

reflecta[®] xM-Scan



Návod k použití

Pro evropské zákazníky



Symbol "CE" značí, že tento výrobek vyhovuje evropským požadavkům na bezpečnost, zdravotní nezávadnost, životní prostředí a ochranu zákazníků. Zařízení označená symbolem "CE" jsou určena pro evropský trh.

1. Popis částí zařízení



Pozn.: Tento filmový skener je podporován operačními systémy Windows XP/Vista a lze připojit výhradně přes rozhraní USB 2.0

Před vložením filmu/diapositivů do držáku a těchto držáků do skeneru se ujistěte, že jsou všechny části čisté. Případný prach a nečistoty může negativně ovlivnit kvalitu naskenovaných obrázků.

Pro dosažení maximální kvality skenovaných obrázků doporučujeme pravidelné čištění povrchového skla uvnitř skeneru. Skener čistíte výhradně štěrbinou pro držák filmu a za použití čisté, jemné a suché textilie nebo přiloženým čistícím štětečkem.

2. Jak založit film do držáku negativního filmu

a. Otevřete držák negativního filmu – viz obrázek:



b. Založte příslušný negativní film / diapositivu do držáku

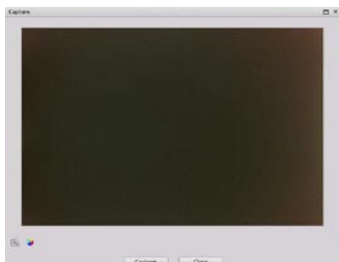


c. Zavřete a zaklapněte držák negativního filmu / diapositivů



Čištění optické části filmového skeneru:

Spustíte software Medialmpression 2, jako byste chtěli skenovat film. Do šterbiny ve skeneru ovšem nekládejte držák filmu. V okně živého náhledu Medialmpression 2 (viz obrázek níže) nyní můžete vidět prach, usazený na optice skeneru. Tyto nečistoty můžete odstranit použitím přiloženého štětečku.



Pro zachování skvělé obrazové kvality skenovaných materiálů po celou dobu funkce skeneru důrazně doporučujeme jeho pravidelné čištění. K čištění používejte výhradně čistou a suchou bavlněnou utěrku (bez chemických přípravků) nebo přiložený čistící štěteček.

3. Instalace software

Před prvním použitím filmového skeneru je potřeba nejprve nainstalovat příslušný ovladač zařízení a software ArcSoft Medialmpression.

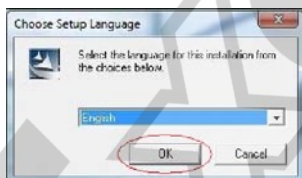
Skener zatím k počítači nepřipojujete!

• Instalace ovladače

1. Zapnete počítač.
2. Vložíte do jednotky CD-ROM instalační CD, zobrazí se úvodní menu.
3. Z úvodního menu (viz.obr.) vyberte položku **"Arcsoft Software"**.



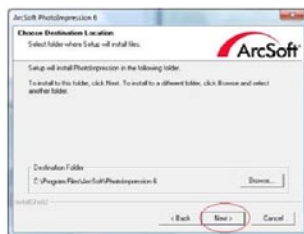
1. Vyberte požadovaný jazyk instalačního průvodce a klikněte na „OK“
2. Dojde ke spuštění instalace software Medialmpression



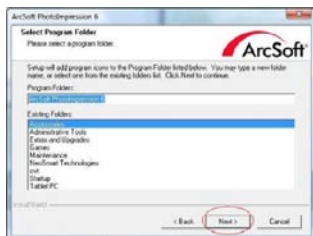
5. Kliknutím na „Yes“ (Ano) odsouhlasíte licenční podmínky



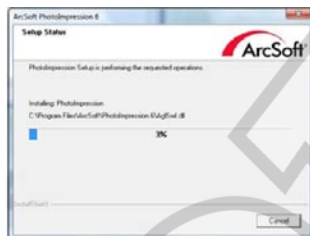
6. Zvolte adresář pro instalaci (případně ponechte nastavené ProgramFiles) a klikněte na „OK“



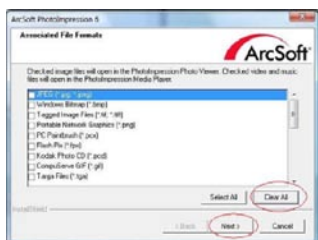
6. Pokračujte kliknutím na „Next“ (Další)



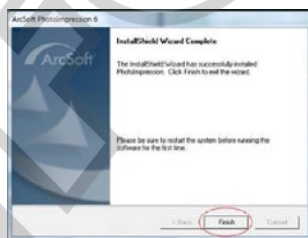
7. Software MediaImpression začne svou instalaci



8. Po zobrazení následujícího okna klikněte Na „Clear all“ (Zrušit vše) ... software MediaImpression tak zachová vaše nastavení výchozích programů pro otevírání obrazových souborů.



9. Pro dokončení instalace klikněte na „Finish“ (Dokončit).



Po instalaci software se na ploše počítače vytvoří ikona **“MediaImpression 2”**.

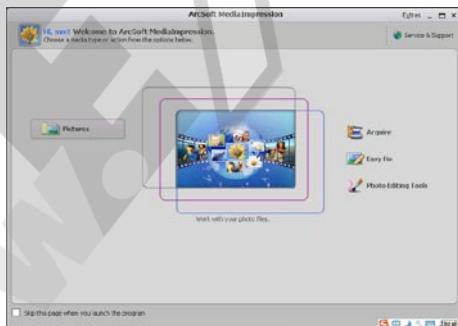
10. Nyní vyjměte instalační CD z mechaniky a restartujte počítač.

Pozn.: Pokud se během používání software objeví na obrazovce chybová hláška „Code 10 error“, neodpojujte prosím skener z portu USB. Restartujte počítač a znovu spusťte software MediaImpression.

4. Použití filmového skeneru

1. Připojte skener do rozhraní USB 2.0 vašeho počítače (není vyžadována instalace zvláštních ovladačů).

2. 2x klikněte na ikonu zástupce **„MediaImpression 2“** na pracovní ploše. Zobrazí se základní obrazovka software:



Na obrazovce najdete 4 základní tlačítka:

- **Pictures** ... Otevření existujícího obrazového souboru
- **Acquire** ... Režim skenování
- **Easy Fix** ... Snadná úprava fotografií
- **Photo Editing** ... Pokročilé funkce pro úpravu fotografií

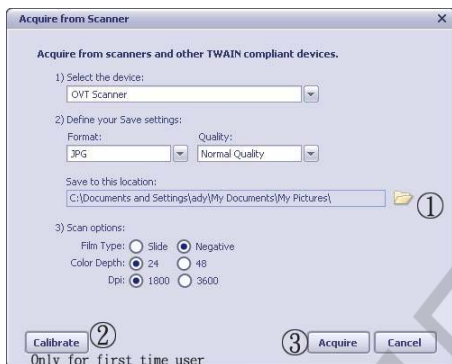
V hlavním okně programu Arcsoft MediaImpression 2 klikněte na tlačítko "Acquire". Otevře se následující okno pro nastavení skenování.

Pozn.: Pokud skenujete poprvé, nekládejte do skeneru držák s filmem - Počkejte, než dojde k automatické kalibraci snímávacího čipu! Po jeho provedení se zobrazí hláška o dokončení kalibrace, pokračujte kliknutím na OK.

- Ujistěte se, že je v nabídce pro volbu skeneru označeno „FS500“.

- V základním nastavení je zvolena možnost "Normal quality" (Běžná kvalita). Dle zvážení uživatele je možné nastavit ukládání obrázků ve formátu "TIF" nebo "JPG". Doporučujeme zvolit formát "JPG".

Obr.2:

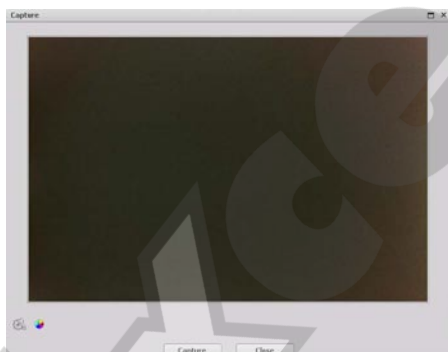


Vyberte umístění pro ukládání naskenovaných obrázků

(1) Zvolte typ skenovaného filmu, barevnou hloubku, rozlišení DPI a klikněte na „Acquire“.

Obr.3:

Pohybem držáku filmu upravte polohu filmu ve skeneru.



- Pro spuštění skenování klikněte na ikonu "Capture" nebo stiskněte tlačítko "Copy" na skeneru.

Pro úpravu barevného podání obrázku můžete kliknout na ikonu „nastavení“  a vyberte položku „Adjustment“  ... Otevře se okno editace:



Pomocí posuvných jezdců nastavte hodnoty

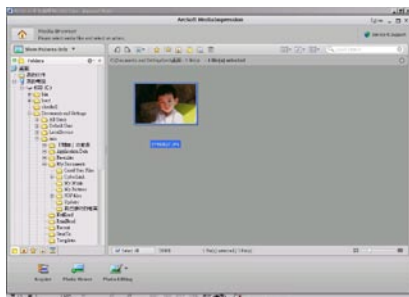
- Exposure (expoze)
- Brightness (jas)
- Contrast (kontrast)
- Saturation (sytnost barev)

Pro potvrzení a aplikaci změn použijte tlačítko OK.

Pro opuštění editace beze změny obrázku klikněte na „Lose“.

5. Zobrazení naskenovaných obrázků

Dříve naskenované obrázky zobrazíte kliknutím na ikonu „**Picture**“ na základní obrazovce software Arcsoft:



V levé části obrazovky lze procházet složkami.

Pro zobrazení dříve pořízených obrázků zvolte složku, do které skenované obrázky ukládáte – náhledy obrázku se poté zobrazí v pravé části obrazovky.

Pro zajištění maximální obrazové kvality je při snímání každého obrázku kalibrován snímací senzor skeneru, to může trvat cca 3 až 5 sekund (v závislosti na charakteru obrázku a výkonu počítače).

Význam ikon na horním panelu:



 Otočení obrázku o 90° doleva

 Otočení obrázku o 90° doprava

 Hromadné zpracování obrázků (rozbalovací seznam)
1) “Batch convert” – Hromadný převod a uložení do zvolené složky
2) “Batch resize” – Hromadná změna velikosti obrázků
3) “Batch rename” – Hromadné přejmenování obrázků

 Přidání hodnocení naskenovaných obrázků

 Automatické hodnocení obrázků

 Přidání popisku (názvy událostí, místo pořízení atd.)

 Automatické rozpoznání obličejů (možnost třídění obrázků podle osob...)

 Automatická klasifikace popisků pro snadné vyhledávání...

 Odstranění obrázku

 Seskupování obrázků podle různých kritérií (rok, měsíc, den pořízení atd.)

 Způsob zobrazení (náhledy obrázků nebo seznam souborů)

 Quick Search Řádek pro vyhledávání

Význam spodního panelu:

 512KB 1 file(s) selected / 13 file(s)

 Vybrat všechny obrázky ve složce (druhé kliknutí pro zrušení výběru)

 Posuvník pro zvětšení / zmenšení obrázku

Funkce „Easy Fix“ (snadná úprava obrázků):

Pro použití této funkce klikněte na ikonu Easy Fix 

- Make all fixes ... Spustí průvodce pro aplikaci všech níže uvedených úprav
- Straighten it ... Oprava náklonu fotografie (volné otáčení)
- Crop it ... Ořez fotografie na formát 4:6 nebo 5:7
- Fix Red-Eye ... Odstranění červených očí
- Add brightness and contrast ... Úprava jasu a kontrastu
- Sharpen it ... Doostření obrázku
- Adjust the color ... Úprava barev
- Make the subject Stand out ... Automaticky označí hlavní objekt na fotografii (možno upravit ostrost...)
- Saving your results ... Uložení úpravy. Pro zrušení změn klikněte na Cancel.

Pro uložení obrázku s provedenými úpravami klikněte na „Save as“ a uložte jej pod novým názvem. Pro ukončení režimu úprav Easy Fix a až pozdější uložení upraveného obrázku použijte tlačítko Close.

6. Pokročilé úpravy obrázků:

Nejprve klikněte na obrázek, který si přejete upravovat a pomocí nástrojů programu Arcsoft zvolený snímek upravte dle svých představ.



* Photo Editing Tools (Úpravy fotografií)

- Modul nástrojů pro úpravu obrázků obsahuje soubor nástrojů pro přizpůsobení, úpravu a retušování fotografií.
- Okno je možné maximalizovat, aby bylo zajištěno zobrazení velkého náhledu aktivního obrázku. Pro maximalizaci okna 2x klikněte na horní lištu okna.
- Pro dosažení co největší plochy k zobrazení upravovaného obrázku má editor rozdělené nástroje do následujících pěti oblastí:

Enhance (Přizpůsobení)

Tato funkce nabízí 2 přístupy ke zdokonalení získaných obrázků:



Auto Enhance (Automatické přizpůsobení)

Kliknutím na tlačítko "Auto Enhance" dojde k automatické úpravě kvality vybraného snímku jediným kliknutím.

Manual Fix (Manuální přizpůsobení)

Slouží k jemnému doladění obrazové kvality – pomocí posuvných jezdců lze nastavit jas, kontrast a ostrost obrázku.

Jak provést manuální přizpůsobení obrázku:

1. Tažením za příslušný posuvný jezdec nastavte stupeň jasu a kontrastu a pomocí jezdce pro nastavení ostrosti snímek doostřete.
2. Pro zjištění, jak provedené nastavení ovlivnilo kvalitu obrázku je možné použít jezdce pro přiblížení.
3. Pokud jste s provedenými změnami spokojeni, klikněte na tlačítko "Apply". Jestliže si nepřejete změny zachovat, klikněte na tlačítko "Cancel".

Color (Barva)

Tento nástroj je navržen pro opravu fotografií, které nemají přirozené podání barev nebo jsou příliš tmavé. Tento nástroj je obzvláště užitečný při zpracování fotografií, které jsou již vzhledem ke svému stáří vybledlé nebo jejichž barvy byly vlivem skladování změněny.

Jak opravit barevné podání obrázku:

1. Pomocí posuvných jezdců upravte barevné podání snímků tak, aby barvy vypadaly co nejpřirozeněji. Pro oteplení snímku přidejte více červené nebo žluté barvy, pro jeho ochlazení naopak přidejte modrou nebo zelenou.
2. Při úpravě příliš tmavých snímků pohněte posuvným jezdcem pro nastavení světlosti více doleva, čímž vyniknou detaily v tmavých oblastech obrázku. Pokud jsou snímky příliš vybledlé, pohněte tímto posuvným jezdcem napravo.
3. Pokud jste s výsledkem úprav spokojeni, klikněte na tlačítko "Apply", v opačném případě klikněte na "Cancel".

Red-Eye (Odstranění červených očí)

Pomocí tohoto nástroje je možné jednoduše opravit efekt červených očí, jev který nastává při fotografování s bleskem. Efekt červených očí je možné odstranit dvěma způsoby:

Auto Fix (Automatická oprava)



1. Jednoduchým kliknutím na tlačítko "Fix Red-Eye" program automaticky vyhledá oblast červených očí a tento jev odstraní.
2. Pokud nebyly tímto způsobem odstraněny všechny nedostatky, použijte způsob "Click to Fix" (klikni a oprav).

Manual Fix (Manuální oprava)

1. Pomocí posuvného jezdcu pro přiblížení zvětšíte oblast výskytu červených očí.
2. Přesuňte bílý rámeček v okně oblasti přiblížení tak, aby v něm byla zobrazena oblast červených očí.
3. Kurzor umístěte přímo na červené oči a klikněte.
4. Výše uvedený postup opakujte, dokud neodstraníte všechny nežádoucí efekty červených očí.
5. Pokud se během tohoto procesu dopustíte chyby nebo nejste spokojeni s dosaženým výsledkem, klikněte na tlačítko "Undo", čímž se vrátíte o krok zpět.

Crop (Oříznutí)

Tato funkce slouží k vyříznutí zajímavých oblastí fotografie nebo k oříznutí jejich nežádoucích, nevzhledných, či rušivých okrajů.

Jak docílit požadovaného ořezu:

1. Zvolte orientaci ořezu (formát na výšku nebo na šířku).
2. Vyberte poměr stran obdélníku pro ořez (4:6, 5:7, 8:10) nebo "Custom" (uživatelské nastavení – používejte v případě atypických formátů).
3. Současným kliknutím na červený okraj rámečku a jeho přetažením upravte velikost oblasti pro výřez.
4. Současným kliknutím dovnitř rámečku pro ořez a jeho přetažením zvolte požadovanou oblast pro vytvoření výřezu.
5. Klikněte na tlačítko "Crop". Oblast vyznačená červeným rámečkem bude zachována, zbytek oříznut.
6. Pokud nejste s výsledkem ořezu spokojeni, klikněte na tlačítko "Undo".

Straighten (Narovnání)

Tato funkce slouží k vyrovnaní horizontu nakloněných fotografií.

Jak použít funkci narovnání:

1. Pohybuje posuvným jezdcem (nebo klikněte na tlačítko rotace), dokud nebude fotografie správně orientovaná.
2. Pro posouzení, zdali je obrázek ve správné poloze použijte vodící mřížku.
3. Pokud jste s výsledkem úpravy spokojeni, klikněte na tlačítko "Apply", v opačném případě klikněte na "Cancel".

Blur Background (Rozostření pozadí)

Tento nástroj je možné využít mnoha kreativními způsoby, např. k potlačení rušivých detailů v pozadí nebo k vytvoření dramatického efektu, kdy ústřední motiv bude vystupovat z okolí.

Jak docílit efektu rozostřeného pozadí:

1. Současně držte levé tlačítko myši a tahem označte oblast, která tvoří ústřední motiv (má zůstat ostrá). Po puštění levého tlačítka myši se vnější oblast jemně rozostří.
2. Pomocí prvního posuvného jezdce nastavte, jak ostrý má být přechod mezi ostrou a rozostřenou oblastí.
3. Pomocí druhého posuvného jezdce nastavte míru rozostření.
4. Pokud jste s výsledkem úprav spokojeni, klikněte na tlačítko "Apply", v opačném případě klikněte na "Cancel".

Uložení upraveného obrázku

Po dokončení úprav fotografií uložte kliknutím na „Save As“ (Uložit jako). Upravený obrázek je možné uložit jako nový soubor nebo přepsat původní.

Pro ukončení modulu pro úpravu obrázků klikněte na "Close".

Retouch (Retušování)

Healing Brush (Retušovací štětec)



Retušovací štětec slouží pro drobné opravy fotografií, obsahujících prach, škrábance nebo k digitálnímu odstraňování vad pleti.

Jak použít retušovací štětec pro odstranění vady pleti:

1. Současně držte stisknutou klávesu Shift a levým tlačítkem myši klikněte na místo s podobnou barvou a strukturou pleti, jako v místě, které se chystáte retušovat.
2. Pomocí posuvného jezdce pro přiblížení zvětšete oblast, kterou hodláte upravovat.
3. Přizpůsobte velikost retušovacího štětce tak, aby byl pouze o něco málo větší, než je velikost vady pleti určené pro opravu.
4. Umístěte kurzor retušovacího štětce na vadu a stiskněte levé tlačítko myši. Tím byla vada odstraněna.

Pokud nejste s výsledkem úpravy spokojeni, klikněte na tlačítko "Undo".

Clone (Klonování)



Klonovací nástroj je vhodný pro odstraňování nežádoucích částí fotografie. Tento nástroj je také možné použít pro vytváření žertovných efektů, jako např. přidělování nosu jedné osoby některé jiné.

Jak použít nástroj klonování pro odstranění telefonního sloupu z pozadí snímku:

1. Současně držte stisknutou klávesu Shift a levým tlačítkem myši klikněte do oblasti oblohy poblíž telefonního sloupu.
2. Přizpůsobte velikost klonovacího štětce tak, aby byl pouze o něco málo větší, než je nejširší oblast telefonního sloupu.
3. Držte levé tlačítko myši a pečlivě zamalujte oblast telefonního sloupu. Levé tlačítko myši nepouštějte, dokud nebudete s výsledkem spokojeni. Přemalovávaná oblast bude nahrazena dříve zvolenou oblastí oblohy.

Pokud nejste s výsledkem úpravy spokojeni, klikněte na tlačítko "Undo".

Lighten/Darken (Zesvětlení/Ztmavení)



Nástroj Zesvětlení/Ztmavení slouží k přizpůsobení dílčích oblastí snímku.

Smudge (Rozmazání)



Tento nástroj simuluje rozmazání typické pro malbu vodovými barvami. Pro změnu velikosti štětce a jeho tvrdosti použijte příslušné posuvné jezdce.

Sharpen (Doostření)

Tento nástroj slouží k doostření neostrých oblastí snímku. Pro změnu velikosti nástroje a nastavení jeho intenzity použijte příslušné posuvné jezdce.

Blur (Rozostření)

Tento nástroj slouží ke zjemnění příliš hrubých oblastí snímku. Pro změnu velikosti nástroje a nastavení jeho intenzity použijte příslušné posuvné jezdce.

Paint Brush (Malířský štětec)

Tento nástroj Vám umožní „malovat“ do upravovaného obrázku pouhým přidržením levého tlačítka myši a jejím pohybem. Pro nastavení velikosti a krytí štětce použijte příslušné posuvné jezdce.

Line (Čára)

Tento nástroj umožňuje vložit do obrázku rovnou čáru. Pro nastavení tloušťky a transparentnosti čáry použijte příslušné posuvné jezdce.

Eraser (Guma)

Tento nástroj simuluje gumování oblastí snímku. Pro nastavení velikosti a efektu gumy použijte příslušné posuvné jezdce.

Uložení upraveného obrázku

Po dokončení úprav fotografií uložte kliknutím na „Save As“ (Uložit jako). Upravený obrázek je možné uložit jako nový soubor nebo přepsat původní.

Pro ukončení modulu pro úpravu obrázků klikněte na "Close".

Pozn.: Více informací k práci a úpravám fotografií – viz nápověda k dodanému software.

6. Technické parametry

Podporované rozhraní:	USB 2.0
Obrazový snímač:	1/1.8" 5megapixelový CMOS snímač (5,174,400 pixelů)
Objektiv:	F5.0, 4 optické členy, zorný úhel=55°
Snímkovací frekvence:	5M(2520x1680) – 2sn./s
Rozsah ohniska:	Pevné ohnisko
Řízení expozice:	Automatické
Vyvážení barev:	Automatické
Skenování ve vysokém rozlišení:	5MP odpovídá 1800dpi (3600dpi v režimu interpolace)
Převod dat:	10bitů pro barevný kanál
Způsob skenování:	Jednoprůchodové
Světelný zdroj:	Podsvícení 3 bílými LED
Napájení:	Napájeno z USB portu
Rozměry:	94mm(H) X 100mm(Š) X 96mm(V)
Hmotnost:	cca 350 g
Dodaný software:	Arcsoft MediaImpression 2
Operační systém:	Windows XP SP2 a vyšší, Windows Vista, Windows 7
Doporučená konfigurace: - Pentium IV 1,6GHz nebo ekvivalentní AMD Athlon a rychlejší - alespoň 512MB RAM - 300MB volného místa na disku Konfigurace se může lišit v závislosti na nastavení systému a rozsahu nainstalovaného software.	