-SET

Bestens geeignet für Telefoto- und Videoaufnahmen. Sie können Kontakt halten zu Ihrem Objekt. Das Funkmikrofon-Set liefert volle und klare Tonaufnahmen und bietet alle Vorteile einer mobilen und kabellosen Tonaufzeichnung bis zu einer Distanz von 60 m.

- Kompaktes Funkmikrofon-Set mit 2-Wege Kommunikationssystem (Voll Duplex)
- Zur Verwendung mit DSLR, DSLM Kameras und Camcordern
- Zuschaltbarer Tiefpassfilter
- Empfänger (Receiver) mit Universalaufsteckfuß mit ¼" Schraubgewinde
- Inklusive 2 In-Ear-Kopfhörern zur Überwachung der Tonaufnahme

#### WRT-80 WIRELESS MICROPHONE KIT

Well suited for telephoto and video shootings. You can stay in contact with your object. The Wireless Microphone Kit provides full and clear sound and offers all the advantages of mobile and wireless audio recording up to a distance of 60 m.

- Compact Wireless Microphone Kit with built-in 2-way communication system (Full Duplex)
- For use with DSLR & DSLM cameras and camcorders
- Low-cut filter
- Receiver with universal hot shoe with ¼" screw mount
- Supplied with 2 in-ear headphones to control the sound recording

Technische Daten	Specifications	WRT-80
Typ	Type	Funkmikrofon Mono Wireless microphone mono
Frequenzbereich	Frequency Band	2,4 GHz
Frequenz-Codierung	Frequency Modulation	Gauss-Frequency-Shift-Keying GFSK (Gauß-Kurve) Gauss-Frequency-Shift-Keying GFSK
Frequenzbereich	Frequency Range	35 Hz - 14 kHz
Signalrauschabstand (SNR)	Signal to noise ratio (SNR)	78 dB SPL
Klirrfaktor	Distortion	0,1% oder weniger (32 Ω, 1 kHz, 65 mW Output) 0,1% or less (32 Ω, 1 kHz, 65 mW output)
Sendeleistung	RF Output Level	5 mW
Empfindlichkeit	Sensitivity	85 dB V/Pa
Stromversorgung	Power Source	2x 2 AAA Batterien (nicht inklusive) / batteries (not included)
Betriebsdauer	Operation Time	bis zu 4 Stunden / up to 4 hours
Abmessungen	Measurements	Sender 86 x 60 x 28 mm; Empfänger 86 x 60 x 41 mm Transmitter 86 x 60 x 28 mm; receiver 86 x 60 x 41 mm
Gewicht	Weight	Sender 62 g, ohne Batterien; Empfänger 68 g, ohne Batterien Transmitter 62 g, w/o batteries; receiver 68 g, w/o batteries

Artikel Nr **GTIN13**

Item No **GTIN13**

WRT-80	395091	4000461079467
--------	--------	---------------

## 5 GESCHWINDIGKEITEN

## 5 SPEEDS

**MD-5** KAMERAWAGEN MOTOR DOLLY

Für motorisierte Kamerafahrten in Verbindung mit DSLR & DSLM Kameras oder Camcordern.

- Ideal für gleichmäßige und verwacklungsfreie Kamerafahrten in Bodennähe oder auf Aufnahmestischen
- Flexibles und professionelles Arbeiten mit optimalem Kugelkopf oder Videoneiger
- 3 geräuscharme, gummierte Räder
- Vorwärts- und Rückwärtsfahrten sowie Kurvenfahrten in je 5 wählbaren Geschwindigkeiten: 4/7/11/17/24 mm pro Sekunde
- 360° Rundum Aufnahmen werden möglich
- Skalierung für präzises Einstellen und Reproduzierung des Lenkwinkels
- Kameranschluss 1/4", je 2 weitere 1/4" und 3/8" Anschlüsse
- Eingebauter, langlebiger Li-Ion Akku 14430, 3,7 V, 650 mAh, aufladbar über USB Kabel (inklusive)
- Betriebsdauer: 1 Std mit maximaler Belastung und voll aufgeladenem Akku
- Abmessungen 145 x 120 x 60 mm

**MD-5** MOTORIZED DOLLY

For motorized tracking shoots, using DSLR & DSLM cameras and camcorders.


- Ideal for smooth and blur-free camera tracks at close to earth level or on shooting tables
- Flexible and professional shootings with an optional ball head or video panhead
- 3 low noise rubberized wheels
- Forward and reverse tracks and cornering tracks in 5 selectable speeds: 4/7/11/17/24 mm per second
- 360° all-round shootings are possible
- Scale for precise adjustment of the angle of turn for repeated shootings
- Camera mount 1/4", 2 further mounts each 1/4" and 3/8"
- Integrated long-life battery Li-Ion 14430, 3,7 V, 650 mAh, charging via USB cable (included)
- Operation time: 1 h with maximum load and fully charged battery
- Measurements 145 x 120 x 60 mm

 245 g

 1/4"

 4kg

 3/8"

 Der MD-5 Motor Dolly fährt vorwärts und rückwärts.

The MD-5 Motor Dolly allows forward and reverse tracks.

Artikel Nr **GTIN13**

Item No **GTIN13**

**MD-5** 395132 4000461087332



 550 g

 1/4

 10 kg

 3/8

### SD-4 KAMERAWAGEN SKATE DOLLY

Ideal für ruhige und verwacklungsfreie Kamerafahrten geradeaus, in Kurven oder im Kreis, in Bodennähe oder auf Aufnahmetischen. Geeignet für DSLR, DSLM Kameras & Camcorders. Flexibles und professionelles Arbeiten mit einem optionalen Kugelkopf oder Videoneiger.

- 2 stufenlos verstellbare Achsen für Kreisfahrten
- 360° Rundumansichten werden möglich
- Skalierung für präzise Einstellung und Reproduzierung des Lenkeinschlags
- Geräuscharme und leichtgängige Hartgummirollen
- Kameraanschluss 1/4" mit Adapter auf 3/8" mittig auf der Basisplatte
- Abmessungen 195 x 140 x 65 mm
- Achsabstand 125 mm
- Bodenfreiheit 38 mm
- Reifendurchmesser 65 mm

### SD-4 SKATE DOLLY

Ideal for smooth and non-blurred tracking shots, no matter if it goes straight, in curves, circle-round, close to earth or on a photo table. Well suited for DSLR, DSLM cameras and camcorders. Flexible and professional shootings with an optional ball head or video panhead.

- 2 variably adjustable axes for circle-round drives
- 360° all-round views are possible
- Scale for precise adjustment of the angle of turn and for repeated shootings
- Low noise smooth running hard rubber wheels
- Camera mount 1/4" with adapter for 3/8" centric on the base plate
- Measurements 195 x 140 x 65 mm
- Distance of axis 125 mm
- Ride height 38 mm
- Wheel diameter 65 mm



 940 g

 1/4

 24 kg

 3/8

### SD-3 KAMERAWAGEN TRIANGLE SKATE DOLLY

Ideal für ruhige und verwacklungsfreie Kamerafahrten geradeaus, in Kurven oder im Kreis, in Bodennähe oder auf Aufnahmetischen. Geeignet für DSLR, DSLM Kameras und Camcorder. Für Kurvenfahrten können die drei Räder stufenlos und unabhängig voneinander verstellt werden. Der SD-3 kann somit auf der Stelle wenden. Flexibles und professionelles Arbeiten mit einem optionalen Kugelkopf oder Videoneiger.

- 3 stufenlos verstellbare Achsen
- 360° Rundumansichten werden möglich
- Skalierung für präzise Einstellung und Reproduzierung des Lenkeinschlags
- Geräuscharme und leichtgängige Hartgummirollen
- Kameraanschluss: 1/4" mit Adapter auf 3/8" mittig auf der Basisplatte
- Abmessungen: 350 x 300 x 65 cm
- Achsabstand: 310 mm
- Bodenfreiheit: 42 mm
- Reifendurchmesser: 65 mm

### SD-3 TRIANGLE SKATE DOLLY

Ideal for smooth and non-blurred tracking shots, no matter if it goes straight, in curves, circle-round, close to earth or on a photo table using a DSLR, DSLM camera or camcorder. For curved rides, the 3 wheels can be adjusted flexibly and independent from each other so the SD-3 can turn around its own axis. Flexible and professional shootings with an optional ball head or video panhead.

- 3 variably adjustable axes
- 360° all-round views are possible
- Scale for precise adjustment of the angle of turn for repeated shootings
- Low noise smooth running hard rubber wheels
- Camera mount 1/4" with adapter for 3/8" centric on the base plate
- Measurements 350 x 300 x 65 cm
- Distance of axis 310 mm
- Ride height 42 mm
- Wheel diameter 65 mm

Artikel Nr    GTIN13  
Item No      GTIN13

SD-4	395130	4000461072154
SD-3	395131	4000461072161



# ML-2020 & ML-4030

LICHTBOXEN / LIGHT BOXES

## ML-2020 & ML-4030

LED MINI & LED MAXI LIGHT BOX

Faltbare, stabile Licht Boxen mit Druckknopfverschlüssen. Die beiden LED Stripes mit ultrahellen, langlebigen LEDs sind getrennt voneinander zuschaltbar. Die Licht Boxen sind einfach und schnell aufzubauen und platzsparend verstaubar. Ideal für eine schattenfreie Ausleuchtung z.B. bei der Produktfotografie.

## ML-2020 & ML-4030

LED MINI & LED MAXI LIGHT BOX

Foldable and sturdy light boxes with snapfastener. The two LED stripes with ultra-bright, long-life LEDs can be lit up individually. Quick and easy assembly. Light boxes can be stowed compactly. Ideal for shadow free illumination e.g. for product photography.



ML-2020



ML-4030



### ML-2020 LED Mini

- Inklusive je 1 knitterarmer Moosgummi Hintergrund in schwarz und weiß
- Lieferung in moderner Tasche

### ML-2020 LED Mini

- Includes 1 each wrinkle-resistant foam rubber background in black and white
- Supplied in a modern case

### ML-4030 LED Maxi

- Inklusive je 1 Kunststoff-Hintergrund in schwarz und weiß

### ML-4030 LED Maxi

- Includes 1 each plastic background in black and white

Technische Daten	Specifications	ML-2020 LED	ML-4030 LED
Anzahl LEDs	Number of LEDs	2x LED Stripes mit je 20 LEDs 2x LED stripes with each 20 LEDs	2x LED Stripes mit je 26 LEDs 2x LED stripes with each 26 LEDs
LED Leistung	LED Power	2x 10 W	2x 13 W
Farbtemperatur	Colour Temperature	5500 K (Tageslicht / daylight)	
Helligkeit	Brightness	400 Lumen	520 Lumen
Spannung	Voltage	5 V	
Stromversorgung	Power Supply	über USB 2.0 Kabel (2x 500 mA) via USB 2.0 cable (2x 500 mA)	
USB Kabel (inklusive)	USB Cable (included)	USB 2.0 Y-Kabel mit 2x USB 2.0 Stecker Micro B und 1x USB 2.0 Stecker A USB 2.0 Y cord with 2x USB 2.0 plug Micro B and 1x USB 2.0 plug A	
USB Kabel Länge	USB Cable Length	95 cm	100 cm
Abmessungen Licht Box	Dimensions Light Box	220 x 240 x 240 mm	400 x 360 x 300 mm
Transportmaß	Carrying Size	220 x 230 x 20 mm	400 x 340 x 30 mm
Gewicht	Weight	250 g	540 g

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
ML-2020	373391	4000461086663
ML-4030	373397	4000461090844

#### TT-2540 DREHTELLER

Der Drehteller ist ideal zur Präsentation von Objekten sowie für 360° Aufnahmen, z.B. von Produkten und vielem mehr. Bestens geeignet für Smartphones, DSLR und DSLM Kameras und auch für Camcorder. Mit einer optionalen Software entsteht eine einzigartige 3D Aufnahme. Mit 4 gummierten Füßen ist der Drehteller sehr standfest.

<b>Teller-Durchmesser</b>	Table diameter	25 cm
<b>Höhe</b>	Height	6 cm
<b>Rotationsgeschwindigkeit</b>	Rotation speed	360° Drehung innerhalb 40 Sekunden (+/- 5 s) 360° rotation within 40 seconds (+/- 5 s)
<b>Stromanschluss</b>	Power supply	AC 230V, 50-60 Hz <b>Netzkabel inklusive</b> / AC adapter included

 1260 g

 20 kg

#### TT-2540 TURNTABLE

The turntable is ideal for presentation of objects as well as for 360° shootings, e.g. of products or many other objects. Well suited for the use with smartphones, DSLR and DSLM cameras as well as for camcorders. Using an optional software, a unique 3D shot can be created. Fitted with 4 rubberized feet, the turntable stands steadily.



#### VP-900 VARIO PRO STATIVWAGEN DOLLY

Sowohl im Studio als auch On Location ist ein Stativwagen von Vorteil. Der Vario Pro 900 ist für Leuchten- und Kamerastative geeignet. Mit den stufenlos ausziehbaren Dolly-Beinen passt er sich jedem Stativtyp an. Der Stativwagen ermöglicht verwacklungsfreie Video-Kamerafahrten sowie eine schnelle und komfortable Standortänderung von Studiolampen. Der Stativwagen ist mit bis zu 30 kg belastbar.

- Profi Stativwagen für Foto- und Videostative sowie Leuchtenstative
- Dolly-Beine variabel ausziehbar
- Alle 3 Gummiräder mit Feststellbremse
- Variabler Durchmesser 68 - 92 cm
- Standhöhe Stativ 105 mm
- Höhe Stativwagen 125 mm
- Transportmaß 43 x 13 x 13 cm
- Lieferung mit Tasche

 1585 g

 30 kg

#### VP-900 VARIO PRO TRIPOD DOLLY

In a photo studio and on location a tripod dolly is of great assistance. The Vario Pro 900 is suited for light stands and camera tripods. The variably extendable dolly legs adapt to any tripod type. The dolly ensures blurr-free camera drives and quick and easy change of position for studio lights. The dolly can loaded with up to 30 kg.

- Professional tripod dolly for photo and video tripods as well as light stands
- Dolly sections variably extendable
- All 3 rubber wheels equipped with locking brake
- Variable diameter 68 - 92 cm
- Stand height tripod 105 mm
- Height dolly 125 mm
- Transport size 43 x 13 x 13 cm
- Supplied with case



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
TT-2540	395140	4000461087622
VP-900	372362	4000461080951

# SL-300 & ADAPTER

SOFTLIGHT

## SL-300

LED SOFTLIGHT FOTO- & VIDEO LICHT

Schlanke, rundes LED Foto- und Videolicht mit flimmerfreien Softlight LEDs sorgt für gleichmäßige und weiche Ausleuchtung. Der Kugelkopf erlaubt flexiblen Einsatz mit DSLR oder DSLM Kameras oder Camcordern.

- Lichtquelle 40 LEDs
- Beleuchtungsstärke max. 380 Lux/1 m, stufenlos dimmbar von 10 - 100 %
- Farbwiedergabeindex (CRI) ≥ 85 R<sub>a</sub>
- Farbtemperatur 5600 K
- Abstrahlwinkel 120°
- Leuchtfläche ø 150 mm
- Befestigung auf Zubehörschuh oder Stativ mit ¼" Anschluss
- Gehäuse aus Aluminium
- LC Display für Leistungseinstellung, Farbtemperatur und Batteriezustand
- Stromversorgung über Netzteil oder Li-Ion Akku (beides inklusiv)
- Abmessungen ø 179 mm x 45 mm Höhe
- Gewicht 497 g (inklusive Akku)
- Inklusive NP-F550 Li-Ion Akku mit Ladegerät, Netzteil AC 100 -240 V, 50/60 Hz/DC 12 V, 2A, Kugelkopf und Tasche

## SL-300

LED PHOTO & VIDEO SOFTLIGHT

Slim round photo and video LED light comes with soft and flicker free LEDs providing an even and soft illumination. The incorporated ball head allows flexible use with DSLR or DSLM cameras or camcorders.

- Light source 40 LEDs
- Luminance max. 380 Lux/1 m, variably dimmable from 10 - 100%
- Colour rendering Index (CRI) ≥ 85 R<sub>a</sub>
- Colour temperature 5600 K
- Angle of reflected beam 120°
- Lit surface ø 150 mm
- Mounts to an accessory shoe or tripod with ¼" screw mount
- Aluminum housing
- LC display for power setting, colour temperature and battery status
- Operation with AC adapter or Li-Ion battery (both included)
- Measurements ø 179 mm x 45 mm height
- Weight 497 g (w/battery)
- Supplied with NP-F550 Li-Ion battery with charger, AC adapter AC 100 -240 V, 50/60 Hz/DC12 V, 2A, ball head and case



**DÖRR TV** Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube

## BLITZSCHUH ADAPTER SETS

### Set für SONY Camcorder

Praktischer Halter für Zubehör, wenn die Kamera keinen Blitzschuh hat oder dieser bereits in Verwendung ist. Sehr empfehlenswert für Videoleuchten beim Filmen. Inklusive Adapter für SONY Camcorder.

### Set für CANON Camcorder

Praktischer Halter für Zubehör, wenn die Kamera keinen Blitzschuh hat oder dieser bereits in Verwendung ist. Sehr empfehlenswert für Videoleuchten beim Filmen. Inklusive Adapter für CANON Camcorder.

## FLASH HOT SHOE ADAPTER KITS

### Kit for SONY Camcorders

Practical accessory support for camera w/o flash hot shoe, or when the hot shoe is already in use. Most recommended for video lights for filming. Comes with adapter for SONY camcorders.

### Kit for CANON Camcorders

Practical accessory support for camera w/o flash hot shoe, or when the hot shoe is already in use. Most recommended for video lights for filming. Comes with adapter for CANON camcorders.



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
SL-300	371060	4000461082511
Adapter Set / Kit Sony	371090	4000461057915
Adapter Set / Kit Canon	371091	4000461065743



### VL-12S MINI LED VIDEOLICHT

Ultra-flaches LED Dauerlicht mit eingebautem Li-Ion Akku. Bestens geeignet für Foto- und Videoaufnahmen mit DSLR & DSLM Kameras, Camcordern mit Blitzschuh und Smartphones in Verbindung mit einem optionalen Halter. Lieferung mit Universal-Blitzfuß mit 1/4" Stativgewinde, USB Ladekabel und 3 Diffusorscheiben.

- 12 LEDs, dimmbar
- Beleuchtungsstärke 800 Lux/0,5 m/ 140 Lux/1 m
- Farbtemperatur 5600 K +/- 300 K
- Farbwiedergabeindex > 95 (CRI)
- Betrieb mit eingebautem Lithium Ion Akku 3,7 V, 1000 mA
- Betriebsdauer 1 h bei höchster Leistung, bis zu 18 h bei niedriger Leistung
- Ladezeit über PC ca. 2 Stunden
- Ladestrom/-spannung 600 mA, 5 V
- Betriebsspannung 3,7 - 4,2 V
- Arbeitsstrom 800 mA
- Abmessungen 85 x 75 x 15 mm
- Gewicht 70 g

### VL-12S MINI LED VIDEO LIGHT

Ultra-flat LED continuous light with incorporated Li-Ion battery. Well-suited to take pictures and videos with DSLR, DSLM cameras, camcorders with hot shoe mount and smartphones, using an optional holder. Supplied with universal flash shoe with tripod socket 1/4", USB charging cable and 3 diffuser plates.

- 12 dimmable LEDs
- Illuminance 800 Lux/0,5 m/140 Lux/1 m
- Colour temperature 5600 K +/- 300 K
- Colour rendering index > 95 (CRI)
- Operation with incorporated Lithium Ion battery 3,7 V, 1000 mA
- Operation time 1 h at highest performance, up to 18 h at low performance
- Charging time via PC approx. 2 hours
- Charging current/voltage 600 mA, 5 V
- Operating voltage 3,7 - 4,2 V
- Operating current 800 mA
- Measurements 85 x 75 x 15 mm
- Weight 70 g



### VL-49 LED VIDEOLICHT

Kompakt und leicht. Das VL-49 LED Dauerlicht eignet sich zum Fotografieren und Filmen mit DSLR & DSLM Kameras sowie Camcordern mit Blitzschuh.

- 49 ultrahelle LEDs, stufenlos dimmbar
- Leistung 5,5 W
- Helligkeit max. 800 lm
- Farbtemperatur 6000 K
- Farbwiedergabeindex 90 (CRI)
- LED Abstrahlwinkel 60°
- Betrieb mit 2x AA Batterien 1,5 V (optional)
- Betriebsdauer ca. 90 min mit frischen Batterien
- Universal-Blitzfuß mit 1/4" Stativgewinde
- Abmessungen 66 x 79 x 29 mm
- Gewicht 70 g ohne Batterien

### VL-49 LED VIDEO LIGHT

Compact and lightweight. The VL-49 LED continuous light is well suited to take pictures and videos with DSLR & DSLM cameras and camcorders with hot shoe mount.

- 49 ultra-bright LEDs, variably dimmable
- Power 5,5 W
- Brightness max. 800 lm
- Colour temperature 6000 K
- Colour rendering index 90 (CRI)
- LED beam angle 60°
- Operation with 2x AA batteries 1,5 V (optional)
- Operation time approx. 90 min using fresh batteries
- Universal flash shoe with tripod socket 1/4"
- Measurements 66 x 79 x 29 mm
- Weight 70 g w/o batteries



### MICRO KUGELKOPF DB-14 1/4" MIT BLITZSCHUADAPTER

So können Mikrofone, kleine Videoleuchten und anderes Zubehör noch flexibler eingesetzt werden. Ideal in Verbindung mit einem Tisch- oder Mini Stativ, Monopods und mehr.

- Micro Kugelkopf aus Aluminium
- Blitzschuhadapter und 1/4" Kameraanschluss

### MICRO BALL HEAD DB-14 1/4" WITH FLASH HOT SHOE

For a more flexible usage of microphones, small video lights and other accessories. Ideally combines with table pods and mini pods and more.

- Micro ball head made of aluminum
- Flash Hot Shoe and 1/4" camera mount



## DVL ULTRA LIGHT LED VIDEOLEUCHTEN

Formschöne LED Videoleuchte für gleichmäßige Ausleuchtung Ihrer Foto- und Videoaufnahmen. Die DVL Videoleuchten eignen sich zur Montage auf einer DSLR oder DSLM Kamera, einem Camcorder oder auf einem Stativ.

- Farbtemperatur 5400 K (+/-400 K)
- Farbwiedergabeindex (CRI) >90
- LED Abstrahlwinkel 60°
- Leuchtfläche 140 x 89 mm
- Betrieb mit 6 AA Batterien oder Akkus des gleichen Typs, NP-F550 Li-Ion Akku oder Netzteil (alles optional)
- Betriebsdauer mit 6 frischen AA Batterien ca. 8 Stunden
- Abmessungen mit Montagefuß 165 x 162 x 47 mm
- Inklusive weißer Diffusorscheibe & Orange-filter sowie Montagefuß mit Universal-Blitzfuß und ¼" Stativanschluss

### DVL-165

- 165 ultrahelle LEDs, stufenlos dimmbar
- Leistung 10 W
- Beleuchtungsstärke max. 2000 Lux/1 m
- Lichtstrom 1050 lm
- Gewicht mit Montagefuß 325 g

### DVL-192

- 192 ultrahelle LEDs, stufenlos dimmbar
- Leistung 11,5 W
- Beleuchtungsstärke max. 2180 Lux/1 m
- Lichtstrom 1200 lm
- Gewicht mit Montagefuß 334 g

## NETZTEIL

FÜR ULTRA LIGHT DVL-165/DVL-192

AC 100-240 V/50-60 Hz/DC12V / 2A

## NP-F550 LI-ION AKKU FÜR ULTRA LIGHT DVL-165/DVL-192

DÖRR Ersatz Akku für Sony NP-F550  
Li-Ion 2400 mAh, 7,2 V

## DVL ULTRA LIGHT LED VIDEO LIGHT

The shapely video light ensures even illumination of your photo and video recordings. The DVL video lights can be mounted on a DSLR or DSLM camera, a camcorder or on a tripod.

- Colour temperature 5400 K (+/-400 K)
- Colour rendering index (CRI) >90
- LED angle 60°
- Lit surface 140 x 89 mm
- Operation with 6 AA batteries or rechargeable batteries of the same type, NP-F550 Li-Ion Battery or AC adapter (all optional)
- Operation time with 6 fresh AA batteries approx. 8 h
- Measurements including mounting base 165 x 162 x 47 mm
- Supplied with white diffusor, orange filter, mounting base with universal hot shoe base and ¼" tripod mount

### DVL-165

- 165 ultra-bright LEDs, variably dimmable
- Power 10 W
- Luminance max. 2000 Lux/1 m
- Brightness 1050 lm
- Weight including mounting base 325 g

### DVL-192

- 192 ultra-bright LEDs, variably dimmable
- Power 11,5 W
- Luminance max. 2180 Lux/1 m
- Brightness 1200 lm
- Weight including mounting base 334 g

## AC ADAPTER

FOR ULTRA LIGHT DVL-165/DVL-192

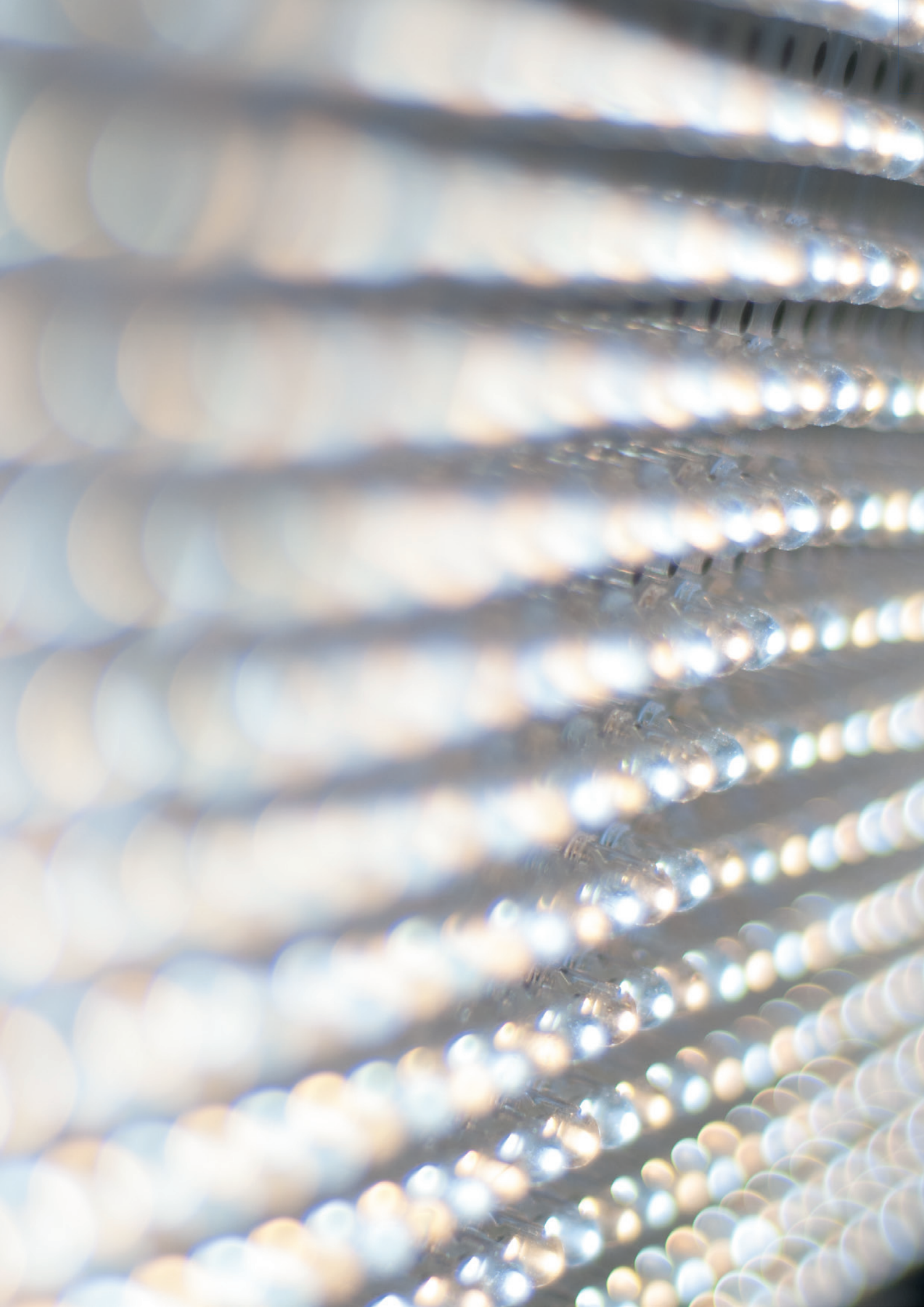
AC 100-240V/50-60Hz/DC12V/2A

## NP-F550 LI-ION BATTERY FOR ULTRA LIGHT DVL-165/DVL-192

DÖRR Replacement battery for Sony NP-F550  
Li-Ion 2400 mAh, 7,2 V



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
VL-12S	371022	4000461090905
VL-49	371023	4000461091582
DB-14 ¼"	386137	4000461091506
DVL-165	371038	4000461082641
DVL-192	371039	4000461082658
Netzteil / AC Adapter	371029	4000461082849
NP-F550 Akku / Battery	980075	4000461077548





### FX-1520 DL LED FLEX PANEL DAYLIGHT

Das ultraflache LED Panel ist nur 10 mm hoch und mit neuester LED Technik ausgestattet. Sehr flexibel für vielfältige Anwendungen. Selbst in schwer zugänglichen Bereichen oder auf kleinstem Raum schafft das FX-1520 DL eine gleichmäßige, helle Ausleuchtung. Es lässt sich falten und ist leicht zu transportieren. Bestens geeignet für Porträt-, Produkt- und Videoaufnahmen.

- Farbtemperatur **5600 K (Tageslicht)**
- Umweltfreundliche, langlebige LEDs
- Helligkeit stufenlos dimmbar
- Betrieb über NP-F550 Li-Ion Akku
- Kugelkopf mit Universal-Blitzfuß mit ¼" Stativgewinde
- Lieferung mit Li-Ion Akku und Ladegerät mit Kabel

### FX-1520 DL LED FLEX PANEL DAYLIGHT

The ultra-flat LED panel is only 10 mm thick and comes with the latest LED technology. Fully flexible for manifold applications. Bright and even illumination is granted by the FX-1520 DL even in hard to reach areas or at the smallest spaces. It can be folded for easy transportation. Well suited for portrait, product and video shootings.

- Colour temperature **5600 K (daylight)**
- Environmentally friendly, long-lasting LEDs
- Brightness variably dimmable
- Operation via NP-F550 Li-Ion battery
- Ball head with universal flash shoe with tripod socket ¼"
- Supplied with Li-Ion battery and charger with cable

### LADEGERÄT FÜR NP-F550

- Eingang AC 100-240 V 50/60 Hz 150 mA (max.)
- Ausgang DC 8,4 V/600 mA
- Abmessungen 85 x 46 x 40 mm
- Gewicht 118 g
- Ersatz-Akku siehe Seite 53

### CHARGER FOR NP-F550

- Input AC 100-240 V 50/60 Hz 150 mA (max.)
- Output DC 8,4 V/600 mA
- Measurements 85 x 46 x 40 mm
- Weight 118 g
- Replacement battery see page 53



Technische Daten	Specifications	
Anzahl LEDs	Number of LEDs	80 weiß / white
Farbtemperatur	Colour Temperature	5600 K
Leistung	Power	16 W
Abstrahlwinkel	Beam Angle	65°
Farbwiedergabeindex (CRI)	Colour Rendering Index (CRI)	95 R <sub>a</sub>
Beleuchtungsstärke	Illuminance	0,5 m: 1846 Lux, 1,0 m: 443 Lux
Leuchtfläche	Lit Surface	150 x 200 mm
Buchse für Netzanschluss	Socket for AC Adapter	DC 7 - 12 V, 3 A (optional)
Abmessungen	Measurements	215 x 215 x 40 mm
Gewicht	Weight	415 g inklusive Akku / with battery

Artikel Nr **GTIN13**

Item No **GTIN13**

FX-1520 DL mit Ladegerät / with Charger **373618** **4000461090851**

### LED FX FLEX PANEL

DAYLIGHT | BI-COLOR

Die ultraflachen Panels sind mit der neuesten LED Technik ausgestattet und absolut flexibel in der Anwendung. Selbst in schwer zugänglichen Bereichen oder auf kleinstem Raum sorgen die LED Flex Panels für eine gleichmäßige, helle Ausleuchtung. Mit einer Höhe von nur 10 mm lassen sie sich falten oder aufrollen und sind leicht zu transportieren. Bestens geeignet für Portrait-, Produkt- und Videoaufnahmen.

### LED FX FLEX PANEL

DAYLIGHT | BI-COLOR

The ultra-flat panels are fitted with the latest LED technology and are fully flexible in their application. Bright illumination is granted by the LED Flex Panels even in hard to reach areas or at the smallest spaces. The small height of 10 mm only allows folding or rolling up the light panels for easy transportation. Well suited for portrait, product and video shootings.



### DAYLIGHT LED FX FLEX PANEL

FX-3040 DL & FX-4555 DL

- Farbtemperatur **5600 K (Tageslicht)**
- Helligkeit stufenlos dimmbar
- Umweltfreundliche, langlebige LEDs
- Niedriger Energieverbrauch
- Betrieb mit Netzteil AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz oder optionalem V-Mount Li-Ion Akku
- Lieferung inklusive Kontrolleinheit mit V-Mount Akku Halterung, Netzteil, X-Rahmen, Leuchtenstativadapter, Klettband mit V-Mount Adapter, Klettband Montageset

### DAYLIGHT LED FX FLEX PANEL

FX-3040 DL & FX-4555 DL

- Colour temperature **5600 K (daylight)**
- Brightness variably adjustable
- Environmentally friendly, long-lasting LEDs
- Low energy consumption
- Operation with power supply AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz or optional V-mount Li-Ion battery
- Supplied with control unit with V-mount battery holder, AC Adapter, power cable, X-frame, light stand adapter, Velcro® strap with V-mount adapter, Velcro® mounting kit

Technische Daten	Specifications	FX-3040 DL	FX-4555 DL
Anzahl LEDs	Number of LEDs	280 weiß / white	504 weiß / white
Farbtemperatur	Colour Temperature	5500 K (Tageslicht / daylight)	
Leistung	Power	34 W	62 W
Abstrahlwinkel	Beam Angle	10 - 360°	
Farbwiedergabeindex (CRI)	Colour Rendering Index (CRI)	95 R <sub>a</sub>	
Beleuchtungsstärke	Illuminance	0,5 m: 6000 Lux	0,5 m: 6940 Lux
		1,0 m: 1850 Lux	1,0 m: 2470 Lux
Leuchtfläche	Lit Surface	315 x 450 x 10 mm	460 x 600 x 10 mm
Betriebsspannung	Operating Voltage	DC 15V 5A	
Gewicht Leuchtmatte	Weight LED Panel	288 g	440 g
Gewicht Kontrolleinheit	Weight Control Unit	500 g	
Gewicht Netzteil mit Kabel	Weight AC adapter with cable	395 g	

**i** V-Mount Akkus und Laderät siehe Seite 63  
V-Mount Batteries and Charger see page 63

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
FX-3040 DL	373620	4000461085130
FX-4555 DL	373625	4000461085154



## ONE CONTROL



STUFENLOS  
3000 BIS  
5600K  
VARIABLE

FLEXIBLE

NUR  
10 mm  
ONLY

### BI-COLOR LED FLEX PANEL

FX-3040 BC & FX-4555 BC

- Farbtemperatur **stufenlos einstellbar von 3000 K bis 5600 K (Tageslicht)**
- Helligkeit stufenlos dimmbar
- Umweltfreundliche, langlebige Bi-Color LEDs, niedriger Energieverbrauch
- "One-Control": synchrone Bedienung von mehreren verbundenen Bi-Color LED Flex Panels mit einer Kontrolleinheit
- Betrieb mit Netzteil AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz oder V-Mount Li-Ion Akku (optional)
- Lieferung inklusive Kontrolleinheit mit V-Mount Akku Halterung, Netzteil, Antenne, X-Rahmen, Leuchtenstativadapter, Klettband mit V-Mount Adapter, Klettband Montageset

### BI-COLOR LED FLEX PANEL

FX-3040 BC & FX-4555 BC

- Colour temperature **variably adjustable from 3000 K to 5600 K (daylight)**
- Brightness variably adjustable
- Environmentally friendly, long-lasting Bi-Color LEDs, low energy consumption
- "One-Control" function: synchronized control of several joint Bi-Color LED Flex Panels with one control unit
- Operation with power supply AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz or optional V-mount Li-Ion battery
- Supplied with control unit and V-mount battery holder, AC adapter, antenna, X-frame, light stand adapter, Velcro® strap with V-mount adapter, Velcro® mounting kit

### **i** Verwendung mit X-Rahmen und Leuchtenstativadapter:

Das Flex Panel kann in vertikaler oder horizontaler Richtung auf ein optionales Leuchtenstativ montiert werden und ist dann neigbar.

### Verwendung mit Montage-Klettbandern:

Das Flex Panel kann z.B. an einer Wand oder Decke befestigt werden. Mehrere Flex Panels können miteinander verbunden werden.

### Usage with X-Frame and Light Stand Adapter:

The Flex Panel mounts to an optional light stand in both horizontal and vertical direction. The light panel can be inclined.

### Usage with Velcro® Mounting Straps:

The Flex Panel attaches to a wall or ceiling. Several LED Flex Panels can be connected to each other.

Technische Daten	Specifications	FX-3040 BC	FX-4555 BC
Anzahl LEDs	Number of LEDs	280 Bi-Color	504 Bi-Color
Farbtemperatur	Colour Temperature	3000 - 5600 K	
Leistung	Power	50 W	100 W
Abstrahlwinkel	Beam Angle	10 - 360°	
Farbwiedergabeindex (CRI)	Colour Rendering Index (CRI)	95 R <sub>a</sub>	
Beleuchtungsstärke	Illuminance	0,5 m: 6900 Lux	0,5 m: 9600 Lux
		1,0 m: 1990 Lux	1,0 m: 3300 Lux
Funkreichweite Antenne	Antenna Radio Range	20 m (2,4 GHz)	
Betriebsspannung	Operation Voltage	DC 15 V 5 A	DC 15 V 7 A
Leuchtfläche	Lit Surface	300 x 395 mm	445 x 545 mm
Abmessungen	Measurements	315 x 450 x 10 mm	460 x 600 x 10 mm
Gewicht Leuchtmatte	Weight LED Panel	290 g	448 g
Gewicht Kontrolleinheit	Weight Control Unit	795 g	1095 g
Gewicht Netzteil mit Kabel	Weight AC adapter with cable	395 g	565 g

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
FX-3040 BC	373621	4000461085147
FX-4555 BC	373626	4000461085161



**FX-3040 DL | FX-3040 BC KIT**



**FX-4555 DL | FX-4555 BC KIT**



**DAYLIGHT**



**BI-COLOR**

### LED FLEX PANEL FX-3040 KIT

DAYLIGHT | BI-COLOR

Bestehend aus:

- 2x Panel **FX-3040 Daylight** | **FX-3040 Bi-Color**
- 2x Leuchtenstativ, Höhe min./max. 79/197 cm
- 1x Studiotasche mit Tragegriff und -riemen, variable Einteilung
- Innenmaße 700 x 180 x 230 mm

### LED FLEX PANEL FX-4555 KIT

DAYLIGHT | BI-COLOR

Bestehend aus:

- 2x Panel **FX-4555 Daylight** | **FX-4555 Bi-Color**
- 2x Leuchtenstativ, Höhe min./max. 73/240 cm
- 1x Studiotasche mit Tragegriff und -riemen, variable Einteilung
- Innenmaße 700 x 180 x 230 mm

### LED FLEX PANEL FX-3040 KIT

DAYLIGHT | BI-COLOR

Consisting of:

- 2x Panel **FX-3040 Daylight** | **FX-3040 Bi-Color**
- 2x Light stand, height min./max. 79/197 cm
- 1x Case with carrying handle and strap, variable interior
- Inner measurements 700 x 180 x 230 mm

### LED FLEX PANEL FX-4555 KIT

DAYLIGHT | BI-COLOR

Consisting of:

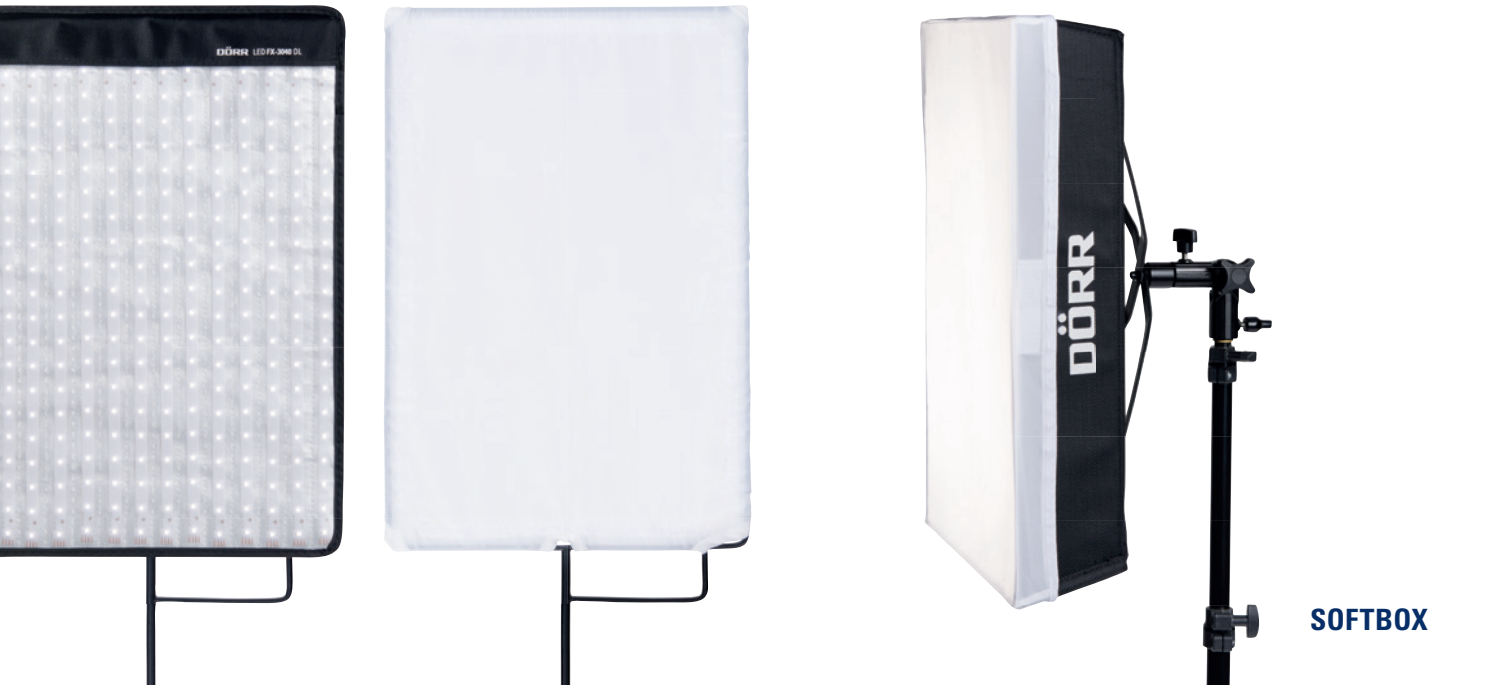
- 2x Panel **FX-4555 Daylight** | **FX-4555 Bi-Color**
- 2x Light stand, height min./max. 73/240 cm
- 1x Case with carrying handle and strap, variable interior
- Inner measurements 700 x 180 x 230 mm

**Artikel Nr**    **GTIN13**

Item No    GTIN13

<b>FX-3040 Daylight Kit</b>	373644	4000461086601
<b>FX-3040 Bi-Color Kit</b>	373645	4000461086618
<b>FX-4555 Daylight Kit</b>	373646	4000461086625
<b>FX-4555 Bi-Color Kit</b>	373647	4000461086632

## FLAG PANEL DIFFUSOR



### SOFTBOX

FÜR FLEX PANELS

Die Flex Panel Softbox sorgt für weiches, diffuses Licht. Sie wird an den Kletttrand des LED Flex Panels befestigt. Der mitgelieferte Diffusorüberzug wird vorne über die Softbox gestülpt.

### SOFTBOX

FOR FLEX PANELS

The Flex Panel Softbox provides soft and diffuse light. It simply attaches to the Velcro® border of the Flex panel. The supplied diffusor cover is placed over the front of the softbox.

### DIFFUSOR

FLAG PANEL

Der Flag Panel Metallrahmen eignet sich optimal zum Filmen. Mithilfe der Stretch-Bänder befestigen Sie das Flex Panel am Flag Panel. So können Sie es z.B. auf einem Kamera Slider montieren. Das Flag Panel wird mit einem Stoffüberzug geliefert, so kann das Flag Panel auch als Diffusor verwendet werden.

### DIFFUSOR

FLAG PANEL

The metal flag panel frame is ideal for filming. Attach the Flex Panel to the flag panel using the elastic straps and mount the flag panel e.g. onto a camera slider. The flag panel comes with a fabric cover so the flag panel also serves as a diffuser.



DÖRR TV Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube

		Artikel Nr	GTIN13
		Item No	GTIN13
Softbox für / for	FX-3040 DL/BC	373630	4000461085222
Softbox für / for	FX-4555 DL/BC	373631	4000461085239
Flag Panel für / for	FX-3040 DL/BC	373632	4000461085246
Flag Panel für / for	FX-4555 DL/BC	373633	4000461085253



#### DLP-600 LED DAUERLICHT SET

Ein Multitalent im Lichtbereich – gleichermaßen geeignet zum Filmen und Fotografieren. Die hohe Lichtleistung lässt sich reduzieren, direkt an der Leuchte oder ganz bequem mit einer **IR Fernbedienung**. Mit den eingebauten Abschirmklappen lässt sich der Lichtstrom begrenzen. Die mitgelieferten Diffusorvorsätze machen das Licht weich und diffus, die Orangefilter reduzieren die Farbtemperatur.

- Lichtleistung über IR Fernbedienung steuerbar
- Schwenkbarer Metallrahmen
- Betrieb mit Netzgerät AC 100-240 V, 50/60 Hz oder optionalem Li-Ion Akku NP-F550 Akku (siehe Seite 53)

#### DLP-600 LED CONTINUOUS LIGHT KIT

A multitalented light source – well suited for both filming and photography. The high light intensity is dimmable at the back of the light panel or more comfortably by using a **IR remote control**. The incorporated barn doors narrow the light output. The supplied diffusers create a soft and diffuse illumination, while the orange filter reduces the colour temperature.

- Light intensity IR remote control
- Rotatable metal frame
- Operation with AC Adapter AC 100-240 V, 50/60 Hz or optional Li-Ion Battery NP-F550 (see page 53)

#### DLP-600 LED Dauerlicht Set bestehend aus:

- 2x DLP-600 Leuchte
- 2x Leuchtenstativ, Höhe min/max. 86 / 218 cm
- Je 2x weißer Diffusor und Orangefilter
- 2x IR Fernbedienung inkl. Knopfzelle CR2025
- 2x Netzgerät
- 1x Transporttasche

#### DLP-600 LED Light Kit consisting of:

- 2x DLP-600 light panel
- 2x Light stand, height min/max. 86 / 218 cm
- 2 each white diffuser and orange filter
- 2x IR remote control including CR2025 cell
- 2x AC adapter
- 1x Transport case

Technische Daten	Specifications	DLP-600
Lichtquelle	Light Source	588 LEDs
Beleuchtungsstärke max.	Light Intensity max.	5060 Lux / 1 m
Ausgangsleistung max.	Power Output max.	35,2 W
Farbtemperatur	Colour Temperature	5600 K (mit Orangefilter 3200 K) 5600 K (3200 K with orange filter)
Betriebsspannung	Operating Voltage	DC 15 V, 1,5 A
Akkuanchluss	Battery Socket	2x Sony NP-F550 Akku / battery
Leuchtfläche	Lit Surface	235 x 160 mm
Abmessungen Dauerlicht	Measurements Light Panel	315 x 270 x 45 mm
Gewicht	Weight	Dauerlicht 1180 g; Netzteil 452 g; Leuchtenstativ 855 g Light panel 1180 g; AC Adapter 452 g; Light stand 855 g



Artikel Nr	GTIN13
Item No	GTIN13

DLP-600 Set / Kit	373465	4000461081910
-------------------	--------	---------------

# DLP-820 & DLP-2000

LED DAUERLICHT / LED CONTINUOUS LIGHT



## DLP-820 & DLP-2000

LED DAUERLICHT

Die LED Flächenleuchten sind perfekt für brillante Produkt- und Videoaufnahmen. Mit der hohen, dimmbaren Lichtintensität und der einstellbaren Farbtemperatur bleibt der Anwender flexibel und kann die Leuchten vielseitig einsetzen. Die silberfarbenen Abschirmklappen sorgen für hohe Lichtausbeute und erlauben das Ausrichten des Lichts.

- LC Display zur Kontrolle der Einstellungen
- Schwenkbare Leuchtenstativ-Halterung
- Betrieb mit Netzteil AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz oder optionalem V-Mount Li-Ion Akku (siehe Seite 63)

## DLP-820 & DLP-2000

CONTINUOUS LIGHT

The LED panels are perfect for brilliant product photography and video filming. Their high, dimmable light intensity and the variably adjustable colour temperature offer the user great flexibility and versatile usage. The silver coloured barn doors provide a high light output and allow to direct the light.

- LCD for control of settings
- Swivel light stand bracket
- Operation with power supply AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz or optional V-mount Li-Ion battery (see page 63)

### DLP-820 LED

- Lieferung inklusive farbneutraler Diffusor- Filterscheibe für weiches Licht und Netzteil
- Supplied with neutral diffuser filter plate and AC adapter

### DLP-2000 LED

- Lieferung inklusive je 1 farbneutralen und orangefarbenen Diffusor-Filterscheibe (Kunstlicht), Netzteil und Tasche
- Supplied with 1 each neutral and orange coloured diffuser filter plate, AC Adapter and case



DÖRR TV Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube

Technische Daten	Specifications	DLP-820	DLP-2000
Lichtquelle	Light Source	820 LEDs	200 Hochleistungs-LEDs 200 High Performance LEDs
Beleuchtungsstärke max.	Light Intensity max.	6300 Lux / 1 m dimmbar / dimmable	12000 Lux / 1 m dimmbar / dimmable
Dimmfrequenz	Dimming Frequency	50 kHz	100 kHz
Ausgangsleistung	Power Output	52 W	100 W
Farbtemperatur	Colour Temperature	stufenlos einstellbar von 3000 K bis 7000 K variably adjustable from 3000 K to 7000 K	
Betriebsspannung	Operating Voltage	DC 15 V / 7 A	
Leuchtfläche	Lit Surface	410 x 200 mm	
Abmessungen	Measurements	460 x 240 x 80 mm	
Gewicht	Weight	2690 g	2660 g

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
DLP-820	373450	4000461070860
DLP-2000	373456	4000461079276



### DLP-820 KIT



### DLP-2000 KIT



#### DLP-820 Dauerlicht Set

Bestehend aus:

- 2x Leuchte DLP-820 mit 820 LEDs
- 2x Leuchtenstativ schwarz, Höhe min/max. 73/240 cm
- 1x Studiotasche schwarz mit Tragegriff, Tragriemen, und variabler Klett-Inneneinteilung
- Innenmaße 700 x 190 x 330 mm

#### DLP-820 Continuous Light Kit

Consisting of:

- 2x Light DLP-820 each with 820 LEDs
- 2x Light stand black, height min/max. 73/240 cm
- 1x Studio case with carrying handle, carrying strap, interior dividers with Velcro®
- Interior 700 x 190 x 330 mm

#### DLP-2000 Dauerlicht Set

Bestehend aus:

- 2x Leuchte DLP-2000 mit 200 Hochleistungs-LEDs
- 2x Leuchtenstativ schwarz, Höhe min/max. 73 / 240 cm
- 1x Studiotasche schwarz mit Tragegriff, Tragriemen und variabler Klett-Inneneinteilung
- Innenmaße 700 x 190 x 330 mm

#### DLP-2000 Continuous Light Kit

Consisting of:

- 2x Light DLP-2000 each with 200 High Performance-LEDs
- 2x Light stand black, height min/max. 73 / 240 cm
- 1x Studio case with carrying handle, carrying strap, interior dividers with Velcro®
- Interior 700 x 190 x 330 mm



#### Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

DLP-820 Set / Kit	373455	4000461074943
DLP-2000 Set / Kit	373459	4000461081095

### COMPACT V-MOUNT

LI-ION AKKUS

Für den Einsatz mit professionellen Videokameras & LED Dauerlichtern sowie allen Geräten mit **V-Mount** Anschluss

- 5-stufige LED Ladeanzeige für Restkapazität
- Spannung 14,8 V
- Abmessungen 135 x 87 x 56 mm



### CVL-65

COMPACT V-MOUNT LI-ION AKKU

Kapazität 4400 mAh, 65 Wh; Gewicht 600 g; Ladezeit ca. 2,5 h. Reichweite z.B. beim Laden von DLP-820 Dauerlicht bei voller Leistung: 1,5 h

### CVL-65

COMPACT V-MOUNT LI-ION BATTERY

Capacity 4400 mAh, 65 Wh, weight 600 g; charging time approx. 2,5 h. Battery lifetime e.g. when charging a DLP-820 continuous light at full power: 1,5 h

### COMPACT V-MOUNT

LI-ION BATTERIES

For use with professional video cameras and LED continuous lights and all other devices with **V-Mount**

- LED indicates remaining capacity in 5 steps
- Voltage 14,8 V
- Measurements 135 x 87 x 56 mm



### CVL-98

COMPACT V-MOUNT LI-ION AKKU

Kapazität 6600 mAh, 98 Wh; Gewicht 730 g; Ladezeit ca. 4 h. Reichweite z.B. beim Laden von DLP-820 Dauerlicht bei voller Leistung: 2,5 h

### CVL-98

COMPACT V-MOUNT LI-ION BATTERY

Capacity 6600 mAh, 98 Wh, weight 730 g; charging time approx. 4 h. Battery lifetime e.g. when charging a DLP-820 continuous light at full power: 2,5 h



### LADEKABEL

FÜR V-MOUNT LI-ION AKKU CVL-65/98

- Eingang AC 90-240 V, Ausgang DC 16,8 V
- Ladestrom 2A
- LED Anzeige: Rot = Ladevorgang  
Grün = Akku geladen
- Abmessungen 120 x 60 x 36 mm
- Gewicht 390 g

### CHARGER CABLE

FOR LI-ION BATTERY CVL-65/98

- Input AC 90-240 V, Output DC 16,8 V
- Charging current: 2A
- Red LED = charging status  
green LED = charging process completed
- Measurements 120 x 60 x 36 mm
- Weight 390 g

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
CVL-65 14.8V, 65Wh	980715	4000461080586
CVL-98 14.8V, 98Wh	980716	4000461080593
Ladekabel / Charger Cable	980719	4000461080647



### SC SOLAR POWERBANKS

Leistungsstarke, mobile Energiequellen – eine ideale Strom-Reserve für unterwegs.

Die Powerbanks werden über die Solarzelle mit Sonnenlicht aufgeladen oder über PC/Laptop. Sie laden Geräte mit USB-Anschluss, wie z.B. **Smartphones, iPhones®, iPods®, Tablets, Navigationssysteme, MP3-Player, Kameras** und vieles mehr.

- Outdoor-geeignetes Gehäuse geschützt nach IPX4
- Große Power LED Leuchte an der Rückseite, Leuchtdauer bis 60 h
- Hocheffiziente Solarzelle 220 mA, 5,5 V
- LED Status Indikator
- Inklusive USB Kabel mit USB Standard A Stecker/USB Stecker Micro B
- Ausgestattet mit leistungsstarkem Lithium Polymer Akku

### SC SOLAR POWERBANKS

Extra powerful, portable energy sources – an ideal power tank for on the move.

The powerbanks are charged via the solar cell with sunlight or via PC/laptop. They charge devices with USB port as **smartphones, iPhones®, iPods®, tablets, navigation systems, MP3 players, cameras** and more.

- Outdoor proof housing protected according IPX4
- Large power LED light on rear side, lighting time up to 60 h
- Highly efficient solar cell 220 mA, 5,5 V
- LED status indicator
- Supplied with USB cable USB A plug/USB Micro B plug
- Incorporated highly efficient Lithium Polymer battery



### SC-15000 SOLAR POWERBANK

- Eingebauter 15.000 mAh Lithium Polymer Akku 3,7 V (entspricht 55,5 Wh)
- Ladedauer ca. 108 h über Solarzelle, ca. 20 h mit PC
- Micro USB Eingang 5 V/2 A, 2 USB Ausgänge mit je 5 V/2,1 A
- Abmessungen 170 x 90 x 24 mm
- Gewicht 375 g

### SC-15000 SOLAR POWERBANK

- Incorporated 15.000 mAh Lithium Polymer battery 3,7 V (corresponds to 55,5 Wh)
- Charging time approx. 108 h via solar cell, approx. 20 h via PC
- Micro USB input 5 V/2 A, 2 USB outputs each 5 V/2,1 A
- Measurements 170 x 90 x 24 mm
- Weight 375 g



### SC-20000 SOLAR POWERBANK

- Eingebauter 20.000 mAh Lithium Polymer Akku, 3,7V (entspricht 74 Wh)
- Ladedauer ca. 144 h über Solarzelle, ca. 24 h am PC
- Micro USB Eingang 5 V/2 A, 2 USB Ausgänge 5 V/2,4 A
- Abmessungen 193 x 103 x 25 mm
- Gewicht 540 g

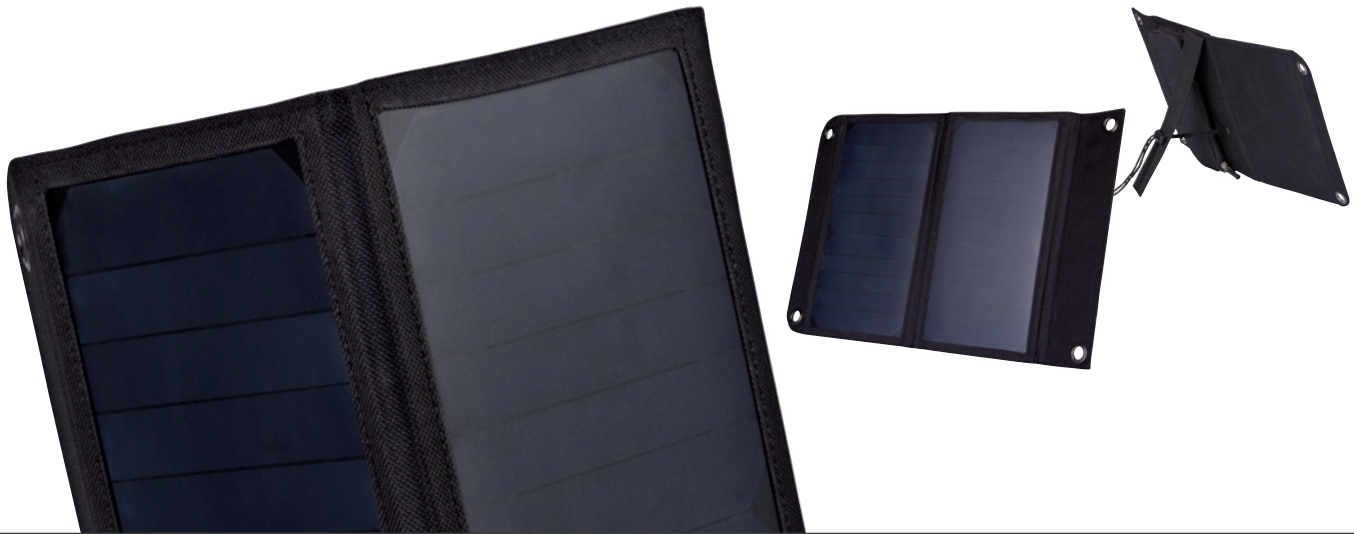
### SC-20000 SOLAR POWERBANK

- Incorporated 20.000 mAh Lithium Polymer battery 3,7 V (corresponds to 74 Wh)
- Charging time approx. 144 h via solar cell, approx. 24 h via PC
- Micro USB input 5 V/2 A, 2 USB outputs 5 V/2,4 A
- Measurements 193 x 103 x 25 mm
- Weight 540 g



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
Solar Powerbank SC-15000 schwarz / black	980550	4000461087998
Solar Powerbank SC-15000 blau / blue	980551	4000461088001
Solar Powerbank SC-15000 orange / orange	980552	4000461088018
Solar Powerbank SC-15000 grün / green	980553	4000461088025
Solar Powerbank SC-20000 schwarz / black	980555	4000461088032





## SP-10000 SOLAR PANEL

Das SP-10000 ist eine besonders leistungsstarke, mobile Energiequelle und ein idealer Strom-Reservetank für unterwegs. Das Solar Panel wird über die Solarzellen mit Sonnenlicht aufgeladen und lädt Geräte mit USB-Anschluss, wie z.B. **Smartphones, iPhones®, iPods®, Tablets, Navigationssysteme, MP3-Player, Kameras** und vieles mehr.

- Faltbares Solar Panel mit 5,5 V/12 W Ladeleistung
- Leistungsstarker 10.000 mAh Lithium Polymer Akku
- 2 effiziente Solarzellen 12 W
- Intelligente Smart IC Technologie:
  - Erkennt Ihr mobiles Gerät für schnellere Ladezeiten
  - Schützt vor Überladung, Tiefenentladung und Überlastung
- 2 USB Ausgänge 5 V/2,4 A zum gleichzeitigen Aufladen von 2 Geräten
- LED Anzeige für Ladestatus und Kapazität
- Lieferung mit USB Kabel
- Abmessungen: zusammengeklappt 155 x 260 x 40 mm, offen 400 x 260 x 30 mm
- Gewicht 615 g

## SP-10000 SOLAR PANEL

The Solar Panel SP-10000 is a powerful, portable energy source and an ideal power tank for on the move. The Solar Power Panel is charged via the solar cells with sunlight and charges devices with USB port like **smartphones, iPhones®, iPods®, tablets, navigation systems, MP3 players, cameras** and more.

- Foldable solar panel with a charging power von 5,5 V/12 W
- Highly efficient 10.000 mAh Lithium Polymer battery
- 2 efficient solar cells 12 W
- Intelligent Smart IC technology:
  - Recognizes mobile devices for faster charging
  - Protects against over charge, full discharge and overload
- 2 USB outputs 5 V/2,4 A for charging 2 devices simultaneously
- LED displays capacity and charging status
- Supplied with USB cable
- Measurements: folded 155 x 260 x 40 mm, open 400 x 260 x 30 mm
- Weight 615 g

**i** Bei optimaler Sonneneinstrahlung beträgt die Ladedauer eines leeren Solar Panels ca. 4 Stunden. Die Solarzellen laden sich am besten auf, wenn das Panel in einem flachen Winkel zu den Sonnenstrahlen aufgestellt wird.

Under optimum sunlight conditions, charging time of an empty solar panel is approx. 4 hours. The charging of the solar panel works at its best when it is placed but in a flat angle towards the sunrays.

**Artikel Nr**    **GTIN13**

Item No        GTIN13

Solar Panel SP-10000	980564	4000461084898
----------------------	--------	---------------



### LCD-3 UNIVERSAL LADEGERÄT

Universal Ladegerät für 3,6-3,7 V und 7,2 - 7,4 V Li-Ion Akkus, z.B. für Digitalkameras, Camcorder, Mobiltelefone und mehr. Mit USB Ausgang zum Aufladen von iPhones®, iPads®, iPods®, Smartphones, Tablets etc.

- Lädt 2 NiMH AA Mignon oder AAA Micro Rundzellen
- Leicht verstellbare Schiebekontakte
- Erhaltungsladung für NiMH Akkus
- Automatische Polaritätserkennung +/-
- Automatische Erkennung von 3,6 V/7,2 V Li-Ionen und NiMH-Akkus
- Nicht konstante Pulsladung vermeidet den Memory Effekt, erhöht die Ladeleistung
- und verbessert die Leistung und Lebensdauer des Akkus
- Abschaltautomatik, Überladeschutz durch Zeitschaltuhr
- LCD Anzeige für Akkutyp, Ladezustand und Stromspannung
- Betrieb mit Multivoltage Netzteil AC 110 - 240 V oder DC 12 V Autoadapter
- Lieferung mit Netzgerät, Autoadapter, USB Ladekabel und 3 Stecker: Micro USB, iPhone 4®, iPhone 5/6®

#### LADEMÖGLICHKEITEN

Li-Ion Akkus 3,6 V - 3,7 V (DC 4,2 V, 700 mA)

7,2 V - 7,4 V (DC 8,4 V, 700 mA)

NiMH-Akkus 2x AA 2,8 V; 2x AAA 2,8 V

(DC 2,8 V, 700 mA)

USB Ausgang DC 5 V, 1000 mA



### LCD-1 UNIVERSAL LADEGERÄT

Geeignet für Akkus aus Digicams, Camcordern, Mobiltelefonen, Navigationsgeräten, MP3-Playern und vielem mehr.

- Lädt 3,6 - 3,7 V und 7,2 - 7,4 V Li-Ion Akkus
- Lädt 2 NiMH AA Mignon oder AAA Micro Rundzellen
- Erhaltungsladung und Abschaltautomatik
- Automatische Polaritätserkennung +/-
- LCD Anzeige für Akkutyp, Stromspannung und Ladezustand
- Betrieb mit AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz oder DC 12 V Autoadapter
- Lieferung mit Netzteil und Autoadapter

**i** Nicht kompatibel mit INFO Lithium Akkus sowie den Akkus: SONY NP-FR1, NP-FC10/ CANON LP-E6 etc.

### LCD-3 UNIVERSAL CHARGER

Universal charger for 3,6 - 3,7 V and 7,2 - 7,4 V Li-Ion batteries e.g. for digital cameras, camcorders, mobile phones and more. Integrated USB port to charge iPhones®, iPads®, iPods®, smartphones, tablets and more.

- Charges 2 AA Mignon or AAA Micro NiMH batteries
- Smoothly adjustable sliding contacts
- Trickle charge for NiMH batteries
- Auto polarity recognition +/-
- Auto recognition of 3,6 V/7,2 V Li-Ion and NiMH batteries
- Adopt non-continuum pulse charging current avoids memory effect, enhances the charging efficiency and increases the battery performance and lifetime
- Auto power off with timer to prevent overcharge
- LCD indicates battery type, voltage and charging status
- Operation with multivoltage AC adapter AC 110 - 240 V or DC 12 V car adapter
- Supplied with AC adapter, car adapter, USB charging cable and 3 plugs: Micro USB, iPhone 4®, iPhone 5/6®

#### CHARGING CAPABILITY

Li-Ion Batteries 3,6 V - 3,7 V (DC 4,2 V, 700 mA)

7,2 V - 7,4 V (DC 8,4 V, 700 mA)

NiMH Batteries 2x AA 2,8 V; 2x AAA 2,8 V

(DC 2,8 V, 700 mA)

USB Output DC 5 V, 1000 mA

### LCD-1 UNIVERSAL CHARGER

Ideal charger for batteries of digital cameras, camcorders, mobile phones, MP3 players and much more.

- Charges 3,6 - 3,7 V and 7,2 - 7,4 rechargeable Li-Ion batteries
- Charges 2 NiMH AA or AAA round cells
- Trickle charge & auto cut off function
- Automatic polarity detection +/-
- LC display indicates battery type, voltage and charging status
- Operation with AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz or DC 12 V car adapter
- Supplied with AC adapter and car adapter

Not compatible with INFO Lithium and the following batteries: SONY NP-FR1, NP-FC10/CANON LP-E6 etc.

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
LCD-3 schwarz / black	980345	4000461082917
LCD-1 weiß / white	980355	4000461060526





 **DÖRR TV** Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube



 **DÖRR TV** Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube

### DAF-320 TTL BLITZGERÄT

Kompaktes leistungsfähiges Blitzgerät, vielseitig einsetzbar mit Systemkameras oder DSLRs.

- TTL Blitzautomatik, alternativ manuelle Leistungseinstellung
- Leistungsfähig mit **Leitzahl 32** für eine Reichweite von bis 15 m (ISO 400; F1:4)
- Kabellose Blitzauslösung für externes Blitzen, W-TTL für Canon und Nikon
- Blitzreflektor schwenkbar 7-90°/150° und drehbar 60°/90°
- LED-Einstelllicht für präzisen Autofokus, Diffusorvorsatz für weiches Licht
- Sleep Funktion, stabiler Blitzfuß aus Metall, Überhitzungsschutz, beleuchtetes LCD

### DAF-320 TTL FLASH

Compact and powerful flash unit versatile for use with system and DSLR cameras.

- TTL flash control or manual power setting
- Powerful flash with **guide no. 32** ranging up to 15 m (ISO 400; F4)
- Wireless flash control available for Canon and Nikon
- Tilt 7-90°/150° and bounce 60°/90° flash head
- LED modelling light for precise autofocus, diffusor for softer illumination
- Sleep function, stable metal flash shoe, overheating protection, illuminated function LCD

<b>Blitzbereitschaftsanzeige</b>	Flash Ready Indicator	<b>rote LED auf Geräterückseite</b> red LED on the rear side of flash
<b>Blitzfolgezeit</b>	Flash Recycling Time	<b>max. 5 s mit frischen Batterien</b> / with fresh batteries
<b>Farbtemperatur</b>	Colour Temperature	<b>5500 K</b>
<b>ISO Zahl</b>	ISO No.	<b>automatischer Abgleich mit der Kamera</b> automatic match with camera
<b>Handauslöser</b>	Test Flash	<b>durch Druck auf die Blitz-Taste</b> by pressing the flash button
<b>Slave</b>	Slave Function	<b>eingebaute Photozelle für 2 Slave Modi</b> incorporated photocell for 2 slave modes
<b>Stroboskopfunktion</b>	Strobe Function	<b>Anzahl und Frequenz einstellbar; verfügbar für Canon, Nikon, Panasonic und Olympus</b> number and frequency adjustable, available for Canon, Nikon, Panasonic and Olympus
<b>Stromversorgung</b>	Energy Source	<b>2x 1,5 V AA Batterien oder Akkus</b> / batteries or rechargeables
<b>USB Micro / Mini 5-Pol Buchse</b>	USB Micro / Mini 5 pin Socket	<b>Zum Aufladen der Akkus (Kabel optional)</b> for battery charging (cable optional)
<b>Abmessungen</b>	Measurements	<b>110 x 65 x 35 mm</b>
<b>Gewicht</b>	Weight	<b>150 g ohne Batterien / w/o batteries</b>

### CFK-30 UNIVERSAL FARBFOLIEN-SET

**30 verschiedene Farbfolien** einzeln und kombiniert einsetzbar für eine unendliche Vielfalt an Farbeffekten.

Die zusätzliche Folie hat **2 Beschichtungen**. Eine Seite ist silbern und dient als Reflektor. Die Rückseite ist schwarz und funktioniert wie eine Abschirmklappe. Der Folienhalter wird mit Klettband geliefert und ist somit flexibel auf allen gängigen Blitzgeräten einsetzbar. Die Folien werden einfach eingeschoben. Lieferung inklusive Nylonbeutel für die Folien.

- Foliengröße 94 x 57 mm
- Länge Klettband 325 mm

### CFK-30 UNIVERSAL COLOUR FOIL KIT

A choice of **30 various colour foils** for individual or combined use creating an infinite variety of colour effects.

The additional foil comes with **2 coatings**. One side is silver coloured and serves as a reflector. The rear side is black and functions as a barn door. The foil holder is supplied with Velcro® strip for flexible attachment to the most popular camera flashes. The foils are just slid into the holder. Supplied with Nylon case for the foils.

- Foil size 94 x 57 mm
- Length of Velcro® strip 325 mm

	<b>Artikel Nr</b> Item No	<b>GTIN13</b> GTIN13
<b>DAF-320 Canon</b>	370300	4000461081187
<b>DAF-320 Nikon</b>	370301	4000461081194
<b>DAF-320 Sony MIS</b>	370302	4000461081200
<b>DAF-320 Fuji</b>	370303	4000461081217
<b>DAF-320 Olympus/Panasonic</b>	370304	4000461081224
<b>CFK-30</b>	372198	4000461079382



## FLASH SOFT BOUNCER S/M/L

Der Flash Soft Bouncer wird über den Blitzreflektor gesteckt und sorgt für diffuse, weiche und angenehme Ausleuchtung bei Portraits.

- Lieferbar in 3 Größen für eine Vielzahl von Blitzgeräten

**i** Für Information zur Kompatibilität mit Ihrem Blitzgerät besuchen Sie [www.doerrfoto.de](http://www.doerrfoto.de)



## SLR SOFT DIFFUSOR PRO & FARBFILTER SET

Der SLR Soft Diffusor wird einfach auf den Blitzreflektor aufgesteckt.

- Mindert Reflexionen und harte Blitzschatten
- Erzeugt ein harmonisches, weiches Licht
- Verhindert rote Augen und Überbelichtung
- Lieferbar in 4 Größen
- Set mit **3 Farbfiltern** optional erhältlich: orange, blau, gelb

**i** Für Information zur Kompatibilität mit Ihrem Blitzgerät besuchen Sie [www.doerrfoto.de](http://www.doerrfoto.de)



## SLR UNIVERSAL SOFT DIFFUSOR

- Optimal für Personenaufnahmen im Nahbereich
- Sorgt für diffuse, weiche Ausleuchtung bei Portraits
- Lässt sich einfach zusammendrehen, braucht wenig Stauraum
- Befestigung über das Objektiv
- Verdeckt den eingebauten/aufgesetzten Blitz
- Lieferung im Etui
- Abmessungen 310 x 220 x 50 mm; zusammengeklappt ø 90 mm
- Gewicht 20 g

## FLASH SOFT BOUNCER S/M/L

Plugged onto the flash head, the Flash Soft Bouncer provides a diffuse and soft portrait illumination.

- Available in 3 sizes for numerous flashes

Visit [www.doerrfoto.de](http://www.doerrfoto.de) to check the compatibility of your flash



## SLR SOFT DIFFUSER PRO & COLOUR FILTER KIT

The diffuser is simply plugged onto the flash head.

- Reduces reflections and harsh shadows
- Creates harmonic, soft illumination
- Avoids red-eye effect and overexposure
- Available in 4 sizes
- Kit of **3 colour filters** optionally available: orange, blue, yellow

Visit [www.doerrfoto.de](http://www.doerrfoto.de) to check the compatibility of your flash



## SLR UNIVERSAL SOFT DIFFUSER

- Optimum for people photos in the close range
- Provides a diffuse, soft illumination for portraits
- Easy to fold, compact for storage
- To be fixed around the lens
- Covers the incorporated or accessory flash
- Supplied with case
- Measurements 310 x 220 x 50 mm, folded ø 90 mm
- Weight 20 g

		Artikel Nr	GTIN13
		Item No	GTIN13
Flash Soft Bouncer S	60 x 37 mm	371140	4000461047343
Flash Soft Bouncer M	60 x 40 mm	371141	4000461047350
Flash Soft Bouncer L	65 x 44 mm	371142	4000461047367
SLR Soft Diffusor PRO-1	62 x 36 mm	372190	4000461042836
SLR Soft Diffusor PRO-2	65 x 43 mm	372191	4000461042843
SLR Soft Diffusor PRO-3	60 x 39 mm	372192	4000461042850
SLR Soft Diffusor PRO-4	72 x 43 mm	372193	4000461042867
FarbfILTER Set / Colour Filter Kit		372194	4000461046551
SLR Universal Soft Diffusor / Soft Diffuser		372285	4000461036613

#### MINI OCTAGON SOFTBOX

#### MINI OCTAGON SOFTBOX



Die faltbare Softbox passt auf jedes Systemblitzgerät und sorgt für eine angenehm weiche und diffuse Ausleuchtung.

- Innenseite silbern ausgekleidet, verhindert Lichtverlust
- **Sichtbare Vorteile bei Portraits:** ebene Haut ohne Falten und Schlagschatten
- Einfache Montage: Wird über den Systemblitz gestülpt, dann Klettverschluss mit Gummiband schließen
- Abmessungen 140 x 140 x 100 mm
- Gewicht 20 g

The foldable Mini Octagon Softbox suits all speedlites and provides a conveniently soft and diffuse illumination.

- Inner silver layer avoids the loss of light
- **Obvious advantages for portraits:** harmonious skin tones, no wrinkles or harsh shadows
- Mounting at ease: Slip the softbox over your flash and close the Velcro® and flexible strap
- Measurements 140 x 140 x 100 mm
- Weight 20 g



#### AUFSTECK-BLITZDIFFUSOR

ø 32 CM

Der Aufsteckdiffusor macht Ihren Systemblitz zum mobilen Studio. Hartes Blitzlicht wird in angenehm weiches Portraitlicht umgewandelt. Mittels Gummiband und Klett wird der Diffusor schnell und mühelos am Blitz befestigt.

- Faltbarer Diffusor zur Verwendung mit Systemblitzgeräten
- Große Leuchtfläche mit 32 cm Durchmesser
- Silberne Innenbeschichtung für hohe Lichtausbeute
- Rückseite mit Teststreifen schwarz/grau/weiß als Kalibrierhilfe
- Inklusive Tasche
- Abmessungen 120 x ø 380 mm
- Gewicht 160 g

#### PLUG-ON FLASH DIFFUSER

ø 32 CM

The compact plug-on diffuser turns your camera flash into a mobile photo studio. Harsh flash light converts into soft portrait light. Using the strap and Velcro® the diffusers mounts fast and at ease.

- Foldable diffuser for use with dedicated camera flashes
- Large illumination area with 32 cm diameter
- Silver inner coating for high luminous efficiency
- Rear side with test strips black/grey/white for calibration
- Supplied with case
- Measurements 120 x ø 380 mm
- Weight 160 g



Artikel Nr	GTIN13
Item No	GTIN13
372355	4000461062100
372356	4000461081552



## SQUARE SOFTBOX KIT 40 X 40 CM

Mit einem Systemblitz sind Sie mobil, schnell und flexibel. Für Portraits sollte das Licht aber deutlich weicher sein. Die Square Softbox wandelt das harte Blitzlicht eines Systemblitzes in angenehm weiches Portraitlicht um. Seitlich positioniert, sorgt die Square Softbox für mehr Tiefe. So erzielen Sie unterwegs Portraits in optimaler Studioqualität.

- Passend für alle gängigen Kamerablitzgeräte
- Schwenk- und Neigefunktion für schnelles und einfaches Ausrichten
- Anschluss für Leuchtenstativ
- Verwendung mit Stativ ohne Kopf mit optionalem Gewindezapfen Artikel Nr 373610
- Außen- und Innendiffusor abnehmbar
- Silberne Innenbeschichtung für hohe Lichtausbeute
- Softbox ist faltbar und leicht zu transportieren
- Bowens Anschluss zur Verwendung alternativer Lichtformer mit Bowens Anschluss, auch DÖRR Lichtformer mit optionalem Bowens Adapterring Artikel Nr 372960
- Inklusive Blitzhalter, Haltering für Softbox, Außendiffusor und Innendiffusor
- Abmessungen: Softbox 400 x 400 x 370 mm, Halterung 240 x 160 x 80 mm
- Gewicht Softbox 380 g, Halterung 800 g

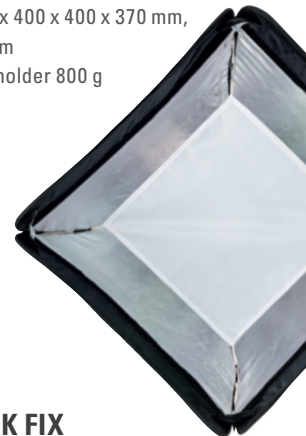
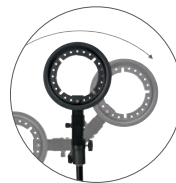


## SQUARE SOFTBOX KIT 40 X 40 CM

Using a computer flash you can act flexibly, mobile and fast. For portraits, however, soft illumination is required. The Square Softbox changes harsh light into a pleasant soft portrait illumination. Positioned laterally, a greater depth can be achieved. So you can take outdoor portraits of an optimum photo studio quality.

- Suits all popular camera flashes
- Pan and tilt function for fast and easy direction of the softbox
- Mounts to a studio light stand
- Usage with a tripod w/o head with optional M-Spigot item no. 373610
- Inner and outer diffuser removable
- Silver coloured inner coating for maximum light efficiency
- Folds compactly for convenient transportation
- Bowens mount for use of alternative light formers with Bowens mount, also DÖRR light formers with optional Bownes adapter ring item no. 372960
- Supplied with flash holder, retainer ring for softbox, outer and inner diffuser
- Measurements: softbox 400 x 400 x 370 mm, holder 240 x 160 x 80 mm
- Weight softbox 380 g, holder 800 g

 **DÖRR TV** Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube



## QFASB-2030 QUICK-FIX AUFSTECKSOFTBOX

Die Quick Fix Softbox sorgt für eine angenehm weiche Ausleuchtung mit fließenden Schatten. Durch den schnellen Auf- und Abbau sparen Sie Zeit für den kreativen Teil Ihrer Shootings.

- Besonders schnell und einfach aufzufalten
- Einfache Montage durch Klettband
- Passt flexibel auf alle Aufsteckblitze
- Erzeugt weiches und gleichmäßiges Blitzlicht
- Ideal für Portraits
- Abmessungen 200 x 200 x 220 mm
- Gewicht 160 g

## QFASB-2030 QUICK FIX SOFTBOX

The Quick Fix softbox provides soft illumination with smooth shadows. The quick set-up saves time for the creative part of your photo shootings.

- Very fast and easy set-up
- Easy mounting with Velcro®
- Flexible use with all camera flashes
- Creates soft and even flash light
- Perfect for portrait shots
- Measurements 200 x 200 x 220 mm
- Weight 160 g



**Artikel Nr** **GTIN13**  
Item No GTIN13

Square Softbox Kit 40 x 40	372395	4000461062513
QFASB-2030 Quick-Fix 20 x 30 cm	372398	4000461072024



### UNIVERSAL-AUFSTECKFUSS 1/4"

Zum Anbringen von Foto- und Videozubehör mit 1/4" Anschluss am Kamera-Blitzschuh.

- 1/4" Gewindeschraube
- 2 Konterschrauben für sicheren Halt des Zubehörs
- Abmessungen 25 mm x ø 25 mm
- Gewicht 20 g

### UNIVERSAL MOUNTING SHOE 1/4"

For the attachment of photo and video accessories with 1/4" screw mount to cameras hot shoe.

- Thread 1/4"
- 2 counter screws for safe mounting of the accessory
- Measurements 25 mm x ø 25 mm
- Weight 20 g

### BLITZHALTER FÜR SYSTEMBLITZGERÄTE

- Plastische Bildwirkung durch seitliche Blitzpositionierung
- Inklusive Halterung für Diffusorschirme
- Passt auf Leuchtenstative; auf Fotostative mit optionalem Adapter Artikel Nr 373610
- Optionale Adapter für Sony & Canon Camcorder siehe Seite 51
- Abmessungen 105 x 65 x 40 mm
- Gewicht 160 g

### FLASH HOLDER FOR CAMERA FLASHES

- Allows lateral flash positioning for three dimensional effects
- Supplied with holder for diffuser umbrellas
- Suits light stands; for regular tripods the optional adapter item no. 373610 is required
- Optional adapters for Sony & Canon camcorders see page 51
- Measurements 105 x 65 x 40 mm
- Weight 160 g

### BK-C BLITZSCHIENE

- Klein und handlich
- Blitzgerät kann in verschiedenen Positionen fixiert werden
- Hochformat-Aufnahmen möglich
- Abmessungen 160 x 145 x 25 mm
- Gewicht 100 g

### BK-C FLASH BRACKET

- Versatile and handy
- The flash can be positioned flexibly
- Vertical shots possible
- Measurements 160 x 145 x 25 mm
- Weight 100 g

**i** Je weiter der Blitz von der Objektivachse entfernt ist, desto geringer ist die Gefahr des Rotaugen Effekts. Hierzu dient eine **Blitzschiene**. Die Motivbeleuchtung wirkt durch den vergrößerten Abstand natürlicher. Wandernde Schatten bei Hochformataufnahmen vermeiden Sie bei gleichbleibender Blitzpositionierung und geschwenkter Kamera.

The larger the distance between the flash and the lens axis, the lower the risk of red-eye effect. That is where a **flash bracket** will be of help. Due to the larger distance, the illumination of the object is more natural. In case of vertical shots, moving shadows can be avoided by an unchanged flash position while the camera moves.



Artikel Nr GTIN13

Item No GTIN13

Universal Aufsteckfuß 1/4" / Mounting Shoe	370203	4000461078934
Blitzhalter / Flash Holder	370899	4000461041075
BK-C	371118	4000461053948





## ULTRA 80 LED RINGLICHT MIT BLITZ

Gleichmäßige und permanente Ausleuchtung bei Nah- und Makroaufnahmen. Zuschaltbarer Blitz für mehr Licht und eine größere Schärfentiefe (1 Blende). Geeignet für DSLR & DSLM Kameras.

- 80 LEDs, Farbtemperatur 5500 K bis 6500 K (Tageslicht)
- Lichtintensität 450 Lux/1 m
- Empfohlene Entfernung zum Objekt 3 bis 100 cm
- Stromversorgung 4x AA 1,5 V Batterien oder Akkus (beides optional)
- Inklusive Anschlussringe 52, 55, 58, 62, 67 und 72 mm
- Abmessungen: Steuereinheit 93 x 67 x 67 mm, Ringlicht 142 x 119 x 28 mm
- Gewicht 260 g ohne Batterien



## ULTRA 80 LED RING LIGHT WITH FLASH

Permanent and even illumination for macro and close-up shots.

The additional flash provides even more light and improves the depth of field (1 f-stop). Well suited for DSLR & DSLM cameras.

- 80 LEDs, colour temperature 5500 K to 6500 K (daylight)
- Light intensity 450 Lux/1 m
- Recommended distance to the object 3 to 100 cm
- Power source 4x AA 1,5V batteries or rechargeables (all optional)
- Supplied with adapter rings 52, 55, 58, 62, 67 and 72 mm
- Measurements: control unit 93 x 67 x 67 mm, ring light 142 x 119 x 28 mm
- Weight 260 g w/o batteries



## ULTRA 48 LED MAKRO RINGLICHT

Gleichmäßige schattenfreie Ausleuchtung im Nah- und Makrobereich. Für plastischere Bilder mit mehr Relief lässt sich auch nur die linke oder rechte Seite mit je 24 LEDs einschalten.

- 48 LEDs, Farbtemperatur 5500 K bis 6500 K (Tageslicht)
- Lichtintensität: 185 Lux/1 m mit 48 LEDs, 130 Lux/1 m bei mit 24 LEDs
- Empfohlene Entfernung zum Objekt 3 bis 100 cm
- Inklusive Anschlussringe 49, 52, 55, 58, 62 und 67 mm
- Stromversorgung 2x AA 1,5 V Batterien oder Akkus (beides optional) oder über Netzkabel (inklusive)
- Abmessungen: Steuereinheit 91 x 44 x 44 mm, Ringleuchte 128 x 103 x 28 mm
- Gewicht 184 g ohne Batterien



## ULTRA 48 LED MACRO RING LIGHT

Even and shadow-free illumination for all macro and close-up shots. For three-dimensional effects, it is possible to switch on one side of the ring with 24 LEDs only.

- 48 LEDs, colour temperature 5500 K to 6500 K (daylight)
- Light intensity: 185 Lux/1 m with 48 LEDs, 130 Lux/1 m with 24 LEDs
- Recommended distance to the object 3 to 100 cm
- Supplied with adapter rings 49, 52, 55, 58, 62 and 67 mm
- Power source 2x AA 1,5 V batteries or rechargeables (all optional) or via AC adapter (included)
- Measurements: control unit 91 x 44 x 44 mm, ring light 128 x 103 x 28 mm
- Weight 184 g w/o batteries

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
Ultra 80 LED	371080	4000461066320
Ultra 48 LED	371040	4000461053825



### DRL-232 LED RINGLICHT MIT BATTERIEBOX

Ultrahelles LED Ringlicht mit stufenloser Helligkeitsregelung. Ideal für den Einsatz im Makro- und Nahbereich – auch ideal für Portraits. Die ringförmige Anordnung der LEDs sorgt für schattenfreie Ausleuchtung im Nahbereich. Für eine plastischere Darstellung mit seitlichem Schattenwurf kann das Ringlicht auch kameraextern, z.B. seitlich oder oberhalb vom Objektiv positioniert werden. ¼" Stativanschluss an der Unterseite. Zum optimalen Ausrichten verwenden Sie den mitgelieferten Gelenkarm. Geeignet für DSLR & DSLM Kameras.

- 232 LEDs
- Lichtintensität 1100 Lux/1 m
- Farbtemperatur 5800 K ± 200 K
- Dimmer von 20% bis 100 %
- Inklusive Batterie Box für 6x 1,5 V AA Batterien (optional)
- Alternative Energiequelle: **Li-Ion Akku Typ SONY NP-F550 (optional, siehe Seite 53)**
- Inklusive Anschlussringe 52, 55, 58, 62, 67, 72 und 77 mm
- Abmessungen: Ringlicht 160 x 25 mm, Steuereinheit 95 x 60 x 40 mm, Batteriepack 70 x 37 x 63 mm
- Gewicht: Ringlicht mit Steuergerät 300 g, Batterie Pack leer 62 g



### DRL-232 LED RING LIGHT WITH BATTERY BOX

Ultra-bright LED ring light with variable brightness adjustment. Ideal for use with macro and close-up photography – also great for portraits. The annular order of the LEDs ensures shadow free illumination in the close-up range. For a three dimensional illustration with lateral shadow, the ring light can also be positioned above or aside the lens. ¼" tripod socket at the bottom. For an optimum direction, use the supplied hinged bracket. Well suited for DSLR & DSLM cameras.

- 232 LEDs
- Light Intensity 1100 Lux/1 m
- Colour temperature 5800 K ± 200 K
- Dimmer 20% to 100 %
- Supplied with battery box for 6x 1,5 V AA batteries (optional)
- Alternative energy source: **Li-Ion Battery Type SONY NP-F550 (optional, see page 53)**
- Supplied with adapter rings 52, 55, 58, 62, 67, 72 and 77 mm
- Measurements: Ring light 160 x 25 mm, control unit 95 x 60 x 40 mm, battery pack 70 x 37 x 63 mm
- Weight: Ring light with control unit 300 g, battery box empty 62 g



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
DRL-232 LED	371025	4000461077425
NP-F550 Li-Ion Akku Ersatz / Battery	980075	4000461077548



## MAKRO EINSTELLSCHLITTEN

Im Nah- und Makrobereich verringert sich der Schärfenbereich merklich. Genaues Fokussieren ist hier enorm wichtig. Mit dem Makro-Einstellschlitten können Sie, bei manuell voreingestellter Entfernung am Objektiv, mit dem Feintrieb den Abstand zum Objekt millimetergenau feinjustieren. Die Einstellschlitten sind längs und quer verwendbar und jeweils mit einer Skala ausgestattet, um Einstellungen zu reproduzieren.

## MACRO ADJUSTING SLIDERS

For close-up and macro shots, the sharpness range reduces considerably. Precise focusing thus becomes extremely important. The macro adjusting sliders allow fine adjustment to the object within millimeter range with a fine adjustment wheel whereby the distance must be set manually at the camera lens. The sliders can be used for horizontal and vertical shots and are fitted each with a scale to assist reproductions.

### MS-160 MAKRO EINSTELLSCHLITTEN

- Schienenlänge 160 mm, Einstellbereich 10 cm
- Zweiter Anschluss für Zubehör oder einer zweiten Kamera
- Kameraanschluss 2x 1/4", Stativanschluss 1/4"

### MS-160 MACRO ADJUSTING SLIDER

- Rail length 160 mm, adjustment range 10 cm
- Second mount for accessories or a second camera
- Camera socket 2x 1/4", tripod socket 1/4"

### MS-260 MAKRO EINSTELLSCHLITTEN

- Schienenlänge 260 mm, Einstellbereich 24 cm
- Zweiter Anschluss für Zubehör oder einer zweiten Kamera
- Kameraanschluss 2x 1/4", Stativanschluss 3/8" mit Adapter auf 1/4"

### MS-260 MACRO ADJUSTING SLIDER

- Rail length 260 mm, adjustment range 24 cm
- Second mount for accessories or a second camera
- Camera socket 2 x 1/4", tripod socket 3/8" with adapter to 1/4"

### MS-310 MAKRO EINSTELLSCHLITTEN

- Schienenlänge 310 mm, Einstellbereich 30 cm
- Zweiter Anschluss für Zubehör oder einer zweiten Kamera
- je 1 Universal Aufsteckschuh an jedem Schlittenende
- Kameraanschluss 2x 1/4", Stativanschluss 3/8" mit Adapter auf 1/4"

### MS-310 MACRO ADJUSTING SLIDER

- Rail length 310 mm, adjustment range 30 cm
- Second mount for accessories or a second camera
- 1 each universal accessory shoe at each slider edge
- Camera socket 2x 1/4", tripod socket 3/8" with adapter to 1/4"



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
MS-160	326025	4000461081422
MS-260	326026	4000461081439
MS-310	326027	4000461081446



### ZWISCHENRINGSATZ 12 | 20 | 36 MM FÜR DSLR KAMERAS

**Für tolle Nah- und Makroaufnahmen mit DSLR Kameras.**

Die Zwischenringe, einzeln oder kombiniert verwendbar, werden zwischen Kamera und Objektiv gesetzt und verlängern so den Auszug. Die Naheinstellungsgrenze verringert sich.

- Zwischenringe 12, 20 und 36 mm zur Verwendung mit digitalen und analogen SLR Kameras
- Abbildungsmaßstäbe von 1,5:1 und mehr möglich
- Manuelle Scharfeinstellung
- Übertragung aller Programm- und Automatikfunktionen außer Autofokus

### EXTENSION TUBE KIT 12 | 20 | 36 MM FOR DSLR CAMERAS

**For great macro and close-up shots with DSLR cameras.**

The extension tubes can be used individually or combined. They are mounted between the camera and lens. They reduce the minimum distance of the camera lens.

- Extension tubes 12, 20 and 36 mm for use with digital and traditional SLR cameras
- Ratios of 1,5:1 and more can be achieved
- Manual focusing
- Supports all camera program modes except auto focus



### ZWISCHENRINGSATZ 10 | 16 | 21 MM FÜR DSLM KAMERAS

**Für tolle Nah- und Makroaufnahmen mit Systemkameras (DSLM).**

Die Zwischenringe, einzeln oder kombiniert verwendbar, werden zwischen Kamera und Objektiv gesetzt und verlängern so den Auszug. Die Naheinstellungsgrenze verringert sich.

- 3 Zwischenringe 10, 16 und 21 mm zur Verwendung mit DSLM Kameras
- Abbildungsmaßstäbe von 1,5:1 und mehr möglich
- Übertragung aller Automatikfunktionen

### EXTENSION TUBE KIT 10 | 16 | 21 MM FOR DSLM CAMERAS

**For great macro and close-up shots with DSLM cameras.**

The extension tubes can be used individually or combined. They are mounted between the camera and lens. They reduce the minimum distance of the camera lens.

- Extension tubes 10, 16, 21 mm for use with DSLM cameras
- Ratios of 1,5:1 and more can be achieved
- Transmission of all automatic functions



 **DÖRR TV** Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
12/20/36 mm Sony	323021	4000461068737
12/20/36 mm Canon EOS	323022	4000461068713
12/20/36 mm Nikon AF	323023	4000461068720
10/16/21 mm Fujifilm X	323025	4000461084270
10/16/21 mm Canon M	323026	4000461073984
10/16/21 mm Nikon 1	323027	4000461073991
10/16/21 mm Sony E*	323028	4000461074004
10/16/21 mm Panasonic MFT	323029	4000461074011

\* Nicht geeignet zur Verwendung mit Sony Vollformat Kameras  
(Alpha 7/9 Serien)

\* Not suitable for use with Sony full format cameras  
(Alpha 7/9 series)



## MAKROOBJEKTIV 2,8/60 MM

Eine hervorragende Detailwiedergabe mit hohen Kontrasten zeichnen das 60 mm Makroobjektiv aus. Der breite Entfernungsring ermöglicht eine präzise Scharfeinstellung bis zu einem Abbildungsmaßstab von 2:1. Das Objektiv ist für APS-C und DX DSLR & DSLM Kameras geeignet. Perfekt für Natur- und Tierfotografie, großartige Detailaufnahmen und auch ideal als Portraitobjektiv.

- Brennweite 60 mm
- Blende 2,8 - 32
- Abbildungsmaßstab 2:1
- Nahgrenze ca. 18 cm
- Optische Bauweise 9 Linsen in 7 Gruppen
- MC Mehrschichtvergütung
- Manuelle Fokussierung
- Filtergewinde 62 mm
- Metallgehäuse
- Abmessungen 98 mm, ø 70 mm
- Gewicht 440 g

## MACRO LENS F2,8/60 MM

An outstanding reproduction of details in combination with high contrasts are the great advantages of the 60 mm macro lens. The large focus wheel allows precise focus settings up to a reproduction ratio of 2:1. The lens is well suited for use with APS-C and DX DSLR & DSLM cameras. Perfect for nature and wildlife photography, great shots of details and also ideal as a portrait lens.

- Focal length 60 mm
- Aperture 2,8 - 32
- Reproduction ratio 2:1
- Close focus range approx. 18 cm
- Optical construction 9 elements in 7 groups
- MC Multicoating
- Manuel focusing
- Filter mount 62 mm
- Metal housing
- Measurements 98mm, ø 70mm
- Weight 440 g



Originalgröße / Original Size

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
2,8/60 mm Canon EOS	361120	4000461090813
2,8/60 mm Nikon F-Mount	361121	4000461090820
2,8/60 mm Sony E-Mount	361122	4000461090837



### T2 TELEKONVERTER

Nicht immer reicht die Tele-Brennweite aus, um das Motiv genügend heranzuholen. Mit diesem Telekonverter verdoppeln Sie die Objektivbrennweite. Aus einem 500 mm wird ein 1000 mm Teleobjektiv, aus einem 900er wird ein Objektiv mit 1800 mm! Der Telekonverter wird einfach zwischen T2 Adapter und Objektiv gesetzt. Die Lichtstärke verringert sich um den Faktor 2x. Passt an jedes Objektiv mit T2 Anschluss.

### T2 TELECONVERTER

It may happen that the telephoto focal length is not enough to get your object in scene. This teleconverter doubles the focal length. A 500 mm lens turns into a 1000 mm telephoto lens; a 900 mm lens turns into a 1800 mm telephoto lens! The teleconverter is simply mounted between the T2 adapter and the lens. Aperture is reduced by factor 2x. Suitable for all lenses with T2 mount.



### T2 ADAPTER

Zum Anschließen von Objektiven und Zubehör mit dem universellen T2 Anschlussgewinde an DSLR & DSLM Kameras. Komplett aus Metall.

### T2 ADAPTER

These metal adapters allow the combination of lenses and accessories with universal T2 mount to DSLR & DSLM cameras. Fully made of metal.



	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
<b>2x Telekonverter / Teleconverter T2</b>	326021	4000461068928
<b>T2 Adapter Canon EOS</b>	321722	4000461000867
<b>T2 Adapter Canon FD</b>	321702	4000461000720
<b>T2 Adapter Leica R</b>	321712	4000461000829
<b>T2 Adapter M42</b>	321700	4000461000706
<b>T2 Adapter Micro 4/3</b>	321803	4000461054990
<b>T2 Adapter Minolta MD</b>	321701	4000461000713
<b>T2 Adapter Nikon</b>	321703	4000461000737
<b>T2 Adapter Nikon 1</b>	321704	4000461065071
<b>T2 Adapter Olympus 4/3</b>	321800	4000461025693
<b>T2 Adapter Olympus OM</b>	321705	4000461000751
<b>T2 Adapter Pentax K</b>	321706	4000461000768
<b>T2 Adapter Petri Bajonett</b>	321714	4000461000843
<b>T2 Adapter Praktica B</b>	321716	4000461014383
<b>T2 Adapter Rollei/Voigtländer</b>	321708	4000461000782
<b>T2 Adapter Sony NEX E-Mount (flach / flat)</b>	321726	4000461087967
<b>T2 Adapter Sony NEX V1 E-Mount (hoch / high)</b>	321725	4000461063312
<b>T2 Adapter Sony/Minolta</b>	321721	4000461000850

## DANUBIA T2 SPIEGEL TELEOBJEKTIVE

Spiegelobjektive besitzen anstelle von Linsen ein Spiegelsystem um das Bild auf den Sensor zu projizieren. Das ermöglicht eine besonders kurze und kompakte Bauweise. In der Unschärfe liegende Lichtpunkte werden kreisförmig wiedergegeben, was besonders bei Portraits als gestalterisches Mittel in die Bildgestaltung einbezogen werden kann. Spiegelobjektive können nicht abgeblendet werden.

- Mehrschichtvergütung (MC)
- T2 Anschluss

## DANUBIA T2 TELEPHOTO MIRROR LENSES

Mirror lenses project the incoming image onto the camera sensor, different from other optical lens constructions. That is why their design is so compact. Light dots out of the focus range are shown as circles – a great tool for creation of portrait picture composing. The aperture of mirror lenses cannot be closed.

- Multicoating (MC)
- T2 mount

Model	Brennweite	Lichtstärke	Filtergewinde	Länge	Durchmesser	Gewicht
Type	Focal Length	Max. Aperture	Filter Size	Length	Diameter	Weight
8,0/500 T2	500 mm	1:8,0	72 mm	105 mm	74 mm	350 g
6,3/500 T2	500 mm	1:6,3	95 mm	115 mm	97 mm	596 g
8,0/900 T2	900 mm	1:6,3	105 mm	135 mm	97 mm	795 g

 **DÖRR TV** Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube



Originalgröße / Original Size

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
8,0/500 T2	254002	4000461068898
6,3/500 T2	254003	4000461068904
8,0/900 T2	254004	4000461068911



### TELE ZOOMOBJEKTIV

8,3/420-800 MM T2

Klassisches, manuelles Tele Zoomobjektiv. Ideal für Tier-, Natur- und Detailaufnahmen aus großer Distanz.

- Universeller T2 Anschluss passend für alle gängigen DSLR und Systemkameras
- Bauweise: 4 Linsen in 2 Gruppen
- Eingebaute Gegenlichtblende
- Stativschelle mit ¼" Gewinde zur Befestigung an einem Stativ, drehbar für Hoch- und Querformataufnahmen
- Lieferung mit Objektivdeckel, Objektivrückdeckel und Tasche

Technische Daten →

### TELEPHOTO ZOOM LENS

8,3/420-800 MM T2

Classical manual telephoto zoom lens. Ideal for animals, nature and photography of details from a great distance.

- Universal T2 mount suits for all popular DSLR and system cameras
- Optical construction: 4 elements in 2 groups
- Incorporated lens shade
- Tripod clamp with ¼" mount, rotatable, suitable for portrait and landscape shots
- Supplied with front and rear lens cap and case

Specifications →



### DANUBIA TELEOBJEKTIV

8,0/500 MM T2

Manuelles Teleobjektiv mit Blendenvorwahl, bestens geeignet für Tier- und Naturfotografie sowie Detailaufnahmen aus großer Distanz.

- Universeller T2 Anschluss passend für alle gängigen DSLR und Systemkameras
- Linsenobjektiv mit Blendenvorwahl
- Eingebaute Gegenlichtblende
- Stativschelle mit ¼" Gewinde zur Befestigung an einem Stativ, drehbar für Hoch- und Querformataufnahmen
- Lieferung mit Objektivdeckel, Objektivrückdeckel und Tasche

Technische Daten →

### DANUBIA TELEPHOTO LENS

8,0/500 MM T2

Manual telephoto lens with aperture setting. Well suited for animal, nature and photography of details from a great distance.

- Universal T2 mount suits for all popular DSLR and system cameras
- Lens system with aperture setting
- Incorporated lens shade
- Tripod clamp with ¼" mount, rotatable, suitable for portrait and landscape shots
- Supplied with front and rear lens cap and case

Specifications →



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
8,3/420-800 mm T2	222502	4000461077272
8,0/500 T2	222501	4000461068881





## DANUBIA TELE ZOOMOBJEKTIV 8-16/650-1300 MM T2

Dieses manuelle Tele Zoom beginnt da, wo andere Teleobjektive aufhören. Die gigantischen Brennweiten eignen sich u.a. für Tier-, Natur- und Detailaufnahmen aus großer Distanz. Die eingebaute und drehbare Stativschelle optimiert den Schwerpunkt auf einem Stativ und ermöglicht schnelles Schwenken auf Hochformat.

- Universeller T2 Anschluss passend für alle gängigen DSLR- und Systemkameras
- Fokussierung: manuell über Entfernungsring
- Feststellung zur Fixierung der Brennweite
- Abschraubbare Gegenlichtblende
- Stativschelle mit ¼" Gewinde zur Befestigung an einem Stativ, drehbar für Hoch- und Querformataufnahmen
- Lieferung mit Objektivdeckel, Objektivrückdeckel und Tasche

## DANUBIA TELEPHOTO ZOOM LENS 8-16/650-1300 MM T2

This manual zoom lens starts where other telephoto lenses are at their limit. The giant focal lengths are perfect for animals, nature and photography of details from a great distance. The integrated rotatable tripod clamp optimizes the centre of gravity on a tripod for quick moves to portrait format.

- Universal T2 mount suits for all popular DSLR and system cameras
- Manual focusing with distance ring
- Locking ring for focal length
- Screwable lens shade included
- Tripod clamp with ¼" mount, rotatable, suitable for portrait and landscape shots
- Supplied with front and rear lens cap and case



Technische Daten Specifications	420 - 800 mm	500 mm	650 - 1300 mm
<b>Brennweite</b> Focal Length	420 - 800 mm	500 mm	650 - 1300 mm
<b>Lichtstärke</b> Lens Speed	1:8,3 - 16	1:8	1:8 - 16
<b>Nahgrenze ca.</b> Close Focus approx.	-	-	5 m
<b>Vergütung</b> Coating	MC	MC	MC
<b>Filtergewinde</b> Filter Thread	67 mm	67 mm	95 mm
<b>Länge</b> Length	238 - 320 mm	315 mm	453 - 580 mm
<b>Durchmesser</b> Diameter	70 mm	70 mm	103 mm
<b>Gewicht</b> Weight	680 g	710 g	1850 g

Artikel Nr **GTIN13**  
Item No GTIN13

<b>8-16/650-1300mm T2</b>	222901	4000461069512
---------------------------	--------	---------------



### FISHEYE WEITWINKELOBJEKTIV FÜR DSLR KAMERAS

Wagen Sie neue Perspektiven! Mit dem 8 mm Fisheye Objektiv bekommen Sie einen sehr großen Bildwinkel mit großem Schärfenbereich. Die typische Verzeichnung lässt sich gestalterisch gut einsetzen.

- Brennweite 8 mm
- Lichtstärke 1:3,5
- Kamera Anschlüsse: Sony, Nikon, Canon EOS
- Fest eingebaute Gegenlichtblende
- 167° diagonaler Bildwinkel
- Nah-Einstellgrenze 0,3 m
- Manuelle Fokussierung
- Mehrschichtvergütung (MC)
- Optische Konstruktion mit 10 Linsen in 7 Gruppen
- Gewicht 430 g
- Länge 980 mm

### FISHEYE WIDE ANGLE LENS FOR DSLR CAMERAS

Try new perspectives! The 8 mm fisheye lens provides an extreme wide angle of view with a large focus range. The typical distortion can serve as a creative element.

- Focal length 8 mm
- Lens speed 1:3,5
- Mounts to Sony, Nikon, Canon EOS
- Incorporated lens hood
- Diagonal angle of view 167°
- Minimum focus distance 0,3 m
- Manual focusing
- Multi Coating MC
- Optical construction with 10 elements in 7 groups
- Weight 430 g
- Length 980 mm



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
<b>Canon EOS</b>	361005	4000461068263
<b>Nikon</b>	361006	4000461068270
<b>Sony</b>	361007	4000461074097



## QC-2 OBJEKTIVWECHSLER

Bei Hochzeitsreportagen, Street Fotografie, Event- und Sportveranstaltungen ist ein schneller Objektivwechsel enorm wichtig um im entscheidenden Moment mit der richtigen Brennweite präsent zu sein. Der Objektivwechsler bietet eine schnelle und praktische Lösung.

- Trage- und Wechselsystem für 2 Objektive
- Aluminiumgehäuse
- Objektivanschlüsse und Gurtaufhängungen aus stabilem Metall
- Längenverstellbarer Tragegurt mit Sicherheitskarabiner

## QC-2 LENS CHANGER

For wedding and street photography, for sport and other events a quick lens change is essential. The correct focal length must be available within seconds. The lens changer offers a fast and convenient solution.

- Carrying and changing system for 2 lenses
- Aluminum housing
- Lens mounts and strap eyelets made of sturdy metal
- Adjustable shoulder strap with safety carabiner



	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
QC-2C Canon EOS	306105	4000461090875
QC-2N Nikon F-Mount	306106	4000461090882
QC-2S Sony E-Mount	306107	4000461090899

## WEISSABGLEICHVORSATZ

Zur Verwendung mit allen Kameras mit manuell einstellbarem Weißabgleich.

- Verhindert Farbstiche & Farbverfälschungen
- Natürliche Wiedergabe von Hauttönen, ideal für Portraits
- Einfach vor das Objektiv halten und einen manuellen Weißabgleich durchführen
- Inklusive Handschlaufe und Tasche

## WHITE BALANCE DISC

For use with all cameras offering a manual white balance setting.

- Avoids colour distortions and colour faults
- Provides natural skin tones, ideal for portraits
- Simply hold the disk in front of the lens for a manual white balance
- Supplied with wrist strap and case



	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
Weißabgleichsvorsatz / White Balance Disc	372955	4000461065750

## ANSCHLUSSRINGE

Mit diesen Adapterringen können Sie einen Vorsatz oder Filter auf mehreren Objektiven mit unterschiedlichen Durchmessern einsetzen.

## STEPPING RINGS

They allow mounting of a filter or other lens accessories of a different mount size onto your lens. Or you can use the accessories with other lenses.



### STEP-UP Anschlussringe

Objektivdurchmesser ist kleiner als der Zubehöranschluss.

#### STEP UP Rings

Lens diameter is smaller than accessory mount.



### STEP-DOWN Anschlussringe

Objektivdurchmesser ist größer als der Zubehöranschluss.

#### STEP DOWN Rings

Lens diameter is larger than accessory mount.

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
25 ↗ 30 mm	361025	4000461037900
27 ↗ 30 mm	361026	4000461037917
30 ↗ 37 mm	361040	4000461050930
34 ↗ 37 mm	361041	4000461064241
37 ↗ 43 mm	361042	4000461064258
37 ↗ 46 mm	361043	4000461064265
37 ↗ 52 mm	361030	4000461040313
40,5 ↗ 52 mm	361082	4000461077210
40,5 ↗ 58 mm	361083	4000461077227
40,5 ↗ 67 mm	361084	4000461077234
43 ↗ 52 mm	361044	4000461064272
46 ↗ 52 mm	361045	4000461064289
46 ↗ 58 mm	361085	4000461077241
49 ↗ 52 mm	361046	4000461064296
49 ↗ 58 mm	361060	4000461038471
52 ↗ 55 mm	361047	4000461064302
52 ↗ 58 mm	361061	4000461038457
52 ↗ 62 mm	361048	4000461064319
52 ↗ 67 mm	361049	4000461064326
52 ↗ 77 mm	361050	4000461037955
55 ↗ 58 mm	361062	4000461038440
55 ↗ 62 mm	361080	4000461064333
55 ↗ 67 mm	361081	4000461064340
55 ↗ 77 mm	361051	4000461037962
58 ↗ 62 mm	361035	4000461040931
58 ↗ 67 mm	361036	4000461040948
58 ↗ 72 mm	361037	4000461040955
58 ↗ 77 mm	361052	4000461037979
58 ↗ 82 mm	361038	4000461040962
62 ↗ 67 mm	361063	4000461046032
62 ↗ 72 mm	361070	4000461038433
62 ↗ 77 mm	361053	4000461037986
67 ↗ 72 mm	361071	4000461038426
67 ↗ 77 mm	361054	4000461037993
67 ↗ 82 mm	361075	4000461077173
72 ↗ 77 mm	361055	4000461038006
72 ↗ 82 mm	361056	4000461064234
77 ↗ 82 mm	361073	4000461048272
77 ↗ 86 mm	361078	4000461077203

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
30,5 ↘ 30 mm	361027	4000461037924
34 ↘ 30 mm	361028	4000461037931
37 ↘ 30 mm	361029	4000461037948
43 ↘ 37 mm	361039	4000461043062
55 ↘ 52 mm	361031	4000461040320
58 ↘ 52 mm	361032	4000461040337
58 ↘ 55 mm	361034	4000461040924
62 ↘ 52 mm	361033	4000461062711
67 ↘ 62 mm	361076	4000461077180
72 ↘ 67 mm	361077	4000461077197
77 ↘ 72 mm	361072	4000461038464
82 ↘ 77 mm	361074	4000461048289

## KAMERA GEHÄUSEDECKEL



Schützt Sensor, Spiegel, Mattscheibe und das Anschlussgewinde Ihrer DSLR Kamera vor Staub, Schmutz, Feuchtigkeit und Beschädigung.

Unentbehrlich beim Transport und bei der Aufbewahrung von DSLR und SLR Kameras.

## CAMERA BODY CAPS

Protects the sensor, mirror, focusing screen and the mount of your DSLR camera from dust, dirt, humidity and damages.

A must for transportation and storage of DSLR and SLR cameras.

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
Canon	307002	4000461000133
Canon EOS	307022	4000461016660
Contax/Yashica	307007	4000461000188
M42	307000	4000461000119
Minolta	307001	4000461000126
Nikon	307003	4000461000140
Olympus	307005	4000461000164
Pentax K	307006	4000461000171
Sony/Minolta AF	307021	4000461016653

## OBJEKTIV RÜCKDECKEL



Schützt die Hinterlinse und das Anschluss-bajonett Ihres Objektivs vor Staub, Schmutz, Feuchtigkeit, Kratzern und Beschädigung.

Unentbehrlich beim Transport und bei der Aufbewahrung von Objektiven.

## REAR LENS CAPS

Protects the rear lens and the lens bayonet mount from dust, humidity and scratches.

A must for transportation and storage of lenses.

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
Canon	309002	4000461000201
Canon EOS	309022	4000461016707
Canon EOS M	309028	4000461070426
Contax/Yashica	309007	4000461016684
Fuji X	309029	4000461070433
M42	309000	4000461016677
Micro 4/3 (MFT)	309026	4000461061172
Minolta	309001	4000461000195
Nikon	309003	4000461000218
Olympus	309005	4000461000225
Pentax K	309006	4000461000232
Sony NEX (E-Mount)	309027	4000461062728
Sony/Minolta AF	309017	4000461016691



DÖRR TV Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube

### PROFESSIONAL OBJEKTIVDECKEL

Schützt die Frontlinse Ihres Objektivs vor Staub, Schmutz und Kratzern. Die Mechanik zum Lösen des Deckels befindet sich an der Innenseite, so dass sich der Deckel auch bei der Verwendung von Sonnenblenden bequem öffnen lässt.

### PROFESSIONAL LENS CAP

Protects the front lens from dust and scratches. The mechanics that hold and release the cap are inside the cap. Therefore, the cap can be opened and closed while using a lens hood.

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
37 mm	306137	4000461059995
39 mm	306139	4000461086427
40,5 mm	306140	4000461057304
43 mm	306143	4000461065842
46 mm	306146	4000461056246
49 mm	306149	4000461047039
52 mm	306152	4000461033599
55 mm	306155	4000461033605
58 mm	306158	4000461033612
62 mm	306162	4000461033629
67 mm	306167	4000461033636
72 mm	306172	4000461033643
77 mm	306177	4000461033650
82 mm	306182	4000461047022
86 mm	306186	4000461078019
95 mm	306195	4000461078026



### OBJEKTIVDECKELHALTER

Zur sicheren Befestigung des Objektivdeckels an allen Objektiven. Klebefestigung am Deckel, elastisches Band am Objektiv.

### LENS CAP HOLDER

Secures the lens cap of all lens types. Sticks on the lens cap while the elastic strap goes around the lens body.



### CAP TRAP OBJEKTIVDECKELHALTER

**Die sichere "Falle" für Ihren Objektivdeckel**  
Den Cap Trap einfach am Trageriemen Ihrer Kamera oder Fototasche befestigen und den Objektivdeckel festklammern. So ist Ihr Objektivdeckel sicher aufbewahrt und immer griffbereit.

### CAP TRAP LENS CAP KEEPER

**The secure "trap" for your lens cap**  
Simply attach the Cap Trap to the carrying strap of your camera or photo bag and clip in your lens cap. Now your lens cap is kept safely and always ready to hand.

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
Objektivdeckelhalter / Lens Cap Holder	306100	4000461036682
Cap Trap	306101	4000461078958



## SRT-100 FUNKFERNAUSLÖSER MIT TIMER

Der Funkfernauslöser mit Zeitschaltfunktion ist nützlich in der Zeitrafferfotografie, wie z.B. der Öffnung einer Blume, oder in der Astrofotografie und für viele andere Anwendungen.

- Reichweite bis zu 100 m
- 4 Kanäle wählbar, wichtig bei Nutzung mehrerer Kameras
- 4 Auslösemodi: Selbstauslöser, Langzeitbelichtung, Zeitschaltung und Fernauslöser
- Auslösezähler
- Betrieb mit 4x AAA Batterien (inklusive)
- Abmessungen Sender 33 x 20 x 154 mm
- Gewicht 65 g, Sender ohne Batterien

## SRT-100 REMOTE SHUTTER WITH TIMER

The wireless remote release with timer is ideal for time lapse photography, e.g. pictures of a flower that starts blooming, or for astro photography and many other applications.

- Range up to 100 m
- 4 channels selectable, essential when various cameras are in use
- 4 shutter modes: self-timer, bulb mode, timer mode and remote shutter
- Exposure counter
- Power source: 4x AAA batteries (included)
- Dimension of transmitter 33 x 20 x 154 mm
- Weight 65 g, transmitter w/o batteries

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
SRT-100 + Timer Canon C1	371470	4000461074370
SRT-100 + Timer Canon C3	371471	4000461074387
SRT-100 + Timer Nikon N1	371472	4000461074394
SRT-100 + Timer Nikon N3	371473	4000461074400
SRT-100 + Timer Sony S2	371477	4000461086670

**i** Für Informationen zur Kompatibilität der Fernauslöser mit Ihrer Kamera besuchen Sie [www.doerrfoto.de](http://www.doerrfoto.de)

Visit [www.doerrfoto.de](http://www.doerrfoto.de) to check compatibility of remote shutters with your camera

### WRAP EINSCHLAGTUCH

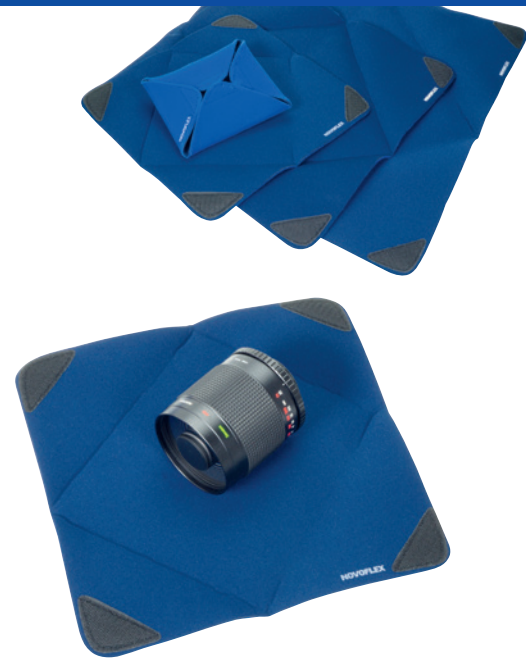
Perfekter Schutz für Ihre wertvolle Ausrüstung. Die leichten Einschlagtücher aus blauem Neopren Stretchmaterial sind um bis zu 30% dehnbar und dennoch formstabil. Sie passen sich optimal Ihrer Ausrüstung an – bestens geeignet für Kameras, Camcorder, Objektive und weiteres Fotozubehör – natürlich ebenso für Tablets o.ä. Die Oberfläche ist abriebfest und lädt sich nicht statisch auf. Reinigung mit feuchtem Schwamm möglich.

- Farbe außen/innen: hellblau/dunkelblau
- 4 Größen verfügbar

### WRAP CLOTH

Perfect protecting for your valuable equipment. The lightweight wrapping cloth is made of Neoprene and stretches by up to 30% whereby it keeps its shape. The cloth very well adapts to your gear. Well suited for cameras, camcorders, lenses and more photo accessories but also tablets or similar. The surface is resistant to abrasion and does not charge statically. The cloth can be cleaned with a damp sponge.

- Colour outside/inside: light blue/dark blue
- Available in 4 sizes



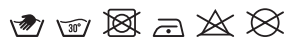
	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
Wrap S	900901	4030432025001
Wrap M	900902	4030432026008
Wrap L	900903	4030432027005
Wrap XL	900904	4030432028002

Model	Abmessungen
Type	Measurements
S	20 x 20 cm
M	28 x 28 cm
L	38 x 38 cm
XL	48 x 48 cm

### MICROFASER HANDSCHUHE

- Hochwertiges Microfaser Handschuh-Paar in elegantem Schwarz
- Vermeidet Fingerabdrücke auf empfindlichen Oberflächen aus Glas oder Kunststoff
- Auch zur Reinigung derartiger Oberflächen geeignet
- Fettabsorbierend, fusselfrei und waschbeständig

Vielseitige Anwendungsmöglichkeiten im Umgang mit optischen Produkten oder Tafelgeschirr oder zur Reinigung von Filtern, Objektiven, Smartphones, Tablets und mehr.



### MICROFIBRE GLOVES

- Premium microfibre pair of gloves of elegant black colour
- To avoid fingerprints on sensitive glass and plastic surfaces
- Also suited to clean such surfaces
- Grease-absorbing, lint-free and washable

Versatile application when using optical products or fine tableware or cleaning filters, lenses, smartphones, tablets and more.



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
Handschuhe / Gloves S	106060	4000461078989
Handschuhe / Gloves M	106061	4000461078996
Handschuhe / Gloves L	106062	4000461079009

Model	Handschuhgröße
Type	Glove Size
S	5/6
M	7/8
L	9/10



## MAS KAMERA LCD PROTECTOREN

Hochwertiges optisches Glas mit fein polierter Oberfläche. Durch Nanobeschichtung einfach von Schmutz, Staub, Fett und Feuchtigkeit zu reinigen. Eine zusätzliche Anti-Splitterschicht bietet Schutz gegen Kollision und Abrieb. Durch die Verwendung von Schutzglas splittert der Protector nicht im Falle eines Bruchs, der Displayschutz bleibt bestehen. Der MAS LCD Protector haftet durch Adsorption – keine chemischen Substanzen, kein Kleber, daher keine Alterung. Die Haltekraft ist ausreichend für den täglichen Umgang.

- Einsetzbar auch für Touch Screen LCDs
- Hohe Transmission von 95%
- Spezielle Antireflex-Beschichtung
- Einfach aufzubringen und wieder zu entfernen

## MAS CAMERA LCD PROTECTORS

Manufactured from superior glass with fine polish. Given by the Nano coating dust, dirt, grease and liquids can easily be wiped off. The additional shatterproof coating protects the LCD against abrasion and collision. Thanks to the safety glass the MAS protector will not fall into pieces in case it breaks, the LCD is still protected. The MAS LCD protector firmly holds by adsorption – no chemical agents, no adhesives, no aging. The adhesion is strong enough for daily use.

- Applicable for touch screen LCDs
- High light transmission of 95%
- Anti-reflective coating
- Easy to apply and to remove



- A LCD Protector
- B Nassreinigungstuch
- C Microfasertuch
- D Reinigungsband
- E Plektrum



- Schritt 1 Reinigen
- Schritt 2 Ausrichten
- Schritt 3 Andrücken
- Schritt 4 Ablösen

- Step 1 Cleaning
- Step 2 Alignment
- Step 3 Press
- Step 4 Removal

für for	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
Canon EOS 200D	902704	4000461092954
Canon EOS 5D Mark III, 5DS, 5DSR	902602	4250638100481
Canon EOS 650D, 800D, 750D, 760D	902605	4000461069604
Canon EOS 7D Mark II	902614	4250638101624
Canon EOS 750D, 760D, 650D, 800D	902616	4250638101976
Canon EOS 1D X Mark II	902617	4250638102188
Canon EOS 80D	902618	4250638102195
Canon G7X, G7XII, G5X, EOS M50, Panasonic GX9	902619	4250638102317
Nikon D7100, D7200	902631	4250638100870
Nikon D5200	902632	4250638100856
Nikon D5300, D5500	902635	4250638101334
Nikon D750	902637	4250638101617
Nikon D5	902639	4250638102249
Sony A7RIII, A7III, RX10IV, A77II	902641	4000461088803
Sony A7, A7R, A7S	902642	4250638101327
Sony A7II, SII, RII, RX100,II-VI	902643	4250638101990
Sony Alpha 6000, 6300	902644	4250638102270
Sony Alpha 9	902645	4000461087035
Sony Alpha 99 II	902646	4000461088797
Fuji X-T1, Nikon D5600	902652	4250638101907
Fuji X100T, X100F	902653	4250638101891
Fuji X30	902654	4250638101884
Fuji X-PRO 2	902655	4250638102218
Fuji X-T10, X-T20, X-E3, X-T100	902657	4250638102232
Fuji X-T2	902658	4250638102379
Fuji X-H1	902659	4000461090790
Panasonic Lumix GH5, GH5S	902671	4000461087578
Panasonic GX9, Canon G7X, G7XII, G5X, EOS M50	902619	4250638102317
Olympus OM-D E-M5, E-M10 II	902680	4250638101358
Olympus E-M1, E-M1Mark II, E-M5MarkII, E-M10 III	902681	4250638101426
Nikon D500	902690	4250638102263
Nikon D7500	902691	4000461087011
Nikon D850	902692	4000461087547
Nikon D3400	902693	4000461088780
Canon EOS 5D Mark IV	902700	4250638102362
Canon EOS 1300D	902701	4000461087028
Canon EOS 6D Mark II	902702	4000461087042
Canon EOS M5	902703	4000461087585
Leica M10	902710	4000461087226

### CROSS STRAP ST-90X

KAMERATRAGEGURT

Mit der diagonalen Trageweise haben Sie die Kamera sicher am Körper, der Nacken ist entlastet und Sie haben beide Hände frei. Bei Bedarf haben Sie schnellen und ungehinderten Zugriff auf die Kamera.

- Gepolsterte Schulterauflage mit Extrafach z.B. für Speicherkarten
- Gummierte Kameraplatte mit ¼" Anschlüssen für Kamera und Stativ
- Länge des Tragegurts voll variabel verstellbar
- Sicherheitskarabiner

 90 cm

 180 cm

### CROSS STRAP ST-90X

CAMERA CARRYING STRAP

The crosswise carrying style grants safe camera carriage close to the body. It provides relief to your neck while both hands are free. When needed, you have quick and easy camera access.

- Padded shoulder pad with extra compartment e.g. for memory cards
- Rubberized camera plate with ¼" camera mount and tripod socket
- Adjustment of length is fully variable
- Safety hook

 2x



### A COMFORT KAMERAGURT

Robuster Textil Kameragurt mit extra weicher und dicker Polsterung, Anti-Rutsch-Auflage, Schnellöse-Clip und Metallöse. Länge 130 cm, Breite 4 - 6 cm

### B BASIC KAMERAGURT

Kameragurt aus robustem Textilgewebe mit Schnellöse-Clip und stabilen Metallösen. Länge max. 140 cm, verstellbar, Breite 4 cm

### C NEOPREN GURT KAMERAGURT

Neopren Kameragurt mit Schnellöse-Clips und stabilen Metallösen. Sicherer Halt durch rutschfeste Gummirückseite. Länge max. 140 cm, verstellbar, Breite 4 cm

### COMFORT CAMERA STRAP


Robust camera strap made of fabric with extra comfortable soft padding. Non-slip cover, quick-release clip and metal loop. Length 130 cm, width 4 - 6 cm

### BASIC CAMERA STRAP

Camera strap made of robust fabric with quick-release clip and metal loops. Length max. 140 cm, adjustable, width 4 cm

### NEOPRENE STRAP CAMERA STRAP

Robust Neoprene camera strap with quick-release clips and sturdy metal loops. Non-slip rubber surface on rear side. Length max. 140 cm, adjustable, width 4 cm

 Wir führen eine große Auswahl an Kameragurten. Fragen Sie nach unserer Broschüre. We offer a great variety of camera straps. Ask for our brochure.



	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
Cross Strap ST-90X	350440	4000461074738
Comfort	350450	4000461051357
Basic	350467	4000461050213
Neopren	350470	4000461027888

## USB2.0 OTG MICRO USB FÜR SD/MICRO SD LESEGERÄT

Kompatibel mit Android Mobilgeräten: Smartphones & Tablets 4.0+ / OS mit Micro USB OTG **On-The-Go** Anschluss

- Kompaktes Format mit verstaubarem Micro USB Kabel 40 mm lang
- Einfache Handhabung mit Plug & Play
- Anschlüsse: 1x Micro USB Stecker & 1x Typ A USB2.0 Buchse
- Speicherkarten Slots: 1x SD/SDHC/SDXC & 1x microSD/microSDHC/microSDXC
- Unterstützt Speicherkarten bis 64 GB und Festplatten bis 2 TB/FAT32
- Abmessungen 47 x 21 x 19 mm, Gewicht 10 g

## USB2.0 OTG MICRO USB FOR SD/MICRO SD CARD READER

Compatible with Android mobile devices; smartphones & tablets 4.0+ / OS with Micro USB OTG **On-The-Go** connection

- Compact format with stowable Micro USB cable 40 mm long
- Plug & Play – easy handling
- Connections: 1x Micro USB plug & 1x Type A USB2.0 port
- Memory card slots: 1x SD/SDHC/SDXC & 1x microSD/microSDHC/microSDXC
- Supports memory cards up to 64 GB and hard discs up to 2 TB/FAT32
- Measurements 47 x 21 x 19 mm, weight 10 g



## DR-03 SUPERSPEED USB3.0 LESEGERÄT

- Super Speed USB3.0 Lesegerät mit 4 Slots zum Auslesen folgender Speicherkarten:
- SD, SDHC, SDXC, MMC, RS-MMC, MS, MSD, MSP, MSPD, M2, MICRO SD, CF & Micro Drive
- Übertragungsrate bis zu 500 MB/s. Erzielt eine bis zu 2-fach höhere Übertragungsrate im Vergleich zu USB2.0 Lesegeräten
- Kompatibilität: USB1.1, USB2.0, USB3.0
- Anschluss am PC mit USB Kabel mit Stecker USB3.0 Typ A/USB3.0 Micro B (Kabel inklusive)
- Betriebssystem: Windows 7,8, 10, Vista, XP, Mac OS 10.x oder höher

## DR-03 SUPERSPEED USB3.0 CARD READER

- Super Speed USB3.0 card reader with 4 slots for reading of the following memory cards
- SD, SDHC, SDXC, MMC, RS-MMC, MS, MSD, MSP, MSPD, M2, MICRO SD, CF & Micro Drive
- Transmission rate up to 500 MB/s. Achieves an up to 2x higher transmission rate than USB2.0 card readers
- Compatible with USB1.1, USB2.0 and USB 3.0
- Connects to PC with supplied USB cable featuring plug type USB3.0 A/USB3.0 Micro B
- Operating systems: Windows 7,8, 10, Vista, XP, Mac OS 10.x or higher



## DR SPEED USB2.0 LESEGERÄT

- High Speed USB 2.0 Lesegerät mit 6 Slots zum Auslesen von folgenden Speicherkarten: CF, MD, MS, MS PRO, MS2, MS DUO, SD, MICRO SD, SDHC, SDXC, MMC, RS-MMC, SM, xD (mit Adapter)
- Die gleichzeitige Nutzung von unterschiedlichen Karten ist möglich.
- Stromversorgung über USB/Mini USB Kabel
- Betriebssystem: Win 7, Vista, XP, Linux ab Kernel 1.6.20, Mac OS 10.x oder höher

## DR SPEED USB2.0 CARD READER

- High Speed USB2.0 card reader with six slots. Reading/writing of the following memory cards: CF, MD, MS, MS PRO, MS2, MS DUO, SD, MICRO SD, SDHC, SDXC, MMC, RS-MMC, SM, xD (with adapter)
- The simultaneous use of different memory cards is possible
- Power source USB/Mini USB cable
- Operating systems: Win 7, Vista, XP, Linux as of Kernel 1.6.20, Mac OS 10.x or higher



	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
USB2.0 OTG	990329	4000461088537
DR-03 Superspeed USB 3.0	990328	4000461086519
DR Speed USB 2.0	990326	4000461068690



### ADVENTURE SPEICHERKARTEN-ETUI

Farbenfrohe Etuis zur Aufbewahrung von Speicherkarten, Geld und anderen Kleinigkeiten.  
 • Außenmaße 60 x 60 mm



### ADVENTURE MEMORY CARD CASE

Colourful cases for the storage of memory cards, coins or other small items.  
 • Outer measurements 60 x 60 mm



### AUFBEWAHRUNGSBOX FÜR SD KARTE

• Transparente Hartplastik-Box  
 • Innenfach passend für 1 SD Speicherkarte

### STORAGE BOX FOR SD MEMORY CARD

• Transparent hard plastic case  
 • Compartment for 1 SD memory card



### SAFE FÜR SPEICHERKARTEN

Robuste Box in 2 Varianten  
**A** Multi – für SD, MC, MMC, Memory Stick, SIM, XD, Memory Stick Pro Duo  
**B** 3 SD Karten

### SAFE FOR MEMORY CARDS

Rugged box in 2 versions  
**A** Multi – for SD, MC, MMC, Memory Stick, SIM, XD, Memory Stick Pro Duo  
**B** 3 SD cards

	Artikel Nr Item No	GTIN13
Adventure Memory Card Case schwarz / black	440197	4000461086731
Adventure Memory Card Case orange	440198	4000461086748
Box für 1x SD Karte / for 1x SD card	901022	4000461068768
Safe Multi	901030	4000461028380
Safe für 3x SD Karte / for 3x SD card	901023	4000461023798



### CK-05 REINIGUNGSSET, 5-TEILIG

Reinigungsset zur perfekten Pflege von Kameraausrüstungen, Ferngläsern und anderen optischen Geräten.

### CK-05 CLEANING KIT, 5 COMPONENTS

Cleaning kit for perfect care of camera gear, binoculars and other optical devices.

#### IM SET ENTHALTEN

- A** Blasepinsel
- B** Reinigungsfluid
- C** Wattestäbchen
- D** Optikpapier
- E** Microfasertuch

#### KIT CONTENT

- A** Blower brush
- B** Cleaning fluid
- C** Cotton swabs
- D** Lens tissue
- E** Microfibre cloth

	Artikel Nr Item No	GTIN13
CK-05	101028	4000461073472



**D** 30

**MICROFASER REINIGUNGSTÜCHER**

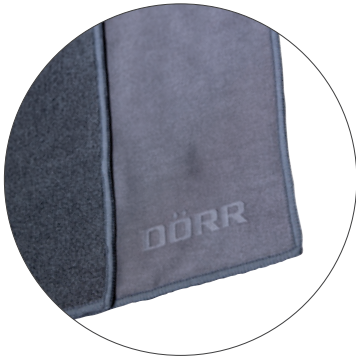
Zur Reinigung von optischen Gläsern, Brillen, Bildschirmen, Displays, CDs und anderen Oberflächen aus Glas oder Kunststoff. Fettabsorbierend und fusselfrei.

- Größe 20 x 20 cm
- Erhältlich in 5 Farben: Dunkelblau, Hellblau, Petrol, Eierschale, Silbergrau

**MICROFIBRE CLEANING CLOTH**

For cleaning of optical lenses, glasses, screens, displays, CDs and other surfaces made of glass or plastic. Grease absorbing and lint-free.

- Size 20 x 20 cm
- Available in 5 colors: dark blue, light blue, petrol, off-white, silver grey



**SUPER SOFT MIKROFASER REINIGUNGSTUCH**

Extra dickes, weiches, 2-lagiges Microfaser Reinigungstuch zum Reinigen von Oberflächen aus Glas oder Kunststoff, z.B. Filter, Brillen, Bildschirme, Tablets, Smartphones etc.

- Größe 20 x 20 cm
- Fusselfrei, schmutz- und fettabsorbierend

**SUPER SOFT MICROFIBRE CLEANING CLOTH**

Extra thick and soft 2-layer microfibre cleaning cloth for cleaning surfaces made of glass or plastic, e.g. filters, glasses, screens, tablets, smartphones etc.

- Size 20 x 20 cm
- Lint-free, dirt and grease absorbent



**SUPER BLOWER**

Blasebalg mit extra starkem Luftstrom. Entfernt Staubpartikel von Glasoberflächen wie z.B. Objektive oder andere optische Geräte.

**SUPER BLOWER**

Blower for extra strong flow. Removes dust particles from all glass surfaces such as lenses and other optical devices.



**LENSPEN<sup>®</sup> SENSOR KLEAR LUPE MIT KIT**

3-teiliges Kit entwickelt für die Sensorreinigung von DSLR und DSLM Kameras.

**A LensPen Sensor Klear Loupe**

- Exaktes Reinigen mit 6facher Vergrößerung
- 8 LEDs zum Ausleuchten des Sensors
- Variable Höheneinstellung
- Inklusive 2x AAA Batterien

**LENSPEN<sup>®</sup> SENSOR KLEAR LOUPE KIT**

Kit of 3 components, designed for sensor cleaning of DSLR and DSLM cameras.

**A LensPen Sensor Klear Loupe**

- Precise cleaning with a 6x magnification
- 8 LEDs with clear view on the sensor
- Variable in height
- 2x AAA batteries included

**B LensPen Hurricane Blower**

Perfekt zum Entfernen von Staub auf Objektiven, Filtern, CCD Sensoren & SLR Spiegeln

**B LensPen Hurricane Blower**

Perfect for cleaning dust off lenses, filters, CCD sensors and SLR mirrors

**C LensPen Sensor Klear Pen II**

Verstellbarer Reinigungsstift zur Reinigung von Sensoren

**C LensPen Sensor Klear Pen II**

Adjustable cleaning pen for sensor cleaning

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
Microf. Reinigungstuch / Microf. Cleaning Cloth	101037	4000461071232
Super Soft	101038	4000461084577
Super Blower	101031	4000461033278
Sensor Klear	100100	4000461073960

### LENSPEN® MINI PRO X

Ideal zur Reinigung optischer Linsen. Beschichtete, flexible Reinigungsspitze zum leichten Entfernen von Schlieren und Fingerabdrücken. Ergonomischer, gummiertes Griff.

### LENSPEN® DIGITAL

Perfekt für Glas- oder Kunststofflinsen, Displays und andere optische Oberflächen. Die dreieckige Form verbessert die Reinigungswirkung in den Ecken.

### LENSPEN® PRO

Einzigtiger Reinigungsstift für Glas- und Kunststofflinsen. Die speziell beschichtete, runde und flexible Reinigungsspitze entfernt Schlieren, Fingerabdrücke und mehr.

### LENSPEN® SENSOR KLEAR II

Verstellbarer Reinigungsstift zur Reinigung von Sensoren – ideal in Verbindung mit der Sensor Klear Lupe (s. Seite 93). Langlebig, für bis zu 100 Anwendungen.

### LENSPEN® CELL KLEAR

Ideal für Objektive von Minikameras. Die Spitze ist speziell geformt zur Linsenreinigung – kein Zerkratzen!

### LENSPEN® PRO X

#### OBJEKTIV & DISPLAY REINIGUNGSKIT

Einzigtiges Reinigungsstift für Objektivlinsen, Sucher und Kameradisplays, bestehend aus 2 Komponenten:

#### A Reinigungsstift

Effiziente Reinigung von Glas- und Kunststoffoberflächen

#### B SmartClear Reinigungspad

Mühe- und rückstandsfreie Reinigung von Kameradisplays

### LENSPEN® MINI PRO X

Ideal cleaner for optical lenses. The coated tip removes the fingertips, reams in smallest edges. Ergonomically shaped rubberized grip.

### LENSPEN® DIGITAL

Perfect for glass or plastic lenses, displays and other optical surfaces. The triangle shape neat ly cleans the edges.

### LENSPEN® PRO

Unique cleaning pen for glass or plastic lenses. The coated circle-round tip removes the fingertips, reams and more.

### LENSPEN® SENSOR KLEAR II

Adjustable cleaning pen for sensor cleaning. Ideally combines with the Sensor Klear Loupe (see page 93). Long lasting for up to 100 applications.

### LENSPEN® CELL KLEAR

Ideal to clean lenses of mini cams. The tip is especially shaped for lens cleaning without scratches!

### LENSPEN® PRO X

#### LENS & DISPLAY CLEANING KIT

Unique cleaning kit for lenses, viewfinders and camera displays consisting of 2 components:

#### A Cleaning Pen

Efficient cleaning of glass and plastic surfaces

#### B SmartClear Cleaning Pad

Efficient and residue free cleaning of camera displays.



DÖRR TV Produktvideo auf Youtube  
Product Video available on Youtube



**i** Das speziell beschichtete Reinigungspad reinigt optische Oberflächen gründlich. Die Form und Größe des Reinigungspads ist der jeweiligen Aufgabe angepasst. Das Material ist umweltfreundlich und nicht giftig. Bei vielen Stiften ist eine zusätzliche Bürste zur Entfernung von Staub und grober Verschmutzung eingebaut.

The especially coated cleaning pad cleans optical surfaces thoroughly. Shape and size of the cleaning pad are suitable for its individual task. The coating is non-toxic and ecofriendly. Most of the pens boast of an additional brush for removal of dust and rough dirt.

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
LensPen MINI Pro X	100091	4000461065859
LensPen Digital	101003	4000461022678
LensPen Pro	101006	4000461040900
LensPen Sensor Klear II	100099	4000461048951
LensPen Cell Klear	101000	4000461025044
LensPen Pro X Kit	100101	4000461077432

## H75 REPROSTAND SET

Der Reprostand H75 ist ideal zum Abfotografieren von Dokumenten, Fotos und Gegenständen. Besonders einfache Handhabung und stufenlose Höhenverstellung. Die Beleuchtung kann frei positioniert werden. Lieferung erfolgt ohne Leuchtmittel.

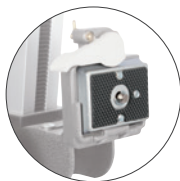
- Grundplatte 48 x 40 cm
- Säulenhöhe 82 cm
- Kameraabstand zur Platte min. 22 cm/ max. 75 cm



## H75 REPRO STAND KIT

The Repro Stand H75 is ideal for photographing documents, photos and objects. The stand is easy to use with variable height adjustment. The illumination can be positioned in any direction. Bulbs are not included.

- Base plate 48 x 40 cm
- Column height 82 cm
- Camera distance min. 22 cm/max. 75 cm



## OPTIONALES ZUBEHÖR

**Schnellwechselplatte für Reprostand Set H75**  
Zum schnellen Anbringen einer zweiten Kameraausrüstung.

**Spiral Energiesparlampe 32 W/230 V E27**  
Beleuchtung für den Reprostand H75

## OPTIONAL ACCESSORIES

**Quick-Release Shoe for H75**  
For the fast and convenient connection of a second camera.

**Spiral Energy Saving Lamp 32 W/230 V E27**  
Illuminant for repro stand H75

	Artikel Nr Item No	GTIN13
Reprostand Set H75 (ohne Leuchtmittel)	361420	4000461069307
Schnellwechselplatte f. H75 / Quick Release Shoe	361421	4000461071171
Spiral Energiesparlampe 32 W/230 V E27 / Spiral Energy Saving Lamp	373445	4000461062476

### S-LINE SCHNEIDEMASCHINEN

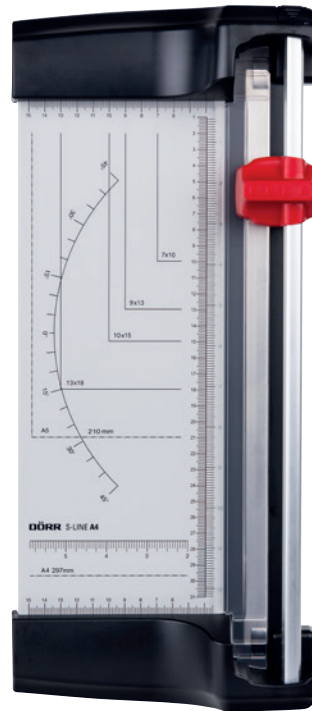
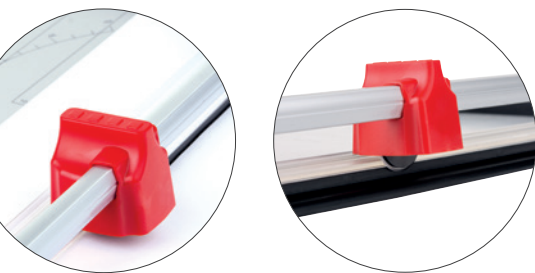
Rollenschneidemaschinen zum Schneiden von Papier und Folie mit einer Schnitthöhe von bis zu 10 Blättern 80 g/m<sup>2</sup>

- Austauschbarer Sicherheitsschneidekopf
- Rotationsmesser aus gehärtetem Stahl
- Metallgrundplatte mit verschiedenen Formatvorlagen und Winkelskala
- Antirutsch-GummifüÙe

### S-LINE TRIMMERS

Rotary trimmers designed for cutting paper and foil up to a cutting height of 10 sheets 80 g/m<sup>2</sup>

- Exchangeable safety cutting head
- Cutting blades made of hardened steel
- Metal base with various format templates and angle scale
- Anti-slip rubber feet



### S-LINE A4 PAPIER SCHNEIDEMASCHINE

- Schnittlänge bis zu 320 mm
- Abmessungen 440 x 195 mm
- Abmessungen Schneideplatte 320 x 160 mm
- Gewicht 890 g

### S-LINE A4 PAPER TRIMMERS

- Cutting length up to 320 mm
- Measurements 440 x 195 mm
- Measurements cutting table 320 x 160 mm
- Weight 890 g

### S-LINE A3 PAPIER SCHNEIDEMASCHINE

- Schnittlänge bis zu 450 mm
- Abmessungen 570 x 195 mm
- Abmessungen Schneideplatte 450 x 160 mm
- Gewicht 1120 g

### S-LINE A3 PAPER TRIMMERS

- Cutting length up to 450 mm
- Measurements 570 x 195 mm
- Measurements cutting table 450 x 160 mm
- Weight 1120 g

	Artikel Nr	GTIN13
	Item No	GTIN13
S-Line A4	102007	4000461087592
S-Line A3	102008	4000461087608
Ersatzklinge für S-Line A4/A3 / Spare Cutting Blade	102009	4000461087615





## S-LINE P60 PASSEPARTOUT SCHNEIDEMASCHINE

Schneidelineal aus Metall zum exakten Schneiden von Passepartouts, Fotokarton, Papier und Pappe. Für eine Papierdicke bis 7 mm. Die Verwendung einer optionalen Schneidematte wird empfohlen.

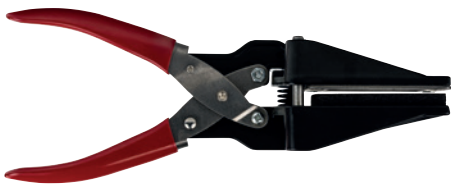
- Schneidewinkel von 45° bis 90° stufenlos verstellbar
- Schneidelänge 60 cm
- Zwei Schneidekanten mit cm/inch Skala
- Schneidegriff mit Aufbewahrungsfach für Ersatzklinge



## SCHNEIDEMATTE 75 CM

Schneideunterlage für Passepartout Schneidemaschine.

- 3-lagiges Kunststoffmaterial mit einer Stärke von ca. 3 mm
- Länge 75 cm



## PASSBILDSTANZEN

Massive Ausführung mit solider Mechanik und breitem Handgriff. Gute Handhabung mit wenig Kraftaufwand. Präziser Schnitt ohne Ausfransen.

- Abmessungen 23 x 9 x 7 cm
- Gewicht 500 g



### Passbildstanze 35 x 45 mm

- Schnittmaß 35 x 45 mm
- Ideal für EU Passfotos

### Passbildstanze 50 x 50 mm

- Schnittmaß 50 x 50 mm
- Ideal für US Visa Passfotos

### Passbildstanze 33 x 48 mm

- Passbildstanze mit Schnittmaß 33 x 48 mm
- Ideal für China Visa Passfotos

### Passbildstanze 50 x 70 mm

- Passbildstanze mit Schnittmaß 50 x 70 mm
- Ideal für Bewerbungsfotos



## S-LINE P60 PASSE-PARTOUT CUTTER

Cutting ruler made of metal for precise cutting of passe-partouts, photo carton, paper and cardboard. For a paper thickness up to 7 mm. The use of an optional cutting mat is recommended.

- Cutting angle infinitely adjustable from 45° to 90°
- Cutting length 60 cm
- Two cutting edges with cm/inch scale
- Cutter grip with compartment for spare blade

## CUTTING MAT 75 CM

Cutting mat for passe-partout cutter.

- Synthetic material in 3 layers of approx. 3 mm thickness
- Length 75 cm

## ID PHOTO CUTTERS

Massive design with solid mechanics and a wide grip ensure uncomplicated use with small efforts only. Provides precise cuts, no fringe.

- Measurements 23 x 9 x 7 cm
- Weight 500 g

### ID Photo Cutter 35 x 45 mm

- Cutting size 35 x 45 mm
- Ideal for EU passport ID photos

### ID Photo Cutter 50 x 50 mm

- Cutting size 50 x 50 mm
- Ideal for US Visa passport ID

### ID Photo Cutter 33 x 48 mm

- Cutting size 33 x 48 mm
- Ideal for China Visa passport ID photos

### ID Photo Cutter 50 x 70 mm

- Cutting size 50 x 70 mm
- Ideal for job application photos

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
S-Line P60	102010	4000461087639
Schneidematte 75 cm / Cutting Mat	102067	4000461053627
Passbildstanze 35x45 mm / ID Photo Cutter	102000	4000461037818
Passbildstanze 50x50 mm / ID Photo Cutter	102001	4000461043031
Passbildstanze 33x48 mm / ID Photo Cutter	102004	4000461087233
Passbildstanze 50x70 mm / ID Photo Cutter	102015	4000461092817



## SUSIS<sup>®</sup> PROFI ROLLENSCHNEIDEMASCHINEN

Super robuste Rollenschneider für den professionellen Einsatz im Fotostudio und im Büro. Mit Holzgrundplatte, selbstschärfendem Präzisionsmesser und Schneidekanten mit cm/inch Skala. Zum Präzisen Schneiden von Papier, Pappe, Film und Folie.

## SUSIS<sup>®</sup> PROFI ROLLER CUTTERS

Extremely robust roller cutter for professional use in photo studios and offices. With wooden cutting plate and self-grinding knife and cutting edge with cm/inch scale. Precise cutting of paper, cardboard, film and foils.

**i** Optionaler Rückanschlag und Ersatzklinge lieferbar.

Optional material stop and spare blades available



## SUSIS<sup>®</sup> PROFI M BREIT

Anschnittmarkierungen für Papierformate **DIN A6 bis A4** und Fotoformate **9 x 13 bis 24 x 30 cm**

- Schnittlänge 36 cm
- Tischgröße 47 x 28,5 cm
- Gewicht 2360 g

## SUSIS<sup>®</sup> PROFI M WIDE

Markings for paper sizes **DIN A6 to A4** and photo formats **9 x 13 to 24 x 30 cm**

- Cutting length 36 cm
- Table size 47 x 28,5 cm
- Weight 2360 g



## SUSIS<sup>®</sup> PROFI L

Anschnittmarkierungen für Papierformate **DIN A6 bis A2** und Fotoformate **9 x 13 bis 30 x 40 cm**

- Schnittlänge 67 cm
- Tischgröße 77,5 x 34,5 cm
- Gewicht 4240 g

## SUSIS<sup>®</sup> PROFI L

Markings for paper sizes **DIN A6 to A2** & photo formats **9 x 13 to 30 x 40 cm**

- Cutting length 67 cm
- Table size 77,5 x 34,5 cm
- Weight 4240 g



## SUSIS<sup>®</sup> PROFI XL

Anschnittmarkierungen für Papierformate **DIN A6 bis A1** und Fotoformate **9 x 13 bis 30 x 40 cm**

- Schnittlänge 100 cm
- Tischgröße 110 x 34,5 cm
- Gewicht 6400 g

## SUSIS<sup>®</sup> PROFI XL

Markings for paper sizes **DIN A6 to A1** & photo format **9 x 13 to 30 x 40 cm**

- Cutting length 100 cm
- Table size 110 x 34,5 cm
- Weight 6400 g

	Artikel Nr Item No	GTIN13 GTIN13
Susis Profi M breit / wide	102060	4011667001954
Susis Profi L	102062	4011667001978
Susis Profi XL	102063	4011667001985
Rückanschläge / Material Stop	102065	4011667001992
Ersatzklinge / Spare Blade	102066	4000461051036

1. Irrtum und Änderungen vorbehalten
2. UVP inkl. der gesetzlichen MwSt. 19%
3. Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt
4. Produktbilder teils stellvertretend für andere Typen
5. Abgebildetes Zubehör nicht im Lieferumfang

1. Subject to change
2. MSRP prices include 19% German VAT
3. Printed colours may vary slightly from actual colours
4. Product images are partly representative for other types
5. Illustrated accessories not included

Artikel-Nr  
**00165**  
2 990100 136168

**DÖRR GmbH**

Messerschmittstr. 1 D-89231 Neu-Ulm  
Fon: +49 731 97037-0 Fax: +49 731 97037-37  
info@doerrfoto.de doerrfoto.de  
fb.com/doerrgmbh

